

Краевое государственное казенное общеобразовательное учреждение для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, реализующее адаптированные основные общеобразовательные программы «Школа-интернат № 4»

<p>«Рассмотрено» МО учителей <i>Т.С.П.</i> Протокол №6 от 30.05.2023г</p>	<p>«Принято» Педагогическим советом Протокол №1 от 31.08.2023г</p>	<p>«Утверждаю» Директор КГКОУ ШИ 4 <i>Н.Ю.Алхимина</i> Приказ №310 от 31.08.2023г</p>
---	---	---



Рабочая программа на 2023 – 2028 учебный год 1(1), 1- 4 классы

Этапы обучения: 1 этап - 1(1), 1 - 4 кл.

Предмет: "Изобразительная деятельность"

Форма обучения: очная

Срок реализации рабочей программы: 5 лет

Программа обучения: Адаптированная общеобразовательная программа образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

г. Хабаровск
2023г

СОДЕРЖАНИЕ

1	Пояснительная записка	стр.3
2	Общая характеристика учебного предмета, с учетом особенностей его освоения обучающимися	стр.4
3	Описание учебного предмета, курса в учебном плане	стр.5
4	Базовые учебные действия и предметные результаты освоения учебного курса	стр.5
5	Содержание программы	стр.8
6	Тематическое планирование	стр.17
7	Описание материально – техническое оснащение	стр.19
	Приложение 1. Календарно – тематическое планирование	стр.20
	Приложение 2. Лист корректировки	стр.93

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительная деятельность» составлена на основе ФАООП для обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми множественными нарушениями развития (в соответствии с ФГОС Образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) и региональными нормативными документами:

1. Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденным приказом Министерства образования и обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

3. Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 года № 115;

4. Письмом Министерства Образования и науки Российской Федерации от 11.03.2016 № ВК-452/07 «О введении ФГОС ОВЗ»;

5. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

6. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021г. №2 «Об утверждении СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

7. Федеральным перечнем учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.12.201 № 345;

8. Перечнем организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.06.2016 № 699;

9. Адаптированная общеобразовательная программа образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (2 вариант);

10. Уставом КГКОУ «Школа- интернат №4».

Рабочая программа разработана в соответствии с локальными актами Образовательного учреждения:

- Учебным планом Образовательного учреждения;
- Положением о рабочей программе.

Цель программы: формирование элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитии зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке.

Задачи:

- воспитание положительных качеств личности (настойчивости, стремления к познанию, доброжелательности и др.);
- воспитание интереса к занятиям изобразительной деятельностью;
- развитие эстетических чувств и понимания красоты окружающего мира;
- развитие познавательной активности, формирование у обучающихся приёмов познания предметов и явлений действительности с целью их изображения;
- формирование практических умений в разных видах художественно-изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации);
- воспитание умения работать в заданной последовательности в соответствии с правилами (по инструкции) и самостоятельно.

2.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, С УЧЁТОМ ОСОБЕННОСТЕЙ ЕГО ОСВОЕНИЯ

Программа разработана на основе программы образования обучающихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью / Л. Б. Баряева, Д. И. Бойков, В. И. Липакова и др.; Под. ред. Л. Б. Баряевой, Н. Н. Яковлевой. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2011. — 480 с.

Изобразительная деятельность как учебный предмет имеет большое значение в развитии детей с интеллектуальными нарушениями. Обучающиеся не только рисуют, но и составляют аппликацию, лепят. На уроках они знакомятся с законами композиции и свойствами цвета, с различными видами и жанрами искусства, с некоторыми доступными по содержанию произведениями известных художников. В подготовительном периоде обучения выделяются специальные разделы пропедевтической и коррекционной работы, направленной на развитие мелкой моторики пальцев

и кисти рук, формирование познавательной деятельности, навыков работы с художественными материалами.

На уроках изобразительной деятельности выполняются следующие виды работы:

- рисование с натуры и по образцу (готовому изображению); рисование по памяти, представлению и воображению; рисование на свободную и заданную тему; декоративное рисование.

- лепка объемного и плоскостного изображения (барельеф на картоне) с натуры или по образцу, по памяти, воображению; лепка на тему; лепка декоративной композиции;

- выполнение плоскостной и полувъёмной аппликаций (без фиксации деталей на изобразительной поверхности («подвижная аппликация») и с фиксацией деталей на изобразительной плоскости с помощью пластилина и клея) с натуры, по образцу, представлению, воображению; выполнение предметной, сюжетной и декоративной аппликации.

3. ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В учебном плане на изучение данного предмета «Изобразительная деятельность» отводится 3 часа в неделю.

1 (1) класс - 3 часа в неделю – 33 учебных недели – всего 99 часов;

1 класс – 3 часа в неделю – 33 учебных недели – всего 99 часов;

2 класс – 3 часа в неделю – 34 учебный недели – всего 102 часа;

3 класс – 3 часа в неделю – 34 учебных недели – всего 102 часа;

4 класс – 3 часа в неделю – 34 учебных недели – всего 102 часа

Часы в рабочей программе распределяются с учётом подготовленности детей к усвоению ими учебного материала.

2. БАЗОВЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В соответствии с требованиями ФГОС к ФАООП для обучающихся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого ученика оценивается с учётом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательной программы по предмету «Изобразительная деятельность» представляет собой описание возможных результатов образования детей данной категории на весь период обучения.

Личностные:

- формирование у ребёнка способности управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений;
- формирование способности решать интеллектуальные и личностные задачи;
- формирование положительного отношения к окружающей действительности и готовности к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

Предметные:

- освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни: интерес к доступным видам изобразительной деятельности; умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);
- умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации;
- способность к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности: положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;
- стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности;
- готовность к участию в совместных мероприятиях: готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми; умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

БУДы:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- учиться отличать, верно, выполненное задание от неверно выполненного;

- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образец;
- слушать и стараться понять речь учителя.

3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1 (1) класс - 99 часов

Знакомства с материалами (3 часа)

Узнавание различных(пластичных) материалов: глина, пластилин, тесто; Узнавание различных инструментов для рисования.

Формы вокруг нас (16 часов)

Какие геометрические формы нас окружают. Геометрические фигуры: круг. Геометрические фигуры: квадрат. Геометрические фигуры: прямоугольник. Мир красок. Ориентировка на бумаге.

Помощники в мире рисования (5 часов)

Знакомство с карандашом и кисточкой.

Пластичный мир (10 часов)

Разминание пластилина (теста, глины). Отщипывание кусочка материала от целого куска; Размазывание по картону. Скатывание пластилина в шарик. Колбаска из пластилина. Сплющивание пластилина. Аппликация «Яблоко». Аппликация «Груша». Аппликация «Машина».

Бумажный мир (19 часов)

Сминание бумаги; Отрывание бумаги заданной формы (размера); Стигание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали); Скручивание листа бумаги; Намазывание всей (части) поверхности клеем; Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги; Вырезание по контуру «Мяч»; Вырезание по контуру «Конфета»; Сборка изображения объекта из нескольких деталей «Воздушные шары»; Сборка изображения объекта из нескольких деталей «Яблоко с листочками»; Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой «Кошка»; Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой «Собака»; Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации «Пчела»; Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации «Сапожки»; Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации «Дети во дворе»; Аппликация геометрическая (геометрический конструктор), из осенних листьев, из ватных дисков «Рыбка».

Учимся рисовать (20 часов)

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования; Оставление графического следа; Освоение приемов рисования карандашом «Штриховка»; Соблюдение последовательности действий при работе с красками «Цветок»; Освоение приемов рисования кистью; Выбор цвета для рисования «Приём касания»; Освоение приемов рисования кистью;

Выбор цвета для рисования «Приём примакивания»; Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов; Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий; Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник); Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура) «Медведь»; Заполнение контура точками «Мороженое»; Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка «Ведро»; Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению) «Лошадь»; Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению) «Машина»; Рисование предмета (объекта) с натуры «Яблоко»; Рисование предмета (объекта) с натуры «Ваза»; Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета «Бабочка»; Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета «Дом».

Мир красок (26 часов)

Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента «Листья»; Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента «Дубовые листья»; Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами; Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе «Цветы в круге»; Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу «Теремок»; Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу «Колобок»; Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка «Весна в лесу»; Рисование приближенного и удаленного объекта «Колобок покатился по дорожке»; Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка «Морской берег»; Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению) «Радуга-дуга»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии «Звездная ночь»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии «Натюрморт»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: «по - сырому» «Кит»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: рисования с солью «Узоры»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: рисования шариками «Мороженое»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: граттаж «Морское дно»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: «Пластилинография» «Банка с компотом»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: «рисование ладошками,

пальцами» «Жираф»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: «Кляксография»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: рисование спиралью «Улитка»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: «по - сырому» «Радуга»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: рисования шариками «Гусеница»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: «рисование ладошками, пальцами» «Олень»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: рисование солью «Букет цветов»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: рисование ладошками «Бабочка».

1 класс - 99 часов

Знакомства с материалами (3 часа)

Узнавание различных(пластичных) материалов: глина, пластилин, тесто; Узнавание различных инструментов для рисования.

Формы вокруг нас (16 часов)

Какие геометрические формы нас окружают. Геометрические фигуры: круг. Геометрические фигуры: квадрат. Геометрические фигуры: прямоугольник. Мир красок. Ориентировка на бумаге.

Помощники в мире рисования (5 часов)

Знакомство с карандашом и кисточкой.

Пластичный мир (10 часов)

Разминание пластилина (теста, глины). Отщипывание кусочка материала от целого куска; Размазывание по картону. Скатывание пластилина в шарик. Колбаска из пластилина. Сплющивание пластилина. Аппликация «Яблоко». Аппликация «Груша». Аппликация «Машина».

Бумажный мир (19 часов)

Сминание бумаги; Отрывание бумаги заданной формы (размера); Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали); Скручивание листа бумаги; Намазывание всей (части) поверхности клеем; Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги; Вырезание по контуру «Мяч»; Вырезание по контуру «Конфета»; Сборка изображения объекта из нескольких деталей «Воздушные шары»; Сборка изображения объекта из нескольких деталей «Яблоко с листочками»; Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой «Кошка»; Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой «Собака»; Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации «Пчела»; Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации «Сапожки»; Соблюдение последовательности

действий при изготовлении сюжетной аппликации «Дети во дворе»; Аппликация геометрическая (геометрический конструктор), из осенних листьев, из ватных дисков «Рыбка».

Учимся рисовать (20 часов)

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования; Оставление графического следа; Освоение приемов рисования карандашом «Штриховка»; Соблюдение последовательности действий при работе с красками «Цветок»; Освоение приемов рисования кистью; Выбор цвета для рисования «Приём касания»; Освоение приемов рисования кистью; Выбор цвета для рисования «Приём примакивания»; Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов; Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий; Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник); Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура) «Медведь»; Заполнение контура точками «Мороженое»; Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка «Ведро»; Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению) «Лошадь»; Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению) «Машина»; Рисование предмета (объекта) с натуры «Яблоко»; Рисование предмета (объекта) с натуры «Ваза»; Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета «Бабочка»; Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета «Дом».

Мир красок (26 часов)

Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента «Листья»; Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента «Дубовые листья»; Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами; Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе «Цветы в круге»; Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу «Теремок»; Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу «Колобок»; Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка «Весна в лесу»; Рисование приближенного и удаленного объекта «Колобок покатился по дорожке»; Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка «Морской берег»; Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению) «Радуга-дуга»; Рисование с использованием

нетрадиционных техник: монотипии «Звёздная ночь»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии «Натюрморт»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: «по - сырому» «Кит»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: рисования с солью «Узоры»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: рисования шариками «Мороженное»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: граттаж «Морское дно»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: «Пластинография» «Банка с компотом»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: «рисование ладошками, пальцами» «Жираф»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: «Кляксография»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: рисование спиралью «Улитка»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: «по - сырому» «Радуга»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: рисования шариками «Гусеница»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: «рисование ладошками, пальцами» «Олень»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: рисование солью «Букет цветов»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: рисование ладошками «Бабочка».

2 класс - 102 часа

Рисуночное письмо -7ч

Дорисуем детали «Кукла». Дорисуем детали «Мячик». Дорисуем детали «Медвежонок». Дорисуем детали «Машинка». «Клумба для цветов». «Светофор». «Пятнышки для Божьей Коровки»

Круг - 16ч

Рисование по шаблону больших и маленьких кругов. Штриховка и раскрашивание. Рисование по шаблону больших и маленьких овалов.

Штриховка и раскрашивание. Лепка по показу: «колобок», Изготовление палочек и наложение их на овалы. Рисование по пунктиру и раскрашивание матрёшки. Работа с трафаретом «Свекла». Штриховка и раскрашивание.

Аппликация из бумаги «Апельсин». Работа с пластилином «Помидор», «Мяч», «Светофор». Рисование мелом «Круг», «Радуга». Лепка «Яйцо», «Яблоко», «Неваляшка», «Снеговик».

