

Краевое государственное казенное общеобразовательное учреждение,
реализующее адаптированные основные общеобразовательные
программы, «Школа-интернат №4»

Утверждаю
Директор КГКОУ Школа-интернат № 4
г. Хабаровска
Н.Ю. Алхимина
«11» _____ 2023 г.



ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ
МОЛОДОГО ПЕДАГОГА
МАРАКИНОЙ ЕЛЕНЫ АЛЕКСАНДРОВНЫ

«МАСТЕРСТВО В ДЕТАЛЯХ»



Педагог-наставник:
учитель высшей квалификационной категории
Воробьева О.С.

Хабаровск, 2023

СОДЕРЖАНИЕ

1	Введение.....	3
2	Основные положения.....	4
3	Организация процесса наставничества.....	6
4	Заключение	10
5	Список литературы.....	10
6	Приложения.....	11

Введение

«Все видеть, все понять, все знать, все пережить,
Все формы, все цвета вобрать в себя глазами,
Пройти по всей земле горящими ступнями,
Все воспринять и снова воплотить»

Воробьева О.С.

Программа профессионального развития молодого педагога является важным инструментом для повышения квалификации и развития профессиональных навыков у начинающего учителя. В данной программе рассматривается содержание и структура профессионального роста молодого педагога Маракиной Елены Александровны, а также методы и приемы, которые помогут ей совершенствоваться в своей профессии.

Дорога, дорога... Многим наверное знакомо это чувство, когда словно зависаешь в огромном пространстве, а впереди – они, дороги... Как их много, они все такие разные...И вот на этом пути, Я вижу девушку, совсем молоденькую, с дипломом в руках и глазами, полными ожидания. Как же она похожа на меня...Теперь мне необходимо ее вдохновить, зажечь, подсказать, а затем очень осторожно, словно взяв за руку, вместе продолжать дорогу к цели. Это будет уже её дорога, с ее победами и ошибками. Ошибками, которые, неизбежны даже для опытных педагогов, главное, знать, как их исправить.

Моя самая главная задача – чтобы она никогда не подумала, что выбрала неправильный путь. Чтобы поняла: она - часть НАШЕЙ жизни и знала - МЫ в нее верим!

Современной школе нужен профессиональный компетентный, самостоятельно мыслящий педагог, психически и технологически способный к реализации гуманистических ценностей на практике, к осмысленному включению в инновационные процессы, *творческому подходу*.

Для молодого специалиста вхождение в новую деятельность сопровождается высоким эмоциональным напряжением, требующим мобилизации всех внутренних ресурсов. Решить эту задачу помогает создание гибкой и мобильной системы наставничества, способной оптимизировать процесс профессионального становления молодого учителя, сформировать у него мотивацию к самосовершенствованию, саморазвитию, самореализации. В этой системе отражена жизненная необходимость молодого специалиста получить поддержку опытного педагога наставника, который готов оказать

ему практическую и теоретическую помощь на рабочем месте и повысить его профессиональную компетентность.

2. Основные положения

Программа сопровождения и обучения молодого педагога, Маракиной Елены Александровны ставит **целью:**

- повышение квалификации и профессионального уровня молодого педагога, развитие профессиональных навыков и компетенций, необходимых для эффективной работы в образовательной среде.

Задачи:

- ✓ **Сопровождения:** адаптации молодого учителю в коллективе;
- ✓ **углубления знаний и навыков:** развитие профессиональных компетенций в работе с детьми ОВЗ и инвалидами;
- ✓ **развития навыков коммуникации:** совершенствование навыков общения и взаимодействия с коллегами;
- ✓ **практического опыта:** передача практического опыта работы в реальных проектах;
- ✓ **менторства и руководства:** обучение коуч-техникам для достижения целей в профессии;
- ✓ **саморазвития:** поощрение наставляемого к самостоятельному изучению новых тенденций и технологии в своей области, а также к постоянному развитию своих навыков и компетенций;
- ✓ **оценки и обратной связи:** регулярно проводить мониторинг прогресса наставляемого с обратной связью по его деятельности и развитию.
- ✓ **творческой реализации:** способствовать формированию индивидуального стиля творческой деятельности;

Сведения о молодом учителе

Фамилия, имя, отчество:	Маракина Елена Александровна
Образование:	Высшее
Педагогический стаж:	1 года 2 месяца
Место работы:	КГКОУ Школа-интернат №4 г. Хабаровска
Должность:	Учитель
Предмет:	Адаптивная физическая культура, Ритмика, Планета танца
Учебная нагрузка:	26
Классы:	Начальная школа, обучающиеся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с НОДА
Классное руководство:	нет

Квалификационная категория:	не имею
-----------------------------	---------

Сроки реализации программы.

Программа наставничества рассчитана на 2 года.

Место реализации программы

КГКОУ Школа- интернат № 4

Показатели реализации программы.

1. Успешное завершение курсов, получение сертификатов, а также демонстрация применения новых знаний и навыков на практике;
2. Успешное выполнение командных проектов;
3. Участие в регулярных встречах и мастер-классах, профессиональных объединениях, конференциях и семинарах, выполнение проектов или исследований;
5. Понимание своих сильных и слабых сторон, а также определение дальнейших шагов в своем профессиональном росте, выбор тематики по самообразованию;
6. Привлечения детей и педагогов к массовым мероприятиям с применением творческого подхода;
7. Участие в региональных и межрегиональных конкурсах.

Ожидаемые результаты

1 год - адаптация

- успешная адаптация начинающего педагога в учреждении;
- повышение профессиональной компетентности педагога в вопросах физической и адаптивной физической культуры.

2 год – стабилизации и преобразование

- активизация практических, индивидуальных, самостоятельных навыков преподавания;
- появление собственных продуктов педагогической деятельности (разработка программ, разработка методических пособий)
- участие в конкурсах;
- использование в работе начинающего педагога инновационных педагогических технологий;
- проведение «Мастер-классов»;
- применение своего творческого подхода во взаимодействии с педагогами и детьми

- оптимизация выбора методов и средств обучения при организации различных видов урока;
- составления портфолио для получения 1 категории.

3. Организация процесса наставничества

Организация наставничества в процессе повышения профессиональной компетентности молодого учителя носит поэтапный характер и включает в себя формирование и развитие функциональных и личностных компонентов деятельности начинающего педагога (проектировочного, организационного, конструктивного, аналитического) и соответствующих им профессионально важных качеств. Поэтому можно выстраивать свою деятельность в три этапа в соответствии с этапами становления молодого учителя:

Этапы реализации программы:

<i>Год</i>	<i>Этапы</i>	<i>Мероприятия</i>
1 год	Адаптационный <i>«Знания и умения учителя - залог творчества и успеха учащихся»;</i>	Освоение норм профессии, её ценностей, приобретение автономности
2 год	Стабилизация (проектировочный) <i>«Творческий поиск»</i>	Приобретение профессиональной компетентности, успешности, соответствия занимаемой должности
	Преобразование <i>«Выбор индивидуальной линии»</i>	Достижение целостности, самодостаточности, автономности и способности к инновационной деятельности. Умение анализировать свою деятельность, принимать решения.

Содержанием программы

I. Анализ потребностей и целей молодого педагога

1. Первым шагом в разработке программы профессионального развития молодого педагога является анализ его потребностей и целей.

Для решения этой задачи предлагается использовать следующие формы и методы работы с молодым учителем.

- анкетирование с целью выявления особенностей профессиональной подготовки
- проведение семинаров-тренингов по различным методам обучения и воспитания с целью более эффективного освоения инновационных педагогических технологий.
- посещение уроков наставляемого учителем-наставником и самим молодым учителем, с целью обмена опытом в формате «круглый стол».
- проведение лекционных занятий и мастер-классов с целью демонстрации молодым учителям новых педагогических подходов и

современных методик, которые можно использовать в профессиональной деятельности.