Рисуночное письмо - 44ч

«Снеговик». Узор в полосе «Яблоки, помидоры», «Мальчик и девочка гуляют», «Собака бежит», «Белочка собирает орешки», «В небе летят птицы», «С дерева падают листья», «Снежинки падают на землю», «Цветные шарики в руках у девочки», «Мяч», «Яблоко», «Лента». Рисование по пунктиру «Ёлка». Лепка по показу «Ёлка». Аппликация из бумаги «Ёлка». Рисование по пунктиру «Снеговик». Аппликация из ваты «Снеговик». Работа с трафаретом «Варежка». Аппликация из зерна «Варежка», «Ветка ели с

игрушками». Аппликация из рванных кусочков «Дед Мороз», «Мячи в сетке».

«Сушки на шпагате», «У мамы красивые бусы», «Шары на ёлке», «Деревенский дом». Лепка «Пирамидка», «Слон», «Тучи», «Солнце», «Ежи собирают грибы на поляне», «На грядках выросли овощи», «В саду поспели яблоки и груши». Аппликация из рванных кусочков бумаги «Зайчонок». Лепка «Зайчонок». Лепка по показу «Самолёт». Аппликация из природного материала «Цветы. Работа с трафаретом «Цветы». Штриховка и раскрашивание. Рисование губкой. «Цветы». Ощипывание маленьких кусочков пластилина, покорми цыпленка, скатывание шариков из маленьких кусочков пластилина. Пальчиковые игры. Поделка «Пасхальные яйца».

Овощи - 12ч

«Огурец». «Огуречная грядка». «Зелёный огурец». «Помидор». «Грядка с помидорами». «Красный помидор». «Морковь». «Грядка с морковью». «Сочная морковка». «Лук». «Грядка с луком». «Связка лука».

Космос - 3ч

Аппликация «Ракета», «Космос», «Планета».

Натюрморт- 3 часа

Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка красками «Ваза с фруктами». Лепка. «Ваза с фруктами». Аппликация из бумаги «Ваза с фруктами». «Корзина с ягодами»

Раскрашивание. Штриховка - 3ч

Раскрашивание: фрукты – овощи. Штриховка: животные, геометрические фигуры.

Весенние деревья – 2 ч

Обрывная аппликация «Берёзки». Раскрашивание пластилином «Весеннее дерево».

Работа с трафаретом – 3ч

Работа с трафаретом: фрукты, овощи, животные.

Природа оживает – 7ч

Рисование и раскрашивание красками «Весеннее солнышко». Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка красками «Божья коровка». Лепка «Божья коровка». Аппликация из бумаги «Божья коровка». Лепка «Весеннее солнышко». Аппликация «Солнце». Итоговая выставка работ.

Контроль, обобщение – 2ч

3 класс - 102 часа

Рисуночное письмо -7ч

Дорисуем детали «Кукла». Дорисуем детали «Мячик». Дорисуем детали «Медвежонок». Дорисуем детали «Машинка». «Клумба для цветов». «Светофор». «Пятнышки для Божьей Коровки»

Круг - 16ч

Рисование по шаблону больших и маленьких кругов. Штриховка и раскрашивание. Рисование по шаблону больших и маленьких овалов. Штриховка и раскрашивание. Лепка по показу: «колобок». Изготовление палочек и наложение их на овалы. Рисование по пунктиру и раскрашивание матрёшки. Работа с трафаретом «Свекла». Штриховка и раскрашивание. Аппликация из бумаги «Апельсин». Работа с пластилином «Помидор». «Мяч». «Светофор». Рисование мелом «Круг». Рисование мелом «Радуга». Лепка «Яйцо». Лепка «Яблоко». Лепка «Неваляшка». Лепка «Снеговик» .

Рисуночное письмо - 44ч

«Снеговик». Узор в полосе «Яблоки, помидоры». «Мальчик и девочка гуляют». «Собака бежит». «Белочка собирает орешки». «В небе летят птицы». «С дерева падают листья». «Снежинки падают на землю». «Цветные шарики в руках у девочки». «Мяч». «Яблоко». «Лента». Рисование по пунктиру «Ёлка». Лепка по показу «Ёлка». Аппликация из бумаги «Ёлка». Рисование по пунктиру «Снеговик». Аппликация из ваты «Снеговик». Работа с трафаретом «Варежка». Аппликация из зерна «Варежка». «Ветка ели с игрушками». Аппликация из рваных кусочков «Дед Мороз». «Мячи в сетке». «Сушки на шпагате». «У мамы красивые бусы». «Шары на ёлке». «Деревенский дом». Лепка «Пирамидка». «Слон». «Тучи». «Солнце». «Ежи собирают грибы на поляне». «На грядках выросли овощи». «В саду поспели яблоки и груши». Аппликация из рваных кусочков бумаги «Зайчонок». Лепка «Зайчонок». Лепка по показу «Самолёт». Аппликация из природного материала «Цветы. Работа с трафаретом «Цветы». Штриховка и раскрашивание. Рисование губкой. «Цветы». Отщипывание маленьких кусочков пластилина. Покорми цыпленка. Скатывание шариков из маленьких кусочков пластилина. Пальчиковые игры. Поделка «Пасхальные яйца».

Овощи - 12ч

«Огурец». «Огуречная грядка». «Зелёный огурец». «Помидор». «Грядка с помидорами». «Красный помидор». «Морковь». «Грядка с морковью». «Сочная морковка». «Лук». «Грядка с луком». «Связка лука».

Космос - 3ч

Аппликация «Ракета». Аппликация «Космос». Аппликация «Планета».

Натюрморт- 4 ч

Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка красками «Ваза с 8фруктами». Лепка. «Ваза с фруктами». Аппликация из бумаги «Ваза с фруктами». «Корзина с ягодами»

Раскрашивание. Штриховка - 3ч

Раскрашивание. Фрукты – овощи. Штриховка. Животные. Штриховка. Геометрические фигуры.

Весенние деревья – 2 ч

Обрывная аппликация «Берёзки»; Раскрашивание пластилином «Весеннее дерево».

Работа с трафаретом – 3ч

Работа с трафаретом. Фрукты. Работа с трафаретом. Овощи. Работа с трафаретом. Животные.

Природа оживает – 8ч

Рисование и раскрашивание красками «Весеннее солнышко». Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка красками «Божья коровка». Лепка «Божья коровка». Аппликация из бумаги «Божья коровка». Итоговая выставка работ; Лепка «Весеннее солнышко»; Аппликация «Солнце».

4 класс - 102 часа

Юные художники – 25 часов.

Аппликация: « Дети в лесу собирают грибы» - 2 ч. Рисование с натуры: «Овощи и фрукты», «Ветки рябины». Рисование «Геометрический орнамент и растительные формы». Рисование с натуры: «Кастрюля» - 2 ч, «Летняя и осенняя веточка с листьями». Рисование «Пейзаж» - 2 ч, «Натюрморт овощей» - 2ч, «Портрет человека – доброе и злое лицо», «Портрет» - 2ч. Лепка «Портрет». Рисование «Новогодний маскарад: ёлка», «Новогодний маскарад: Дед Мороз», «Новогодний маскарад: Снегурочка», «Новогодний маскарад». Аппликация «Новогодняя ёлка» - 2ч. Рисование на тему «Зимние забавы детей» - 2ч. Декоративное рисование «Расписная тарелка».

Жанры живописи -22 часа.

Декоративное рисование: «Расписная тарелка», «Сказочная избушка» - 4ч. Рисование «Сказочное дерево» - 2ч. Аппликация «Гуси-Лебеди», «Золотая хохлома». Манипуляции с бумагой (рвём, сминаем ее). Лепка «Сделай заплатки». Рисование «По шаблону», рисование фруктов: яблоко, апельсин – 2ч. Аппликация фруктов: яблоко, апельсин. Рисование «Овощи». Лепка. Овощи. Аппликация «Овощи». Рисование «Ежик». Лепка «Ежик» формирование колючек (отщипывание). Лепка «Корзинка для грибов». Аппликация «Корзинка для грибов».

Сказка вокруг нас – 32 часа.

Рисование осенних листьев с использованием шаблона. Лепка «Осеннее дерево». Аппликация «Листопад». Рисование «Полосатый коврик для игрушек (вертикальные цветные полосы)». Лепка «Ковер». Аппликация «Коврик для куклы». Рисование «Изображение предметов с помощью геометрических фигур. Корабль». Лепка «Корабль». Аппликация «Корабль».

Рисование «Цветик-семицветик». Лепка «Цветик-семицветик». Аппликация «Цветик-семицветик». Вырезание снежинки. Лепка «Снежинка (плоскостная)». Рисование «Снеговик» - 2ч. Лепка «Снеговик». Рисование «Новогодняя елка». Аппликация «Новогодняя елка». Лепка «Ёлка».

Раскрашивание карандашами «Птицы на кормушке». Аппликация «Птицы на кормушке». Лепка на картоне «Кормушка для птиц». Рисование «Узор для кукольной посуды — расписное блюдо». Аппликация «Расписное блюдо». Лепка «Блюдо для куклы». Рисование «Красивый платочек (узор из вертикальных и горизонтальных прямых)». Лепка «Бусинки». Рисование «Черепашка». Аппликация «Черепашка». Лепка «Черепашка» из половинки грецкого ореха. Рисование «Жираф».

День Победы – 9 часов.

Рисование по тонированной бумаге: «Праздничный салют». Аппликация открытка «День Победы». Рисование «Раскраска бабочки». Аппликация «Узоры на крылышках бабочки». Лепка «Бабочка». Аппликация «Клумба с цветами». Лепка «Цветок». Рисование «Ярко светит солнышко». Лепка «Солнышко».

Мир вокруг нас – 14 часов.

Аппликация «Жираф». Лепка «Жираф». Рисование «Украшение пасхального яйца». Аппликация «Украшение пасхального яйца». Сюжетная раскраска «Весна». Аппликация «Весна». Лепка «Весеннее дерево». Раскрашивание карандашами «Цветы в вазе». Рисование «Ракета». Лепка «Ракета». Аппликация «Цыплята на лугу». Рисование «Мячик». Аппликация из рваной бумаги «Мячик». Лепка «Мячик».

6.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 (1) КЛАСС

Название основных разделов, тем	Кол-во часов	Форма контроля
Знакомства с материалами	3	Индивидуальные работы
Формы вокруг нас	16	Конкурс рисунков
Помощники в мире рисования	5	Индивидуальные творческие работы
Пластичный мир	10	Конкурс аппликаций
Бумажный мир	19	Конкурс аппликаций
Учимся рисовать	20	Конкурс рисунков
Мир красок	26	Конкурс рисунков

1 КЛАСС

Название основных разделов, тем	Кол-во часов	Форма контроля
Знакомства с материалами	3	Индивидуальные творческие работы
Формы вокруг нас	16	Конкурс рисунков
Помощники в мире рисования	5	Индивидуальные творческие работы
Пластичный мир	10	Конкурс аппликаций
Бумажный мир	19	Конкурс аппликаций
Учимся рисовать	20	Конкурс рисунков
Мир красок	26	Конкурс рисунков

2 КЛАСС

Название основных разделов, тем	Кол-во часов	Форма контроля
Рисуночное письмо	7	Конкурс работ
Круг	16	Индивидуальные творческие работы
Рисуночное письмо	45	Конкурс работ
Овощи	12	Выставка работ
Космос	3	Конкурс рисунков
Натюрморт	3	Конкурс работ
Раскрашивание. Штриховка.	3	Конкурс работ
Весенние деревья	2	Конкурс аппликаций
Работа с трафаретом	3	Индивидуальные творческие работы
Природа оживает	7	Конкурс работ
Контроль, обобщение	2	Выставка работ

3 КЛАСС

Название основных разделов, тем	Кол-во часов	Формы контроля
Рисуночное письмо	7	Выставка
Круг	16	Выставка
Рисуночное письмо	44	Выставка
Овощи	12	Выставка
Космос	3	Выставка
Натюрморт	4	Выставка
Раскрашивание. Штриховка.	3	Выставка
Весенние деревья	2	Выставка
Работа с трафаретом	3	Выставка
Природа оживает	8	Выставка

4 КЛАСС

Раздел	Кол-во часов	Форма контроля
Юные художники	25	Выставка
Жанры живописи	22	Выставка
Сказка вокруг нас	32	Выставка
День Победы	9	Выставка
Мир вокруг нас	14	Выставка
Итого:	22	

7. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Методическая литература для учителя:

Забрамная С.Д., Исаева Т.Н. Изучаем обучая. Методические рекомендации по обучению детей с тяжелой и умеренной умственной отсталостью. - М.: В. Секачѳв, ТЦ «Сфера», 2007.

Программа образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью/Под ред. Л. Б. Баряевой, Н. Н. Яковлевой. — СПб.: ЦДК проф.Л. Б. Баряевой, 2011

Перечень Интернет - ресурсов и других электронных информационных источников:

www.maam.ru

<https://solnet.ee/>

Раздаточные материалы для проведения уроков по предмету «Изобразительная деятельность»»:

- Альбом
- Краски
- Кисточки
- Цветная бумага
- Цветной картон
- Цветные карандаш
- Пиктограммы с изображениями занятий, режимных моментов и др. событий

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Календарно- тематическое планирование 1 (1) КЛАСС

№ п/п	Дата		Тема урока	Планируемые результаты обучения		
	По плану	По факту		Освоение предметных знаний на каждый урок	БУД (познавательные, регулятивные, коммуникативные) по разделам	Воспитательные цели
1			Раздел 1. Знакомства с материалами Узнавание различных (пластичных) материалов: глина, пластилин, тесто	Знакомятся с пластичными материалами, с которыми будут работать	<p>Личностные: формирование у ребёнка способности управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений;</p> <p>Предметные: освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни: интерес к доступным видам изобразительной деятельности; умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация).</p> <p>БУДы: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; учиться отличать, верно, выполненное задание от неверно выполненного.</p>	Приобщение к общечеловеческим ценностям: Человек, Семья, Отечество, Труд, Знание, Здоровье, Культура, Мир - освоение, усвоение, присвоение этих ценностей
2		Узнавание различных инструментов для рисования	Правильно сидеть, правильно держать и пользоваться инструментами (кистью) правильно располагать изобразительную поверхность на столе			
3		Узнавание различных инструментов для рисования. Диагностика	Правильно сидеть, правильно держать и пользоваться инструментами (красками) правильно располагать изобразительную поверхность на столе			
4			Раздел 2 Формы вокруг нас	Различение формы предметов при помощи зрения, осязания и	Личностные: формирование способности решать интеллектуальные и личностные задачи	Формирование чувства патриотизма,

		Какие геометрические формы нас окружают	обводящих движений руки	<p>Предметные: способность к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности: положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности; стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы</p> <p>БУДы: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; учиться отличать верно выполненное задание от неверно выполненного; учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образец; слушать и стараться понять речь учителя.</p>	<p>сознание активного гражданина обладающего политической культурой, критическим мышлением, способностью самостоятельно делать выбор в любой ситуации</p>
5		Какие геометрические формы нас окружают	Какие геометрические формы нас окружают		
6		Какие геометрические формы нас окружают			
7		Какие геометрические формы нас окружают	Составляют из готовых геометрических деталей аппликацию.		
8		Геометрические фигуры: круг	Узнавание и показ основных геометрических фигур и тел (круг)		
9		Геометрические фигуры: круг			
10		Геометрические фигуры: квадрат	Узнавание и показ основных геометрических фигур и тел (квадрат)		
11		Геометрические фигуры: квадрат			
12		Геометрические фигуры: прямоугольник	Узнавание и показ основных геометрических фигур и тел (прямоугольник)		
13		Геометрические фигуры: прямоугольник			
14		Мир красок	Узнавание, называние и отражение в аппликации и рисунке цветов спектра		
15		Мир красок			
16		Мир красок			
17		Мир красок	Узнавание, называние и отражение в аппликации и рисунке цветов спектра		

18			Ориентировка на бумаге	Учатся ориентироваться на плоскости листа бумаги	<p>Личностные: формирование у ребёнка способности управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений;</p> <p>Предметные: освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни: интерес к доступным видам изобразительной деятельности; умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация).</p> <p>БУДы: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; учиться отличать верно выполненное задание от неверно выполненного.</p>	
19			Ориентировка на бумаге Мониторинг	Учатся ориентироваться на плоскости листа бумаги		
20			Раздел 3 Помощники в мире рисования Знакомство с карандашом и кисточкой	Формирование правильного удержания карандаша и кисточки; формирование умения владеть карандашом	<p>Личностные: формирование положительного отношения к окружающей действительности и готовности к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию</p> <p>Предметные стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы; умение выразить свое отношение к</p>	Выявление и развитие способностей каждого ученика на основе личностно – ориентированного подхода в обучении,
21		Знакомство с карандашом и кисточкой				
22		Знакомство с карандашом и кисточкой	Формирование навыка произвольной регуляции нажима; произвольного темпа движения (его			

				замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения	результатам собственной и чужой творческой деятельности БУДы: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; учиться отличать верно выполненное задание от неверно выполненного; учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образец; слушать и стараться понять речь учителя.	формирование духовно богатой, свободной, физически здоровой, творчески мыслящей личности
23			Знакомство с карандашом и кисточкой	Формирование навыка произвольной регуляции нажима; произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения		
24			Знакомство с карандашом и кисточкой	Формирование навыка произвольной регуляции нажима; произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения		
25			Раздел 4 Пластичный мир Разминание пластилина (теста, глины).	Отщипывание кусков от целого куска пластилина и разминание	Личностные формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям	Формирование нравственно ориентированной личности ребенка, обладающего коммуникативной культурой и стремящегося к реализации своих способностей,
26			Отщипывание кусочка материала от целого куска	Отщипывание кусков от целого куска пластилина и разминание;	Предметные освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни:	
27			Размазывание по картону	Учатся размазывать пластилин на картоне.		

28			Размазывание по картону	Учатся размазывать пластилин на картоне.	интерес к доступным видам изобразительной деятельности; умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация); умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации; БУДы: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; учиться отличать верно выполненное задание от неверно выполненного; учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образец; слушать и стараться понять речь учителя.	раскрытию и развитию индивидуальности.
29			Скатывание пластилина в шарик	Учатся катать пластилин в шарик		
30			Колбаска из пластилина	Учатся катать пластилин в колбаску		
31			Сплющивание пластилина	Учатся сплющивать шарик и колбаску пластилина		
32			Аппликация «Яблоко»	Примазывание частей при составлении целого объемного изображения.		
33			Аппликация «Груша»	Примазывание частей при составлении целого объемного изображения.		
34			Аппликация «Машина»	Примазывание частей при составлении целого объемного изображения.		
35			Раздел 5 Бумажный мир Сминание бумаги	Знакомятся со свойствами бумаги. Сминают её	Личностные формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям Предметные освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни: интерес к доступным видам изобразительной деятельности; умение	Выявление и развитие способностей каждого ученика на основе личностно – ориентированного подхода в обучении, формирование
36			Отрывание бумаги заданной формы (размера)	Отрывают бумагу		
37			Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали)	Сгибают данный им лист по шаблону		
38			Скручивание листа бумаги	Знакомятся со свойствами бумаги. Скручивают её		
39			Намазывание всей (части) поверхности клеем	Берут данный им шаблон и учатся мазать его клеем		

40			Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги	Учатся работать с ножницами. Режут данный им шаблон	использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);	духовно богатой, свободной, физически здоровой, творчески мыслящей личности
41			Вырезание по контуру. «Мяч»	Вырезают по контуру данный им шаблон.	умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации;	
42			Вырезание по контуру. «Конфета»	Вырезают по контуру данный им шаблон.	БУДы:	
43			Сборка изображения объекта из нескольких деталей. «Воздушные шары»	Вырезают по контуру данный им шаблон и собирают их в аппликацию, наклеивают его на картон	определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; учиться отличать верно выполненное задание от неверно выполненного; учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образец; слушать и стараться понять речь учителя.	
44			Сборка изображения объекта из нескольких деталей. «Яблоко с листочками»	Вырезают по контуру данный им шаблон и собирают их в аппликацию, наклеивают его на картон	Личностные формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям	
45			Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. «Кошка»	Вырезают по контуру данный им шаблон и собирают их в аппликацию, наклеивают его на картон	Предметные освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни:	
46			Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей	Вырезают по контуру данный им шаблон и собирают их в аппликацию, наклеивают его на картон	интерес к доступным видам изобразительной деятельности; умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной	

			между собой. «Собака»		деятельности (лепка, рисование, аппликация);	
47			Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации. «Пчела»	Вырезают по контуру данный им шаблон и собирают их в предметную аппликацию, соблюдая последовательность действий, наклеивают его на картон	умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации; БУДы: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;	
48			Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации. «Пчела»	Вырезают по контуру данный им шаблон и собирают их в предметную аппликацию, соблюдая последовательность действий, наклеивают его на картон	учиться отличать верно выполненное задание от неверно выполненного; учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образец; слушать и стараться понять речь учителя.	
49			Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации. «Сапожки»	Вырезают по контуру данный им шаблон и собирают их в декоративную аппликацию, соблюдая последовательность действий, наклеивают его на картон		
50			Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации «Дети во дворе»	Вырезают по контуру данный им шаблон и собирают их в сюжетную аппликацию, соблюдая последовательность действий, наклеивают его на картон		

51			Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации «Дети во дворе»	Вырезают по контуру данный им шаблон и собирают их в сюжетную аппликацию, соблюдая последовательность действий, наклеивают его на картон		
52			Аппликация геометрическая (геометрический конструктор), из осенних листьев, из ватных дисков.«Рыбка»	Вырезают готовые шаблоны, и приклеивают их на картон		
53			Аппликация геометрическая (геометрический конструктор), из осенних листьев, из ватных дисков.«Рыбка»	Вырезают готовые шаблоны, и приклеивают их на картон		
54			Раздел 6 Учимся рисовать Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования.	Знакомятся с материалами и инструментами, с которыми они будут работать на уроке. Учатся различать их	<p><i>Личностные</i> формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям</p> <p><i>Предметные</i> освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни: интерес к доступным видам изобразительной деятельности; умение</p>	<p>Формирование чувства патриотизма, сознание активного гражданина обладающего политической культурой, критическим</p>
55		Оставление графического следа.	Учатся работать с карандашом и оставлять им след			
56		Освоение приемов рисования карандашом.	Учатся рисовать карандашом на шаблоне			

			«Штриховка»		<p>использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);</p> <p>умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации;</p> <p>БУДы:</p> <p>определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;</p> <p>учиться отличать верно выполненное задание от неверно выполненного;</p> <p>учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образец;</p> <p>слушать и стараться понять речь учителя.</p>	<p>мышлением, способностью самостоятельно делать выбор в любой ситуации</p>
57		Освоение приемов рисования карандашом. «Штриховка»	Учатся рисовать карандашом на шаблоне			
58		Соблюдение последовательности действий при работе с красками «Цветок»	Учатся работать с красками и соблюдают последовательность в действии в работе с ними			
59		Соблюдение последовательности действий при работе с красками «Цветок»	Учатся работать с красками и соблюдают последовательность в действии в работе с ними			
60		Освоение приемов рисования кистью. Выбор цвета для рисования. «Приём касания»	Работают с кистью и выполняют ею приёмы рисования			
61		Освоение приемов рисования кистью. Выбор цвета для рисования. «Приём приманивания»	Работают с кистью и выполняют ею приёмы рисования			
62		Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов	Смешивают краски			
63		Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий	Рисуют карандашом, кистью точки и линии			
64		Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал,	Рисуют карандашом, кистью точки, соединяют их друг с другом. Рисуют карандашом			

			квадрат, прямоугольник, треугольник)	и кистью геометрические фигуры		
65			Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура) «Медведь»	Закрашивают шаблон		
66			Заполнение контура точками «Мороженое»	Ставят точки внутри контура		
67			Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка «Ведро»	Штрихуют шаблон разными видами штриховок		
68			Рисование контура предмета по контурным линиям «Лошадь»	По шаблону выполняют задания, рисую контур предмета		
69			Рисование контура предмета по контурным линиям «Машина»	По шаблону выполняют задания, рисую контур предмета		
70			Рисование предмета (объекта) с натуры «Яблоко»	Рисуют простой предмет с натуры		
71			Рисование предмета (объекта) с натуры «Ваза»	Рисуют простой предмет с натуры		
72			Дорисовывание части предмета «Бабочка»	Дорисовывают часть предмета по шаблону		
73			Дорисовывание части предмета «Дом»	Дорисовывают часть предмета по шаблону		

74			Раздел 7 Мир красок Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента «Листья»	Рисуют геометрические орнаменты	<p><i>Личностные</i> формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям</p> <p><i>Предметные</i> освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни: интерес к доступным видам изобразительной деятельности; умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация); умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации;</p> <p><i>БУДы:</i> определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; учиться отличать верно выполненное задание от неверно выполненного; учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образец; слушать и стараться понять речь учителя.</p>
75			Рисование растительных элементов орнамента «Дубовые листья»	Рисуют геометрические орнаменты	
76			Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами	Рисуют в геометрическом орнаменте элементы	
77			Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе «Цветы в круге»	Рисуют геометрический орнамент в шаблоне	
78			Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе «Цветы в круге»	Рисуют геометрический орнамент в шаблоне	
79			Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами, связанными между собой по смыслу «Теремок»	В шаблоне сюжетного рисунка рисуют предметы, связанные друг с другом	
80			Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой	В шаблоне сюжетного рисунка рисуют предметы, связанные друг с другом	

			по смыслу «Колобок»			
81			Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка «Весна в лесу»	Рисуют объекты на шаблоне сюжетного рисунка	<p>Личностные формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям</p> <p>Предметные освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни: интерес к доступным видам изобразительной деятельности; умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация); умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации; БУДы: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; учиться отличать верно выполненное задание от неверно выполненного; учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образец; слушать и стараться понять речь учителя.</p>	
82			Рисование приближенного и удаленного объекта «Колобок покатился по дорожке»	Рисуют объекты на шаблоне сюжетного рисунка		
83			Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка «Морской берег»	Подбирают цвета к сюжетному рисунку		
84			Рисование сюжетного рисунка по образцу из предложенных объектов (по представлению) «Радуга-дуга»	Рисуют карандашом		
85			Рисование сюжетного рисунка по образцу из предложенных объектов (по представлению) «Радуга-дуга»	Рисуют карандашом		
86			Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии «Звёздная ночь»	Рисуют технику за учителем		
87			Рисование с использованием нетрадиционных техник:	Рисуют технику за учителем		

			монотипии «Натюрморт»		<p>Личностные формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям</p> <p>Предметные освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни: интерес к доступным видам изобразительной деятельности; умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация); умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации; БУДы: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; учиться отличать верно выполненное задание от неверно выполненного; учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образец; слушать и стараться понять речь учителя.</p>	
88			Рисование с использованием нетрадиционных техник: «по-сырому» «Кит»	Рисуют на мокром листке		
89			Рисование с использованием нетрадиционных техник: рисования с солью «Узоры»	Рисуют на соли		
90			Рисование с использованием нетрадиционных техник: рисования шариками «Мороженное»	Рисуют с помощью шариков		
91			Рисование с использованием нетрадиционных техник: граттаж «Морское дно»	Рисуют технику за учителем		
92			Рисование с использованием нетрадиционных техник: «Пластилинография», «Банка с компотом»	Рисуют технику за учителем		
93			Рисование с использованием нетрадиционных техник: «рисование ладошками, пальцами», «Жираф»	Рисуют ладошками, красят шаблон пальчиками		

94			Рисование с использованием нетрадиционных техник: «Кляксография»	Рисуют кистью		
95			Рисование с использованием нетрадиционных техник: рисование спиралью «Улитка»	Рисуют технику за учителем		
96			Рисование с использованием нетрадиционных техник: «по - сырому» «Радуга»	Рисуют по мокрому листку		
97			Рисование с использованием нетрадиционных техник: рисования шариками «Гусеница»	Рисуют с помощью шариков		
98			Рисование с использованием нетрадиционных техник: рисование солью «Букет цветов»	Рисуют красками по соли		
99			Рисование с использованием нетрадиционных техник: рисование ладошками «Бабочка»			

1 КЛАСС

№ п/п	Дата		Тема урока	Планируемые результаты обучения		
	По плану	По факту		Освоение предметных знаний на каждый урок	БУД (познавательные, регулятивные, коммуникативные) по разделам	Воспитательные цели
1			<p>Раздел 1. Знакомства с материалами</p> <p>Узнавание различных (пластичных) материалов: глина, пластилин, тесто</p>	Знакомятся с пластичными материалами, с которыми будут работать	<p>Личностные: формирование у ребёнка способности управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений;</p> <p>Предметные: освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни: интерес к доступным видам изобразительной деятельности; умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация).</p> <p>БУДы: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; учиться отличать, верно, выполненное задание от неверно выполненного.</p>	Приобщение к общечеловеческим ценностям: Человек, Семья, Отечество, Труд, Знание, Здоровье, Культура, Мир - освоение, усвоение, присвоение этих ценностей
2		Узнавание различных инструментов для рисования	Правильно сидеть, правильно держать и пользоваться инструментами (кистью) правильно располагать изобразительную поверхность на столе			
3		Узнавание различных инструментов для рисования. Диагностика	Правильно сидеть, правильно держать и пользоваться инструментами (красками) правильно располагать изобразительную поверхность на столе			
4			<p>Раздел 2</p> <p>Формы вокруг нас</p> <p>Какие геометрические формы нас окружают</p>	Различение формы предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки	<p>Личностные: формирование способности решать интеллектуальные и личностные задачи</p> <p>Предметные: способность к совместной и</p>	Формирование чувства патриотизма, сознание активного

5			Какие геометрические формы нас окружают	Какие геометрические формы нас окружают	<p>самостоятельной изобразительной деятельности: положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;</p> <p>стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы</p> <p>БУДы:</p> <p>определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;</p> <p>учиться отличать верно выполненное задание от неверно выполненного;</p> <p>учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образец;</p> <p>слушать и стараться понять речь учителя.</p> <p>Личностные:</p> <p>формирование у ребёнка способности</p>	<p>гражданина</p> <p>обладающего политической культурой,</p> <p>критическим мышлением,</p> <p>способностью самостоятельно делать выбор в любой ситуации</p>
6			Какие геометрические формы нас окружают			
7			Какие геометрические формы нас окружают	Составляют из готовых геометрических деталей аппликацию.		
8			Геометрические фигуры: круг	Узнавание и показ основных геометрических фигур и тел (круг)		
9			Геометрические фигуры: круг			
10			Геометрические фигуры: квадрат			
11			Геометрические фигуры: квадрат	Узнавание и показ основных геометрических фигур и тел (квадрат)		
12			Геометрические фигуры: прямоугольник			
13			Геометрические фигуры: прямоугольник			
14			Мир красок	Узнавание, называние и отражение в аппликации и рисунке цветов спектра		
15			Мир красок			
16			Мир красок			
17			Мир красок	Узнавание, называние и отражение в аппликации и рисунке цветов спектра		
18			Ориентировка на бумаге			

19			Ориентировка на бумаге Мониторинг	Учатся ориентироваться на плоскости листа бумаги	управлять свои поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений; Предметные: освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни: интерес к доступным видам изобразительной деятельности; умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация). БУДы: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; учиться отличать верно выполненное задание от неверно выполненного.	
20			Раздел 3 Помощники в мире рисования Знакомство с карандашом и кисточкой	Формирование правильного удержания карандаша и кисточки; формирование умения владеть карандашом	Личностные: формирование положительного отношения к окружающей действительности и готовности к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию Предметные стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы; умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности	Выявление и развитие способностей каждого ученика на основе личностно – ориентированного подхода в обучении, формирование духовно богатой,
21		Знакомство с карандашом и кисточкой				
22		Знакомство с карандашом и кисточкой	Формирование навыка произвольной регуляции нажима; произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в			

				нужной точке; направления движения	<p>БУДы: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; учиться отличать верно выполненное задание от неверно выполненного; учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образец; слушать и стараться понять речь учителя.</p>	<p>свободной, физически здоровой, творчески мыслящей личности</p>
23		Знакомство с карандашом и кисточкой	Формирование навыка произвольной регуляции нажима; произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения			
24		Знакомство с карандашом и кисточкой	Формирование навыка произвольной регуляции нажима; произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения			
25		Раздел 4 Пластичный мир Разминание пластилина (теста, глины).	Отщипывание кусков от целого куска пластилина и разминание			
26		Отщипывание кусочка материала от целого куска	Отщипывание кусков от целого куска пластилина и разминание;	<p>Личностные формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям</p> <p>Предметные освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни: интерес к доступным видам изобразительной деятельности; умение</p>	<p>Формирование нравственно ориентированной личности ребенка, обладающего коммуникативной культурой и стремящегося к реализации своих способностей, раскрытию и развитию</p>	
27		Размазывание по картону	Учатся размазывать пластилин на картоне.			
28		Размазывание по картону	Учатся размазывать пластилин на картоне.			

29			Скатывание пластилина в шарик	Учатся катать пластилин в шарик	использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация); умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации; БУДы: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; учиться отличать верно выполненное задание от неверно выполненного; учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образец; слушать и стараться понять речь учителя.	индивидуальности.
30			Колбаска из пластилина	Учатся катать пластилин в колбаску		
31			Сплющивание пластилина	Учатся сплющивать шарик и колбаску пластилина		
32			Аппликация «Яблоко»	Примазывание частей при составлении целого объемного изображения.		
33			Аппликация «Груша»	Примазывание частей при составлении целого объемного изображения.		
34			Аппликация «Машина»	Примазывание частей при составлении целого объемного изображения.		
35			Раздел 5 Бумажный мир Сминание бумаги	Знакомятся со свойствами бумаги. Сминают её	Личностные формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям Предметные освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни: интерес к доступным видам изобразительной деятельности; умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование,	Выявление и развитие способностей каждого ученика на основе личностно – ориентированного подхода в обучении, формирование духовно богатой, свободной,
36			Отрывание бумаги заданной формы (размера)	Отрывают бумагу		
37			Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали)	Сгибают данный им лист по шаблону		
38			Скручивание листа бумаги	Знакомятся со свойствами бумаги. Скручивают её		
39			Намазывание всей (части) поверхности клеем	Берут данный им шаблон и учатся мазать его клеем		
40			Разрезание бумаги ножницами: выполнение	Учатся работать с ножницами. Режут данный		

		надреза, разрезание листа бумаги	им шаблон	аппликация); умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации; БУДы: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; учиться отличать верно выполненное задание от неверно выполненного; учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образец; слушать и стараться понять речь учителя.	физически здоровой, творчески мыслящей личности
41		Вырезание по контуру. «Мяч»	Вырезают по контуру данный им шаблон.		
42		Вырезание по контуру. «Конфета»	Вырезают по контуру данный им шаблон.		
43		Сборка изображения объекта из нескольких деталей. «Воздушные шары»	Вырезают по контуру данный им шаблон и собирают их в аппликацию, наклеивают его на картон		
44		Сборка изображения объекта из нескольких деталей. «Яблоко с листочками»	Вырезают по контуру данный им шаблон и собирают их в аппликацию, наклеивают его на картон		
45		Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. «Кошка»	Вырезают по контуру данный им шаблон и собирают их в аппликацию, наклеивают его на картон		
46		Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. «Собака»	Вырезают по контуру данный им шаблон и собирают их в аппликацию, наклеивают его на картон	Личностные формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям Предметные освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни: интерес к доступным видам изобразительной деятельности; умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);	

47			Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации. «Пчела»	Вырезают по контуру данный им шаблон и собирают их в предметную аппликацию, соблюдая последовательность действий, наклеивают его на картон	<p>умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации;</p> <p>БУДы: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;</p> <p>учиться отличать верно выполненное задание от неверно выполненного;</p> <p>учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образец;</p> <p>слушать и стараться понять речь учителя.</p>
48			Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации. «Пчела»	Вырезают по контуру данный им шаблон и собирают их в предметную аппликацию, соблюдая последовательность действий, наклеивают его на картон	
49			Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации. «Сапожки»	Вырезают по контуру данный им шаблон и собирают их в декоративную аппликацию, соблюдая последовательность действий, наклеивают его на картон	
50			Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации «Дети во дворе»	Вырезают по контуру данный им шаблон и собирают их в сюжетную аппликацию, соблюдая последовательность действий, наклеивают его на картон	
51			Соблюдение последовательности действий при	Вырезают по контуру данный им шаблон и собирают их в сюжетную	

			изготовлении сюжетной аппликации «Дети во дворе»	аппликацию, соблюдая последовательность действий, наклеивают его на картон		
52			Аппликация геометрическая (геометрический конструктор), из осенних листьев, из ватных дисков.«Рыбка»	Вырезают готовые шаблоны, и приклеивают их на картон		
53			Аппликация геометрическая (геометрический конструктор), из осенних листьев, из ватных дисков.«Рыбка»	Вырезают готовые шаблоны, и приклеивают их на картон		
54			Раздел 6 Учимся рисовать Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования.	Знакомятся с материалами и инструментами, с которыми они будут работать на уроке. Учатся различать их	<i>Личностные</i> формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям <i>Предметные</i>	Формирование чувства патриотизма, сознание активного гражданина обладающего политической культурой, критическим мышлением, способностью
55			Оставление графического следа.	Учатся работать с карандашом и оставлять им след	освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни: интерес к доступным видам изобразительной деятельности; умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);	
56			Освоение приемов рисования карандашом. «Штриховка»	Учатся рисовать карандашом на шаблоне		
57			Освоение приемов рисования карандашом.	Учатся рисовать карандашом на шаблоне		

			«Штриховка»		<p>умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации;</p> <p>БУДы: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;</p> <p>учиться отличать верно выполненное задание от неверно выполненного;</p> <p>учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образец;</p> <p>слушать и стараться понять речь учителя.</p>	<p>самостоятельно делать выбор в любой ситуации</p>
58		Соблюдение последовательности действий при работе с красками «Цветок»	Учатся работать с красками и соблюдают последовательность в действии в работе с ними			
59		Соблюдение последовательности действий при работе с красками «Цветок»	Учатся работать с красками и соблюдают последовательность в действии в работе с ними			
60		Освоение приемов рисования кистью. Выбор цвета для рисования. «Приём касания»	Работают с кистью и выполняют ею приёмы рисования			
61		Освоение приемов рисования кистью. Выбор цвета для рисования. «Приём приманивания»	Работают с кистью и выполняют ею приёмы рисования			
62		Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов	Смешивают краски			
63		Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий	Рисуют карандашом, кистью точки и линии			
64		Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник)	Рисуют карандашом, кистью точки, соединяют их друг с другом. Рисуют карандашом и кистью геометрические фигуры			

65			Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура) «Медведь»	Закрашивают шаблон		
66			Заполнение контура точками «Мороженое»	Ставят точки внутри контура		
67			Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка «Ведро»	Штрихуют шаблон разными видами штриховок		
68			Рисование контура предмета по контурным линиям «Лошадь»	По шаблону выполняют задания, рисую контур предмета		
69			Рисование контура предмета по контурным линиям «Машина»	По шаблону выполняют задания, рисую контур предмета		
70			Рисование предмета (объекта) с натуры «Яблоко»	Рисуют простой предмет с натуры		
71			Рисование предмета (объекта) с натуры «Ваза»	Рисуют простой предмет с натуры		
72			Дорисовывание части предмета «Бабочка»	Дорисовывают часть предмета по шаблону		
73			Дорисовывание части предмета «Дом»	Дорисовывают часть предмета по шаблону		
74			Раздел 7 Мир красок Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента «Листья»	Рисуют геометрические орнаменты	<i>Личностные</i> формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям	

75			Рисование растительных элементов орнамента «Дубовые листья»	Рисуют геометрические орнаменты	<p><i>Предметные</i></p> <p>освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни: интерес к доступным видам изобразительной деятельности; умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация); умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации;</p> <p><i>БУДы:</i></p> <p>определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;</p> <p>учиться отличать верно выполненное задание от неверно выполненного; учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образец;</p> <p>слушать и стараться понять речь учителя.</p>
76			Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами	Рисуют в геометрическом орнаменте элементы	
77			Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе «Цветы в круге»	Рисуют геометрический орнамент в шаблоне	
78			Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе «Цветы в круге»	Рисуют геометрический орнамент в шаблоне	
79			Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами, связанными между собой по смыслу «Теремок»	В шаблоне сюжетного рисунка рисуют предметы, связанные друг с другом	
80			Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу «Колобок»	В шаблоне сюжетного рисунка рисуют предметы, связанные друг с другом	
81			Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка «Весна в лесу»	Рисуют объекты на шаблоне сюжетного рисунка	
82			Рисование приближенного и удаленного объекта	Рисуют объекты на шаблоне сюжетного рисунка	

			«Колобок покатился по дорожке»		<p>Личностные формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям</p> <p>Предметные освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни: интерес к доступным видам изобразительной деятельности; умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация); умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации; БУДы: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; учиться отличать верно выполненное задание от неверно выполненного; учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образец; слушать и стараться понять речь учителя.</p> <p>Личностные</p>	
83			Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка «Морской берег»	Подбирают цвета к сюжетному рисунку		
84			Рисование сюжетного рисунка по образцу из предложенных объектов (по представлению) «Радуга-дуга»	Рисуют карандашом		
85			Рисование сюжетного рисунка по образцу из предложенных объектов (по представлению) «Радуга-дуга»	Рисуют карандашом		
86			Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии «Звёздная ночь»	Рисуют технику за учителем		
87			Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии «Натюрморт»	Рисуют технику за учителем		
88			Рисование с использованием нетрадиционных техник: «по-сырому» «Кит»	Рисуют на мокром листке		
89			Рисование с использованием нетрадиционных техник:	Рисуют на соли		

			рисования с солью «Узоры»		<p>формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям</p> <p>Предметные</p> <p>освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни: интерес к доступным видам изобразительной деятельности; умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация); умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации;</p> <p>БУДы:</p> <p>определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;</p> <p>учиться отличать верно выполненное задание от неверно выполненного; учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образец;</p> <p>слушать и стараться понять речь учителя.</p>	
90		Рисование с использованием нетрадиционных техник: рисования шариками «Мороженное»	Рисуют с помощью шариков			
91		Рисование с использованием нетрадиционных техник: граттаж «Морское дно»	Рисуют технику за учителем			
92		Рисование с использованием нетрадиционных техник: «Пластилинография», «Банка с компотом»	Рисуют технику за учителем			
93		Рисование с использованием нетрадиционных техник: «рисование ладошками, пальцами», «Жираф»	Рисуют ладошками, красят шаблон пальчиками			
94		Рисование с использованием нетрадиционных техник: «Кляксография»	Рисуют кистью			
95		Рисование с использованием нетрадиционных техник: рисование спиралью «Улитка»	Рисуют технику за учителем			

96			Рисование с использованием нетрадиционных техник: «по - сырому» «Радуга»	Рисуют по мокрому листку		
97			Рисование с использованием нетрадиционных техник: рисования шариками «Гусеница»	Рисуют с помощью шариков		
98			Рисование с использованием нетрадиционных техник: рисование солью «Букет цветов»	Рисуют красками по соли		
99			Рисование с использованием нетрадиционных техник: рисование ладошками «Бабочка»			

2 КЛАСС

№ п/п	Дата по плану	Дата по факту	Тема урока, раздел	Планируемые результаты обучения	
				Освоение предметных знаний на каждый урок	БУДы
			Рисуночное письмо -7ч		<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -формирование у ребёнка способности управлять свои поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений; -формирование способности решать интеллектуальные и личностные задачи; -формирование положительного отношения к окружающей действительности и готовности к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; -формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. <p>Предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация); -умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации; -положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности; -стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;
1			Дорисуем детали «Кукла».	Дорисовывают детали по указательному жесту и словесному пояснению учителя: кукла	
2			Дорисуем детали «Мячик».	Дорисовывают детали по указательному жесту и словесному пояснению учителя: мячик	
3			Дорисуем детали «Медвежонок».	Дорисовывают детали по указательному жесту и словесному пояснению учителя: медвежонок	
4			Дорисуем детали «Машинка».	Дорисовывают детали по указательному жесту и словесному пояснению учителя: машинка	
5			«Клумба для цветов».	Учатся рисовать красками (на большом листе бумаги большой и маленькой кистями)	
6			«Светофор».	Учатся рисовать красками (на большом листе бумаги большой и маленькой кистями)	

7			«Пятнышки для Божьей Коровки».	Учатся рисовать красками (на большом листе бумаги большой и маленькой кистями)	<ul style="list-style-type: none"> - умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок; - умение называть основные цвета спектра; - умение понимать и использовать в речи слова: форма, размер, фон. <p>Базовые учебные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проговаривать последовательность действий на уроке; - учиться работать по предложенному учителем плану; - учиться отличать верно выполненное задание от неверного; - ориентироваться в своей системе знаний, отличать новое от уже известного с помощью учителя; - преобразовывать информацию и выполнять творческие задания; - взаимодействовать с одноклассниками, строить элементарный диалог; - стремиться сделать свои высказывания понятными для собеседника. - изобразительной поверхности; - плану и работать в общем темпе с помощью учителя.
			Круг – 16 ч		
8			Рисование по шаблону больших и маленьких кругов. Штриховка и раскрашивание.	Рисуют по шаблону большие и маленькие круги. Штрихуют и раскрашивают их	<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование у ребёнка способности управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений; - формирование способности решать интеллектуальные и личностные задачи;
9			Рисование по шаблону больших и маленьких овалов. Штриховка и раскрашивание.	Рисуют по шаблону большие и маленькие овалы. Штрихуют и раскрашивают их	<ul style="list-style-type: none"> - формирование положительного отношения к окружающей действительности и готовности к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее

10		Лепка по показу: «Колобок».	Отщипывают маленькие кусочки пластилина от большого бруска и лепят из них по образцу.	восприятию; -формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Предметные: -умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация); -умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации; -положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности; -стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы; -умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок; -умение называть основные цвета спектра; -умение понимать и использовать в речи слова: форма, размер, фон. Базовые учебные действия: -проговаривать последовательность действий на уроке; -учиться работать по предложенному учителем плану; -учиться отличать верно выполненное задание от неверного; -ориентироваться в своей системе знаний, отличать новое от уже известного с помощью учителя; -преобразовывать информацию и выполнять творческие задания; -взаимодействовать с одноклассниками, строить элементарный диалог; -стремиться сделать свои высказывания понятными для
11		Изготовление палочек и наложение их на овалы .	Отщипывают маленькие кусочки пластилина от большого бруска, раскатывают их	
12		Рисование по пунктиру и раскрашивание матрёшки.	Учатся рисовать по пунктиру матрёшку фломастерами, и закрашивание с помощью учителя	
13		Работа с трафаретом «Свекла». Штриховка и раскрашивание .	Обводят трафарет. Штрихуют овощ и раскрашивают его	
14		Аппликация из бумаги «Апельсин».	Обводят трафарет штрихуют и раскрашивают его	
15		Работа с пластилином «Помидор».	Отщипывают кусочки пластилина от большого бруска и скатывают в шарик	
16		«Мяч».	Учатся рисовать мяч по внутреннему трафарету фломастерами, карандашами на альбомных листах бумаги округлых предметов	
17		«Светофор».	Учатся рисовать светофор по внутреннему трафарету фломастерами, карандашами на альбомных листах бумаги округлых предметов	
18		Рисование мелом «Круг».	Рисуют мелом на доске округлых форм и линий	
19		Рисование мелом «Радуга».	Рисуют мелом на доске округлых форм и линий	

20			Лепка «Яйцо».	Лепят из цветного теста предметы округлой формы «Яйцо» и обыгрывают предмет в игровых ситуациях	собеседника. -изобразительной поверхности; -плану и работать в общем темпе с помощью учителя.
21			Лепка «Яблоко».	Лепят из цветного теста предметы округлой формы и обыгрывают предмет в игровых ситуациях	
22			Лепка «Неваляшка».	Лепят из цветного теста предметы округлой формы и обыгрывают предмет в игровых ситуациях	
23			Лепка «Снеговик».	Лепят из теста предметы округлой формы и обыгрывают предмет в игровых ситуациях	
			Рисуночное письмо -44ч		
24			«Снеговик».	Соотносят величины кусков цветного теста, глины, подготовленных заранее учителем, с размерами частей объекта, сравнение их	Личностные: -формирование у ребёнка способности управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений; -формирование способности решать интеллектуальные и личностные задачи; -формирование положительного отношения к окружающей действительности и готовности к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; -формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
25			Узор в полосе «Яблоки, помидоры».	Составляют узор в полоске без наклеивания	
26			«Мальчик и девочка гуляют».	Выполняют аппликацию по типу разрезной картинки, то есть путем составления целого из фрагментов	
27			«Собака бежит».	Выполняют аппликацию по типу разрезной картинки, то есть путем составления целого из фрагментов	
28			«Белочка собирает	Дополняют рисунок,	
					Предметные: -умение использовать инструменты и материалы в

			орешки».	подготовленный учителем, объектами выполненными в технике аппликации	<p>процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);</p> <ul style="list-style-type: none"> -умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации; -положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности; -стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы; -умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок; -умение называть основные цвета спектра; -умение понимать и использовать в речи слова: форма, размер, фон. <p>Базовые учебные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> -проговаривать последовательность действий на уроке; -учиться работать по предложенному учителем плану; -учиться отличать верно выполненное задание от неверного; -ориентироваться в своей системе знаний, отличать новое от уже известного с помощью учителя; -преобразовывать информацию и выполнять творческие задания; -взаимодействовать с одноклассниками, строить элементарный диалог; -стремиться сделать свои высказывания понятными для собеседника. -изобразительной поверхности; -плану и работать в общем темпе с помощью учителя.
29			«В небе летят птицы».	Дополняют рисунок, подготовленный учителем, объектами выполненными в технике аппликации	
30			«С дерева падают листья».	Дополняют рисунок, подготовленный учителем, объектами выполненными в технике аппликации	
31			«Снежинки падают на землю».	Дополняют рисунок, подготовленный учителем, объектами выполненными в технике аппликации	
32			«Цветные шарики в руках у девочки».	Дополняют рисунок, подготовленный учителем, объектами, выполненными в технике аппликации	
33			«Мяч».	Рисуют красками, карандашами, мелом без задания	
34			«Яблоко».	Рисуют красками, карандашами, мелом без задания	
35			«Лента».	Рисуют красками, карандашами, мелом без задания	
36			Рисование по пунктиру «Ёлка».	Обводят по пунктиру шаблон, раскрашивают его	
37			Лепка по показу «Ёлка».	Лепят по образцу, отщипывая кусочки пластилина от большого бруска	
38			Аппликация из бумаги «Ёлка».	Вырезают шаблоны, клеят на картон	
39			Рисование по пунктиру	Обводят по пунктиру шаблон,	

			«Снеговик».	раскрашивают его
40			Аппликация из ваты «Снеговик».	Сминают вату и клеят её на шаблон
41			Работа с трафаретом «Варежка».	Раскрашивают и наклеивают трафарет
42			Аппликация из зерна «Варежка».	Обклеивают шаблон семенами или зёрнами, раскрашивают
43			«Ветка ели с игрушками».	Составляют композицию из пластилина и бумажного шаблона. Раскрашивают
44			Аппликация из рваных кусочков «Дед Мороз».	Рвут бумагу нужного цвета на мелкие кусочки и приклеивают её на шаблон
45			«Сушки на шпагате».	Рисование предметов округлой формы (сушки) с использованием в качестве вспомогат. средства для создания изображения предварит-го обводящего движения
46			Выставка работ	
47			«У мамы красивые бусы».	Рисование предметов округлой формы (бусы) с использованием в качестве вспомогат. средства для создания изображения предварит-го обводящего движения
48			«Шары на ёлке».	
49			«Деревенский дом».	Рисование человеческого жилья. Обязательное дорисовывание (или наклеивание на рисунок) фигурок людей (под деревом, рядом с домом) учителем с привлечением к практическим действиям учеников
50			«Деревенский дом».	Рисование человеческого жилья.

				Обязательное дорисовывание (или наклеивание на рисунок) фигурок людей (под деревом, рядом с домом) учителем с привлечением к практическим действиям учеников
51			«Деревенский домик».	Рисование человеческого жилья. Обязательное дорисовывание (или наклеивание на рисунок) фигурок людей (под деревом, рядом с домом) учителем с привлечением к практическим действиям учеников
52			Лепка «Пирамидка».	Выполняют лепку по образцу
53			«Слон».	«Рисование» рукой цветных пятен и ассоциирование их с реальными объектами
54			«Тучи».	«Рисование» рукой цветных пятен и ассоциирование их с реальными объектами
55			«Солнце».	«Рисование» рукой цветных пятен и ассоциирование их с реальными объектами
56			«Ежи собирают грибы на поляне».	Создают композицию с помощью штампов
57			«На грядках выросли овощи».	Создают композицию с помощью штампов
58			«В саду поспели яблоки и груши».	Создают композицию с помощью штампов
59			Аппликация из рваных кусочков бумаги «Зайчонок».	Рвут предварительно цветную бумагу и наклеивают её на шаблон
60			Лепка «Зайчонок».	Лепят из пластилина за учителем

61			Лепка по показу «Самолёт».	Лепят за учителем фигурку самолёте	
62			Аппликация из природного материала «Цветы.	Клеят природные материалы в форме цветов на картон	
63			Работа с трафаретом «Цветы». Штриховка и раскрашивание.	Работают с трафаретом, раскрашивают его	
64			Рисование губкой. «Цветы».	Рисуют губкой по шаблону	
65			Отщипывание маленьких кусочков пластилина. Покорми цыпленка.	Отщипывание маленьких кусочков пластилина, «кормление цыпленка»	
66			Скатывание шариков из маленьких кусочков пластилина.	Скатывание маленьких шариков, игра «Покорми петушка»	
67			Пальчиковые игры.	Играют под речевое сопровождение.	
68			Поделка «Пасхальные яйца».	Украшают картонные заготовки цв. рисом	
			Овощи-12 ч		
69			«Огурец».	Лепят из пластилина	<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -формирование у ребёнка способности управлять свои поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений; -формирование способности решать интеллектуальные и личностные задачи; -формирование положительного отношения к окружающей действительности и готовности к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; -формирование установки на безопасный, здоровый образ
70			«Огуречная грядка».	Выполняют аппликацию из заготовок	
71			«Зелёный огурец».	Рисуют цветными карандашами	
72			«Помидор».	Лепят из пластилина заготовку помидора	
73			«Грядка с помидорами».	Выполняют аппликацию	
74			«Красный помидор» .	Рисуют цветными карандашами	
75			«Морковь».	Лепят из пластилина	
76			«Грядка с морковью».	Выполняют аппликацию	

77			«Сочная морковка».	Рисуют цветными карандашами	<p>жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p> <p>Предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация); -умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации; -положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности; <p>-стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> -умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок; -умение называть основные цвета спектра; -умение понимать и использовать в речи слова: форма, размер, фон. <p>Базовые учебные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> -проговаривать последовательность действий на уроке; -учиться работать по предложенному учителем плану; -учиться отличать верно выполненное задание от неверного; -ориентироваться в своей системе знаний, отличать новое от уже известного с помощью учителя; -преобразовывать информацию и выполнять творческие задания; -взаимодействовать с одноклассниками, строить элементарный диалог; -стремиться сделать свои высказывания понятными для собеседника
78			«Лук».	Рисуют цветными карандашами	
79			«Грядка с луком».	Выполняют аппликацию	
80			«Связка лука».	Раскрашивают заранее подготовленный рисунок	

			Космос – 3 ч		
81			Аппликация «Ракета».	Вырезают шаблоны и приклеивают на картон	<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -формирование у ребёнка способности управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений; -формирование способности решать интеллектуальные и личностные задачи; -формирование положительного отношения к окружающей действительности и готовности к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; -формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. <p>Предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация); -умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации; -положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности; -стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы; -умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок; -умение называть основные цвета спектра; -умение понимать и использовать в речи слова: форма, размер, фон. <p>Базовые учебные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> -проговаривать последовательность действий на уроке;
82			Аппликация «Космос».	Выполняют с помощью пластилина, цветной бумаги.	
83			Аппликация «Планета».	Приклеивают шаблон, предварительно его вырезав, раскрашивают, приклеивают рванную цветную бумагу	

					<ul style="list-style-type: none"> -учиться работать по предложенному учителем плану; -учиться отличать верно выполненное задание от неверного; -ориентироваться в своей системе знаний, отличать новое от уже известного с помощью учителя; -преобразовывать информацию и выполнять творческие задания; -взаимодействовать с одноклассниками, строить элементарный диалог; -стремиться сделать свои высказывания понятными для собеседника. -изобразительной поверхности; -плану и работать в общем темпе с помощью учителя
			Натюрморт- 3 часа		
84			Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка красками «Ваза с фруктами».	Раскрашивают картинку по пунктиру, раскрашивают картинку на тему натюрморт	<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -формирование у ребёнка способности управлять свои поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений; -формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. <p>Предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -умение использовать инструменты и материалы в
85			Лепка. «Ваза с фруктами».	Лепят вместе с учителем вазу с фруктами, отщипывая от большого брусочка маленькие шарики пластилина	
86			Апликация из бумаги «Ваза с фруктами».	Вырезают готовые шаблоны и приклеивают к картону	

87			«Корзина с ягодами».	<p>Лепят вместе с учителем, отщипывая от большого брусочка маленькие шарики пластилина</p>	<p>процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);</p> <ul style="list-style-type: none"> -умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации; -положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности; -умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок; -умение называть основные цвета спектра; <p>Базовые учебные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> -проговаривать последовательность действий на уроке; -учиться работать по предложенному учителем плану; -учиться отличать верно выполненное задание от неверного; -ориентироваться в своей системе знаний, отличать новое от уже известного с помощью учителя; -преобразовывать информацию и выполнять творческие задания; -взаимодействовать с одноклассниками, строить элементарный диалог; -изобразительной поверхности; -плану и работать в общем темпе с помощью учителя.
			<p>Раскрашивание. Штриховка - 3 ч</p>		

88		Раскрашивание. Фрукты – овощи.	Учатся раскрашивать, не выходя за контур	<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -формирование у ребёнка способности управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений; -формирование способности решать интеллектуальные и личностные задачи; -формирование положительного отношения к окружающей действительности и готовности к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
89		Штриховка. Животные.	Закрепление навыка штрихования	<p>-формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p> <p>Предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация); -умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации; -положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности; -стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы; -умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок; -умение называть основные цвета спектра; -умение понимать и использовать в речи слова: форма, размер, фон. <p>Базовые учебные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> -проговаривать последовательность действий на уроке; -учиться работать по предложенному учителем плану;
90		Штриховка. Геометрические фигуры.	Закрепление навыка штрихования	

					<ul style="list-style-type: none"> -учиться отличать верно выполненное задание от неверного; -ориентироваться в своей системе знаний, отличать новое от уже известного с помощью учителя; -преобразовывать информацию и выполнять творческие задания; -взаимодействовать с одноклассниками, строить элементарный диалог; -стремиться сделать свои высказывания понятными для собеседника. -изобразительной поверхности; -плану и работать в общем темпе с помощью учителя.
			Весенние деревья – 2 часа		
91			Обрывная аппликация «Берёзки».	С помощью цветной бумаги, которая разорвана на мелкие кусочки составляют композицию	<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -формирование у ребёнка способности управлять свои поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений; -формирование способности решать интеллектуальные и личностные задачи; -формирование положительного отношения к окружающей действительности и готовности к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; -формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. <p>Предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация); -умение использовать различные изобразительные
92			Раскрашивание пластилином «Весеннее дерево».	На шаблоне с помощью пластилина лепят дерево	

				<p>технологии в процессе рисования, лепки, аппликации;</p> <ul style="list-style-type: none"> -положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности; -стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы; -умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок; -умение называть основные цвета спектра; -умение понимать и использовать в речи слова: форма, размер, фон. <p>Базовые учебные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> -проговаривать последовательность действий на уроке; -учиться работать по предложенному учителем плану; -учиться отличать верно выполненное задание от неверного; -ориентироваться в своей системе знаний, отличать новое от уже известного с помощью учителя; -преобразовывать информацию и выполнять творческие задания; -взаимодействовать с одноклассниками, строить элементарный диалог; -стремиться сделать свои высказывания понятными для собеседника. -изобразительной поверхности; -плану и работать в общем темпе с помощью учителя. 	
			Работа с трафаретом – 3ч		
93			Работа с трафаретом. Фрукты.	Рисуют фрукты через трафарет и раскрашивают	Личностные: -формирование у ребёнка способности управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений;
94			Работа с трафаретом. Овощи.	Рисуют фрукты через трафарет и раскрашивают	

95			Работа с трафаретом. Животные.	Рисуют фрукты через трафарет и раскрашивают	<p>-формирование способности решать интеллектуальные и личностные задачи;</p> <p>-формирование положительного отношения к окружающей действительности и готовности к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;</p> <p>-формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p> <p>Предметные:</p> <p>-умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);</p> <p>-умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации;</p> <p>-положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;</p> <p>-стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;</p> <p>-умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок;</p> <p>-умение называть основные цвета спектра;</p> <p>-умение понимать и использовать в речи слова: форма, размер, фон.</p> <p>Базовые учебные действия:</p> <p>-проговаривать последовательность действий на уроке;</p> <p>-учиться работать по предложенному учителем плану;</p> <p>-учиться отличать верно выполненное задание от неверного;</p> <p>-ориентироваться в своей системе знаний, отличать новое от уже известного с помощью учителя;</p>
----	--	--	-----------------------------------	---	--

					<ul style="list-style-type: none">-преобразовывать информацию и выполнять творческие задания;-взаимодействовать с одноклассниками, строить элементарный диалог;-стремиться сделать свои высказывания понятными для собеседника.-изобразительной поверхности;-плану и работать в общем темпе с помощью учителя.
			Природа оживает – 7 ч		

96			<p>Рисование и раскрашивание красками «Весеннее солнышко».</p>	<p>Раскрашивают тематическую картинку</p>	<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -формирование у ребёнка способности управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений; -формирование способности решать интеллектуальные и личностные задачи; -формирование положительного отношения к окружающей действительности и готовности к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; -формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. <p>Предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация); -умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации; -положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности; -стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы; -умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок; -умение называть основные цвета спектра; -умение понимать и использовать в речи слова: форма, размер, фон. <p>Базовые учебные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> -проговаривать последовательность действий на уроке; -учиться работать по предложенному учителем плану;
----	--	--	--	---	--

97			Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка красками «Божья коровка».	Обводят по пунктирам шаблон и раскрашивают его	<ul style="list-style-type: none"> -учиться отличать верно выполненное задание от неверного; -ориентироваться в своей системе знаний, отличать новое от уже известного с помощью учителя; -преобразовывать информацию и выполнять творческие задания; -взаимодействовать с одноклассниками, строить элементарный диалог; -стремиться сделать свои высказывания понятными для собеседника. -изобразительной поверхности; -плану и работать в общем темпе с помощью учителя.
98		Лепка «Божья коровка».	Отщипывают средний кусочек от брусочка и делают из него «лепешку»		
99		Аппликация из бумаги «Божья коровка».	Вырезают готовые шаблоны и наклеивают его на картон		
100		Аппликация «Дождик»	Лепят с помощью пластилина на картоне дождик		
101		Лепка «Весеннее солнышко».	Лепят с помощью пластилина на картоне солнце		
102		Аппликация «Солнце».	С помощью готового шаблона и клеят на картон		

3 КЛАСС

№ урока	Дата по плану	Дата по факту	Темы урока, раздел	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся	БУДы (познавательные, регулятивные, коммуникативные) по разделам
			Рисуночное письмо - 7 ч			
1			Дорисуем детали «Кукла».	1	Дорисовывание учащимися деталей по указательному жесту и словесному пояснению учителя: кукла. Выбор учащимися соответствующего предмета и действия с ним по словесной инструкции. Рисование совместно с учащимися красками (на большом листе бумаги большой и маленькой кистями).	-добывать новые знания, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; –составлять целое из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов; –анализировать объекты с целью выделения признаков; -находить наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий. -определять последовательность действий на уроке; -учиться работать по предложенному учителем плану, схеме, инструкции; -доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль посредством рисунка.
2		Дорисуем детали «Мячик».	1			
3		Дорисуем детали «Медвежонок».	1			
4		Дорисуем детали «Машинка».	1			
5		«Клумба для цветов».	1			
6		«Светофор».	1			
7		«Пятнышки для Божьей Коровки».	1			
			Круг- 16 ч			
8			Рисование по шаблону больших и маленьких кругов. Штриховка и раскрашивание.	1	По внутренним трафаретам рисование фломастерами, карандашами на альбомных листах бумаги округлых предметов.	-отличать новое от уже известного; -добывать новые знания, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; -контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; –составлять целое из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов; –анализировать объекты с целью выделения признаков; -определять последовательность действий на уроке; -учиться высказывать своё предположение, описывать на основе работы с иллюстрацией; -учиться выделять и осознавать то, что уже усвоено
9		Рисование по шаблону больших и маленьких овалов. Штриховка и раскрашивание.	1			
10		Лепка по показу: «Колобок».	1			

11			Изготовление палочек и наложение их на овалы .	1	Отщипывают маленькие кусочки пластилина от большого бруска, раскатывают их.	и что ещё подлежит усвоению; -положительное отношение к учению, к познавательной деятельности, желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся, осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению, осваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом, созидательном процессе; -осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества, признание для себя общепринятых морально-этических норм, способность к самооценке своих действий, поступков; -слушать и понимать речь других; -учиться с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; -доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль посредством рисунка.
12			Рисование по пунктиру и раскрашивание матрёшки.	1	По внутренним трафаретам рисование фломастерами, карандашами на альбомных листах бумаги округлых предметов (рисуют учащиеся) и закрашивание с помощью учителя.	
13			Работа с трафаретом «Свекла». Штриховка и раскрашивание .	1	Обводят трафарет «свекла», «апельсин». Штрихуют полученный овощ и раскрашивают его.	
114			Аппликация из бумаги «Апельсин».	1		
15			Работа с пластилином «Помидор».	1	Отщипывают кусочки пластилина от большого бруска и скатывают в шарик.	
16			«Мяч».	1	По внутренним трафаретам рисование фломастерами, карандашами на альбомных листах бумаги округлых предметов и закрашивание с помощью учителя.	
17			«Светофор».	1		
18			Рисование мелом «Круг».	1	Рисование учащимися мелом на доске округлых форм и линий. Вместе с учащимися лепка из цветного теста предметов округлой формы. Совместное с учащимися рассматривание и обыгрывание лепных изделий в игровых ситуациях.	
19			Рисование мелом «Радуга».	1		
20			Лепка «Яйцо».	1		
21			Лепка «Яблоко».	1		
22			Лепка «Неваляшка».	1		
23			Лепка «Снеговик».	1		
			Рисуночное письмо - 44ч			

24		Узор в полосе «Яблоки, помидоры».	1	Составление узора в полоске без наклеивания (совместные действия ученика и учителя).	<ul style="list-style-type: none"> -отличать новое от уже известного; -контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; –составлять целое из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов; –анализировать объекты с целью выделения признаков; -находить наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий. -определять последовательность действий на уроке; -учиться работать по предложенному учителем плану, схеме, инструкции; -учиться выделять и осознавать то, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению; -слушать и понимать речь других; -учиться с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; -доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль посредством рисунка.
25		«Мальчик и девочка гуляют».	1	Совместное с учащимися выполнение аппликации по типу	
26		«Собака бежит».	1	разрезной картинке, то есть путем составления целого из фрагментов.	
27		«Белочка собирает орешки».	1	Упражнения в дополнении рисунка, подготовленного	
28		«В небе летят птицы».	1	учителем, объектами,	
29		«С дерева падают листья».	1	выполненными в технике	
30		«Снежинки падают на землю».	1	аппликации.	
31		«Цветные шарики в руках у девочки».	1		
32		«Мяч».	1	Рисование красками,	
33		«Яблоко».	1	фломастерами, карандашами,	
34		«Лента».	1	мелом без задания («что получилось») и по заданию) совместно с учителем.	
35		Рисование по пунктиру «Ёлка».	1	Обводят по пунктиру шаблон, раскрашивают его.	
36		Лепка по показу «Ёлка».	1	Лепят по образцу, отщипывая кусочки пластилина от большого бруска.	
37		Аппликация из бумаги «Ёлка».	1	Вырезают шаблоны, клеят на картон	
38		Рисование по пунктиру «Снеговик».	1	Обводят по пунктиру шаблон, раскрашивают его.	
39		Аппликация из ваты «Снеговик».	1	Сминают вату и клеят её на шаблон.	

40		Работа с трафаретом «Варежка».	1	Раскрашивают и наклеивают трафарет.	<ul style="list-style-type: none"> -отличать новое от уже известного; -добывать новые знания, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; -контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; –составлять целое из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов; –анализировать объекты с целью выделения признаков; -определять последовательность действий на уроке; -учиться высказывать своё предположение, описывать на основе работы с иллюстрацией, картиной; -учиться выделять и осознавать то, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению; -положительное отношение к учению, к познавательной деятельности, желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся, осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению, осваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом, созидательном процессе; -осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества, признание для себя общепринятых морально-этических норм, способность к самооценке своих действий, поступков; -слушать и понимать речь других; -учиться с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; -доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль посредством рисунка.
41		Аппликация из зерна «Варежка».	1	Обклеивают шаблон семенами или зёрнами, раскрашивают.	
42		«Ветка ели с игрушками».	1	Составляют композицию из пластилина и бумажного шаблона. Раскрашивают.	
43		Аппликация из рваных кусочков «Дед Мороз».	1	Рвут бумагу нужного цвета на мелкие кусочки и приклеивают её на шаблон.	
44		«Мячи в сетке».	1	Совместное с учениками рисование предметов округлой формы (шары, бусы, обручи, сушки) с использованием в качестве вспомогательного средства для создания изображения предварительного обводящего движения.	
45		«Сушки на шпагате».	1	Совместное с учениками рисование предметов округлой формы (шары, бусы, обручи, сушки) с использованием в качестве вспомогательного средства для создания изображения предварительного обводящего движения.	
46		« У мамы красивые бусы».	1	Совместное с учениками рисование предметов округлой формы (шары, бусы, обручи, сушки) с использованием в качестве вспомогательного средства для создания изображения предварительного обводящего движения.	
47		«Шары на ёлке».	1	Включение получившихся изображений в сюжетный рисунок.	
48		«Деревенский дом».	1	Совместное с учащимися рисование человеческого жилья, например, деревенского дома с длинным или коротким забором.	
49		«Деревенский дом».	1		
50		«Деревенский домик».	1		

51			Лепка «Пирамидка».	1	Выполняют лепку по образцу.
52			«Слон».	1	Совместное с учащимися «рисование» рукой цветных пятен и ассоциирование их с реальными объектами.
53			«Тучи».	1	
54			«Солнце».	1	
55			«Ежи собирают грибы на поляне».	1	
56			«На грядках выросли овощи».	1	Совместное с учащимися создание композиций с помощью штампов.
57			«В саду поспели яблоки и груши».	1	
58			Аппликация из рваных кусочков бумаги «Зайчонок».	1	
59			Лепка «Зайчонок».	1	Лепят из пластилина за учителем.
60			Лепка по показу «Самолёт».	1	Лепят за учителем фигурку самолёте.
61			Аппликация из природного материала «Цветы».	1	Клеят природные материалы в форме цветов на картон.
62			Работа с трафаретом «Цветы». Штриховка и раскрашивание.	1	Работают с трафаретом, раскрашивают его.
63			Рисование губкой «Цветы».	1	Рисуют губкой по шаблону .
64			Отщипывание маленьких кусочков пластилина. Покорми цыпленка.	1	Отщипывание маленьких кусочков пластилина, «кормление цыпленка».
65			Скатывание шариков из маленьких кусочков пластилина.	1	Скатывание маленьких шариков, игра «Покорми петушка».
66			Пальчиковые игры.	1	Пальчиковые игры под речевое сопровождение.

67		Аппликация из рваных кусочков «23 февраля».		Рвут предварительно цветную бумагу и наклеивают её на шаблон.	
		Овощи-12 ч			
68		«Огурец».	1	Лепят из пластилина.	-отличать новое от уже известного;
69		«Огуречная грядка».	1	Выполняют аппликацию из заготовок.	-добывать новые знания, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
70		«Зелёный огурец».	1	Рисуют цветными карандашами.	-анализировать объекты с целью выделения признаков;
71		«Помидор».	1	Лепят из пластилина заготовку помидора.	-находить наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий.
72		«Грядка с помидорами».	1	Выполняют аппликацию.	-определять последовательность действий на уроке;
73		«Красный помидор» .	1	Рисуют цветными карандашами.	-учиться высказывать своё предположение (версию), описывать на основе работы с иллюстрацией, картиной;
74		«Морковь».	1	Лепят из пластилина.	-учиться работать по предложенному учителем плану, схеме, инструкции;
75		«Грядка с морковью».	1	Выполняют аппликацию.	-слушать и понимать речь других;
76		«Сочная морковка».	1	Рисуют цветными карандашами.	-доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль посредством рисунка.
77		«Лук».	1		
78		«Грядка с луком».	1	Выполняют аппликацию.	
79		«Связка лука» .	1	Раскрашивают заранее подготовленный рисунок.	
		Натюрморт- 4 ч			
80		Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка красками «Ваза с фруктами».	1	Раскрашивают картинки по пунктиру, раскрашивают картинку на тему натюрморт.	-отличать новое от уже известного;
81		Лепка. «Ваза с фруктами».	1	Лепят вместе с учителем вазу с фруктами, отщипывая от большого брусочка маленькие шарики пластилина.	-добывать новые знания, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
82		Аппликация из бумаги «Ваза с фруктами».	1	Вырезают готовые шаблоны и приклеивают к картону.	-определять последовательность действий на уроке;

83			«Корзина с ягодами».	1	Лепят вместе с учителем, отщипывая от большого брусочка маленькие шарики пластилина.	
			Космос-3 ч			
84			Аппликация «Ракета».	1	Вырезают шаблоны и приклеивают на картон.	-добывать новые знания, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
85			Аппликация «Космос».	1	Выполняют с помощью пластилина, цветной бумаги.	-контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;
86			Аппликация «Планета».	1	Приклеивают шаблон, предварительно его вырезав, раскрашивают, приклеивают рванную цветную бумагу.	-создавать самостоятельно алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера; -анализировать объекты с целью выделения признаков; -определять последовательность действий на уроке; -учиться работать по предложенному учителем плану, схеме, инструкции; -слушать и понимать речь других; -учиться с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; -доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль посредством рисунка.
			Раскрашивание. Штриховка- 3 ч			
87			Раскрашивание. Фрукты – овощи.	1	Учить ребенка раскрашивать, не выходя за контур.	
88			Штриховка. Животные.	1	Закрепление навыка штрихования.	
89			Штриховка. Геометрические фигуры.	1		
			Весенние деревья – 2 ч			
90			Обрывная аппликация «Берёзки».	1	С помощью цветной бумаги, которая разорвана на мелкие кусочки составляют композицию.	-отличать новое от уже известного; -добывать новые знания, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; -контролировать и оценивать процесс и результат

91			Раскрашивание пластилином «Весеннее дерево».	1	На шаблоне с помощью пластилина лепят дерево.	деятельности; –составлять целое из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
			Работа с трафаретом – 3 ч			
92			Работа с трафаретом. Фрукты.	1	Рисование фруктов через трафарет и раскрашивание.	-определять последовательность действий на уроке;
93		Работа с трафаретом. Овощи.	1	-учиться высказывать своё предположение описывать на основе работы с иллюстрацией, картиной;		
94		Работа с трафаретом. Животные.	1	-учиться работать по предложенному учителем плану, схеме, инструкции;		
						-учиться отличать верно выполненное задание от неверного, корректно исправлять недочеты и ошибки;
						-слушать и понимать речь других;
						-учиться с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.
			Природа оживает – 8ч			
95			Рисование и раскрашивание красками «Весеннее солнышко».	1	Раскрашивают тематическую картинку.	-отличать новое от уже известного;
96			Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка красками «Божья коровка».	1	Обводят по пунктирам шаблон и раскрашивают его.	-добывать новые знания, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
97			Лепка «Божья коровка».	1	Отщипывают средний кусочек от брусочка и делают из него «лепешку».	-контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;
98			Аппликация из бумаги «Божья коровка».	1	Вырезают готовые шаблоны и наклеивают его на картон.	–создавать самостоятельно алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;
99			Итоговая выставка работ.	1	Выставляют свои работы для итоговой выставки.	–анализировать объекты с целью выделения признаков;
100			Лепка «Весеннее солнышко».	1	Лепят с помощью пластилина на картоне солнце.	-определять последовательность действий на уроке;
						-учиться высказывать своё предположение, описывать на основе работы с иллюстрацией, картиной;
						-слушать и понимать речь других;
						-учиться с достаточной полнотой и точностью

101			Апликация «Солнце».	1	С помощью готового шаблона и клеят на картон.	выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; -доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль посредством рисунка.
102			Апликация «Бабочка».	1	С помощью готового шаблона и клеят на картон.	

4 КЛАСС

№	Дата по плану	Дата по факту	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты обучения	
					Освоение предметных знаний на каждый урок	БУД (познавательные, регулятивные, коммуникативные) по разделам
			Юные художники – 25ч			
1			Аппликация «Дети в лесу собирают грибы».	1	Делают набросок рисунка карандашом. Рвут цветную бумагу на кусочки.	Последовательно выполняет отдельные манипуляции и действия по образцу педагога
2			Аппликация «Дети в лесу собирают грибы».	1	Рвут цветную бумагу на кусочки и приклеивают на заготовку. Прорисовывают детали фломастером и цветными карандашами.	Способен удерживать произвольное внимание на выполнение задания 3-5 минут.
3			Рисование с натуры «Овощи и фрукты».	1	Наносят изображения в виде набросков карандашом. Раскрашивают акварелью.	Самостоятельность или с помощью педагога выполнение учебных заданий.
4			Рисование с натуры «Ветки рябины».	1	Рисуют карандашом набросок рисунка. Раскрашивают рисунок акварельными красками.	Последовательно выполняет отдельные манипуляции и действия по образцу педагога
5			Рисование «Геометрический орнамент и растительные формы».	1	Рисуют карандашом на шаблоне в виде крышки орнамент. Наносят на шаблон растительными формы с помощью карандаша. Раскрашивают орнамент гуашевыми красками.	Последовательно выполняет отдельные манипуляции и действия по образцу педагога
6			Рисование с натуры «Кастрюля».	1	Рисуют карандашом за учителем.	Сигнализирование учителю об окончании задания.
7			Рисование с натуры «Кастрюля»	1	Раскрашивают рисунок.	Сигнализирование учителю об окончании задания.

8			«Летняя и осенняя веточка с листьями»	1	Рисуют по памяти набросок рисунка.	Способен удерживать произвольное внимание на выполнение задания 3-5 минут.
9			Рисование «Пейзаж».	1	Рисуют наброски карандашом. Продолжают рисовать карандашом наброски, начинают раскрашивать красками.	Сигнализирование учителю об окончании задания.
10			Рисование «Пейзаж».	1	Заканчивают рисовать картину	Способен удерживать произвольное внимание на выполнение задания 3-5 минут.
11			Рисование «Натюрморт овощей»	1	Рисуют карандашом набросок рисунка.	Сигнализирование учителю об окончании задания.
12			Рисование «Натюрморт овощей»	1	Выполняют карандашом набросок рисунка, раскрашивают гуашевыми красками.	Способен удерживать произвольное внимание на выполнение задания 3-5 минут.
13			«Портрет человека – доброе и злое лицо».	1	Рисуют карандашом набросок рисунка.	Последовательно выполняет отдельные манипуляции и действия по образцу педагога
14			Рисование «Портрет»	1	Выполняют карандашом набросок портрета человека.	Сигнализирование учителю об окончании задания.
15			Рисование «Портрет»	1	Раскрашивают красками портрет .	Сигнализирование учителю об окончании задания.
16			Лепка «Портрет»	1	Лепят на шаблоне портрет человека.	Способен удерживать произвольное внимание на выполнение задания 3-5 минут.
17			Рисование «Новогодний маскарад: ёлка»	1	Рисуют карандашом набросок рисунка.	Сигнализирование учителю об окончании задания.
18			Рисование «Новогодний маскарад: Дед Мороз»	1	Рисуют карандашом набросок рисунка.	Сигнализирование учителю об окончании задания.
19			Рисование «Новогодний маскарад: Снегурочка»	1	Рисуют карандашом набросок рисунка.	Самостоятельность или с помощью педагога выполнение учебных заданий.
20			Рисование «Новогодний маскарад».	1	Раскрашивают рисунок фломастерами.	Сигнализирование учителю об окончании задания.
21			Аппликация «Новогодняя ёлка».	1	Рисуют карандашом набросок рисунка.	Способен удерживать произвольное внимание на выполнение задания 3-5 минут.

22			Аппликация «Новогодняя ёлка».	1	Заготавливают кусочки рванной цветной бумаги и приклеивают их на набросок рисунка.	Сигнализирование учителю об окончании задания.
23			Рисование на тему «Зимние забавы детей».	1	Выполняют тонировку фона. Рассматривают картины, посвященные данной теме.	Самостоятельность или с помощью педагога выполнение учебных заданий.
24			Рисование на тему «Зимние забавы детей»	1	Выполняют набросок рисунка простым карандашом. Раскрашивают рисунок гуашевыми красками.	Сигнализирование учителю об окончании задания.
25			Декоративное рисование «Расписная тарелка».	1	Рисуют набросок карандашом	Самостоятельность или с помощью педагога выполнение учебных заданий.
Жанры живописи – 22 часа.						
26			Декоративное рисование «Расписная тарелка» .	1	Дорисовывают карандашом набросок, раскрашивают рисунок гуашевыми красками.	Сигнализирование учителю об окончании задания.
27			«Сказочная избушка»	1	Делают наброски карандашом избушки, наличников и ставень.	Самостоятельность или с помощью педагога выполнение учебных заданий.
28			«Сказочная избушка»	1	Заканчивают рисовать избушку, рисуют узор на наличниках и ставнях.	Сигнализирование учителю об окончании задания.
29			«Сказочная избушка»	1	Заканчивают рисовать узор, раскрашивают рисунок красками.	Самостоятельность или с помощью педагога выполнение учебных заданий.
30			«Сказочная избушка»	1	Раскрашивают рисунок.	Сигнализирование учителю об окончании задания.
31			Рисование «Сказочное дерево».	1	Выполняют набросок рисунка.	Самостоятельность или с помощью педагога выполнение учебных заданий.
32			Рисование «Сказочное дерево».	1	Раскрашивают рисунок.	Сигнализирование учителю об окончании задания.
33			Аппликация «Гуси-Лебеди»	1	Вырезают шаблоны аппликаций и склеивают их между собой.	Самостоятельность или с помощью педагога выполнение учебных заданий.

34			«Золотая хохлома»	1	Рисуют узор на шаблоне тарелки.	Самостоятельность или с помощью педагога выполнение учебных заданий.
35			Аппликация. Манипуляции с бумагой (рвём, сминаем ее).	1	Закрепляют знания о свойстве бумаги. Манипуляции с бумагой (рвём, сминаем ее). Выполняют аппликацию разрывая цветную бумагу на кусочки	Слушание объяснений учителя, делать простейшие обобщения, сравнения, классифицировать на наглядном материале, рассматривание изображений на картинке, нахождение соответствия с натуральными учебными принадлежностями, по возможности повторение слов (или показ).
36			Лепка. Сделай заплатки.	1	Закрепляют знания работа с пластилином. Лепят по шаблону.	Способность осмысленно воспринимать социальное окружение, принимать свое место в нем, принимать соответствующие возрасту социальные роли.
37			Рисование. «По шаблону»	1	Закрепляют знания приемов рисования акварелью. Вспоминают правила безопасной работы.	Слушание объяснений учителя, рассматривание изображений на картинке, нахождение соответствия с натуральными учебными принадлежностями, по возможности повторение слов (или показ).
38			Рисование фруктов: яблоко, апельсин.	1	Обучение рисованию округлых форм, наносить карандашом набросок рисунка. Раскрашивают рисунок акварельными красками	Слушание объяснений учителя, рассматривание изображений на картинке, нахождение соответствия с натуральными учебными принадлежностями, по возможности повторение слов (или показ).
39			Лепка фруктов: яблоко, апельсин.	1	Совместная с учащимися лепка из пластилина с использованием приемов отягивания. Лепят по шаблону.	Слушание объяснений учителя, отвечать на поставленные вопросы с помощью вербальных и невербальных средств общения, обращаться за помощью и принимать помощь, готовность соблюдать правила поведения в помещениях школы.
40			Аппликация фруктов: яблоко, апельсин.	1	Учатся наносить карандашом набросок рисунка . Рвут цветную бумагу на мелкие кусочки, клеят её на заранее подготовленный	Слушание объяснений учителя, отвечать на поставленные вопросы с помощью вербальных и невербальных средств общения, обращаться за помощью и принимать помощь, готовность

					фон.	соблюдать правила поведения на уроке, перемене.
41			Рисование. Овощи.	1	Обучение рисованию округлых форм (овощи,) на одном листе, предлагая для основы бумажные листы в форме тарелки, подноса.	Взаимодействовать со сверстниками, способность осмысленно воспринимать социальное окружение, принимать свое место в нем, принимать соответствующие возрасту социальные роли.
42			Лепка. Овощи.	1	Совместная с учащимися лепка из пластилина с использованием приемов отягивания. Лепят по шаблону.	Взаимодействовать со сверстниками, способность осмысленно воспринимать социальное окружение, принимать свое место в нем, принимать соответствующие возрасту социальные роли. Отвечать на поставленные вопросы с помощью вербальных и невербальных средств общения.
43			Аппликация. Овощи.	1	Учатся наносить карандашом набросок рисунка . Рвут цветную бумагу на мелкие кусочки, клеят её на заранее подготовленный фон.	Взаимодействовать со сверстниками, способность осмысленно воспринимать социальное окружение, принимать свое место в нем, принимать соответствующие возрасту социальные роли. Отвечать на поставленные вопросы с помощью вербальных и невербальных средств общения.
44			Рисование. Ежик.	1	Рисуют наброски карандашом. Продолжают рисовать карандашом наброски, начинают раскрашивать красками.	Участвовать в деятельности коллектива. Делать простейшие обобщения, сравнения, классифицировать на наглядном материале. Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия. Способность осмысленно воспринимать социальное окружение, принимать свое место в нем, принимать соответствующие возрасту социальные роли.
45			Лепка «Ежик». Формирование колючек (отщипывание).	1	Закрепляют знания работа с пластилином. Лепят по шаблону.	Отвечать на поставленные вопросы с помощью вербальных и невербальных средств общения. Делать простейшие обобщения, сравнения, классифицировать на наглядном материале.

46			Лепка «Корзинка для грибов».	1	Закрепляют знания работа с пластилином. Лепят по шаблону.	Слушание объяснений учителя, рассматривание изображений на картинке, нахождение соответствия с натуральными учебными принадлежностями, по возможности повторение слов (или показ).
47			Аппликация. «Корзинка для грибов».	1	Учатся наносить карандашом набросок рисунка . Рвут цветную бумагу на мелкие кусочки, клеят её на заранее подготовленный фон.	Слушание объяснений учителя, рассматривание изображений на картинке, нахождение соответствия с натуральными учебными принадлежностями, вступать в контакт на доступном для обучающегося уровне и работать в коллективе (вербально, не вербально).
Сказка вокруг нас – 32 часа						
48			Рисование осенних листьев с использованием шаблона. Лепка. Осеннее дерево.	1	Рисуют наброски карандашом. Закрепляют навыки обводки по шаблону, начинают раскрашивать красками.	Слушание объяснений учителя, рассматривание изображений на картинке, вступать в контакт на доступном для обучающегося уровне и работать в коллективе (вербально, не вербально).
49			Рисование осенних листьев с использованием шаблона. Лепка.	1	Закрепляют знания работа с пластилином. Лепят по шаблону.	Воспринимать информацию зрительно и на слух, рассматривание изображений на картинке, использовать принятые ритуалы социального взаимодействия.
50			Аппликация Листопад.	1	Вырезают листики из цветной бумаги, наклеивают их на картон.	Слушание объяснений учителя, рассматривание изображений на картинке, делать простейшие обобщения, сравнения, классифицировать на наглядном материале, использовать принятые ритуалы социального взаимодействия.
51			Рисование. Полосатый коврик для игрушек.	1	Рисуют акварельными красками вертикальные полосы.	