Приоритетность 1 года

Потребности и цели	Приоритеты	Методы развития
Развитие коммуникативных навыков.	Высокий	Включение тренировки по эффективному общению, участие и работа в командных проектах над развитием лидерских качеств.
Улучшение навыков планирования уроков.	Высокий	Участие в семинарах и тренингах по планированию уроков.
Повышение компетенций в использовании информационных технологий в образовательном процессе.	Средний	Обучение по использованию интерактивных технологий в обучении.
Психологическая составляющая деятельности и тревожность	Высокий	Обучение эффективным способам работы с психологическим состоянием и снижение тревожности

Приоритетность 2 года

Потребности и цели	Приоритеты	Методы развития
Развитие коммуникативных навыков.	Средний	Включение тренировки по эффективному общению, участие и работа в командных проектах над развитием лидерских качеств.
Улучшение навыков планирования уроков.	Средний	Участие в семинарах и тренингах по планированию уроков.
Повышение компетенций в использовании информационных технологий в образовательном процессе.	Низкий	Обучение по использованию интерактивных технологий в обучении.
Психологическая составляющая деятельности и тревожность	Средний	Обучение эффективным способам работы с психологическим состоянием и снижение тревожности
Методика преподавания.	Высокий	Семинары, тренинги, мастер-классы. Планирование уроков, активные методы обучения, оценка знаний.
Организация учебного процесса.	Средний.	Консультации, практические занятия. Управление классом, работа с разноуровневой группой, организация самостоятельной работы учеников

Взаимодействие с родителями.	Высокий	Рольевые игры, тренинги по коммуникации. Родительские собрания, индивидуальные консультации, партнерство с родителями.
Взаимодействию детей с коллективом.	Средний	Педагогические флэшмобы. Проведение подвижных перемен для разгрузки эмоционального напряжения педагогов.

Основой реализации программы профессионального развития Марикиной Елены Александровны использована творческая форма работы – флэшмоб. Это необычный и интерактивный способ взаимодействия педагогов и детей, привлечения внимания к проблемам, темам социального характера, к тематическим мероприятиям.

В адаптационный период

- способствует снятию психоэмоционального напряжения
- развитие коммуникативных навыков
- формирование устойчивой группы общения и взаимодействия
- снятия тревожности в работе с детьми и педагогами

В период стабилизации и преобразования

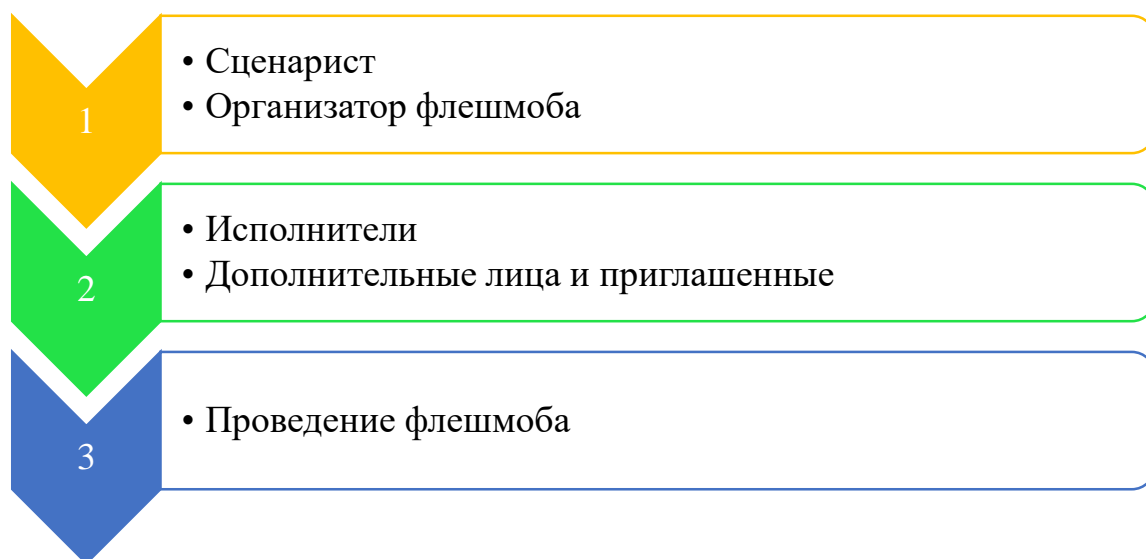
- развитие лидерских качеств и перемещение акцентов на свою деятельность
- формирование устойчивости, внутреннего стержня
- оттачивание коммуникации
- снижение тревожности и выравнивание эмоционального фона у окружающих

Флэшмоб представляет собой организованное мероприятие, когда группа людей внезапно собирается в определенном месте и время для выполнения хореографии, песни или другого действия. Он может быть использован для обучения и передачи информации, а также для мотивации и вовлечения участников в единый процесс. С целью профилактики, снятия тревожности, предотвращения эмоционального выгорания специалиста, а также как креативный и запоминающийся элемент, который можно применять в школе и создать положительную атмосферу.

Способность сохранить в педагогическом коллективе благоприятный психологический микроклимат, для снижения уровня конфликтности.

С помощью таких подходов педагог почувствует в себе положительные изменения, сформируется позитивный настрой к деятельности.

Карта организации Флешмоба



Виды Флешмобов применяемые в реализации программы профессионального развития молодого педагога



Связь этапов реализации программы с организацией деятельности Флешмобов

Год	Этапы	Мероприятия	Флешмоб
1 год	Адаптационный «Знания и умения учителя - залог творчества и успеха учащихся»;	Освоение норм профессии, её ценностей, приобретение автономности	Разработка сценария и проведение Флешмоба Коммуникации/ Игры
2 год	Стабилизация (проектировочный) «Творческий поиск»	Приобретение профессиональной компетентности, успешности,	Флешмоб как представление

		соответствия должности	занимаемой	Флешмоб Акция
	Преобразование <i>«Выбор индивидуальной линии»</i>	Достижение целостности, самодостаточности, автономности и способности к инновационной деятельности. Умение анализировать свою деятельность, принимать решения.		Флешмоб самопрезентация

Заключение

Программа профессионального развития молодого педагога является важным инструментом для повышения квалификации и развития профессиональных навыков и компетенций. Важно помнить что оригинальность и интересность молодого педагога, должны иметь настоящую ценность и положительное влияние на развитие обучающихся и педагогов.

Самобытность, уникальность, альтернативность в организации своей деятельности – это, прежде всего, умение грамотно и эффективно представить свое направление.

Список литературы

1. Андреев В.К. Флэшмоб-культура и ее отражение в субкультурном лексиконе [Текст] / В.К. Андреев // Вестник Псковского гос.университета, 2015. – №1. – С.149-153
2. Андреева Г.М. Психология социального познания: Учебное пособие для студентов вузов [Текст] / Г.М. Андреева. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Аспект Пресс, 2009. – 303с.
3. Андрианова Н. А. Феномен «ивент» в социальном и научном контексте [Текст] / Н. А. Андрианова. – М.: Вестник Санкт-Петербургского университета, 2010. – 152с. Закаблущкая, Е. Молодой специалист и наставник [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://www.artmanage.ru/articles/molodoj-specialist-i-nastavnik.html>
2. Круглова, И.В. Организация наставничества в школе [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://zam.resobr.ru/archive/year/articles/2038>
3. Наставничество, менторинг [Электронный ресурс] / Режим доступа: <https://hr-portal.ru/blog/hr-azbuka-formatta-nastavnichestvo-mentoring>
4. Психологические проблемы наставничества coach [Электронный ресурс] / Режим доступа: <https://coach.jofo.me/269122.html>

Урочная деятельность



Флешмоб «Мы за жизнь»



Организация тематических мероприятий



Отработка сценария Флешмоб «Общине»



Флешмоб как игра «Морская»



Я и мой наставник



Игры и акции



Участие в конкурсе Наставника и Наставляемого

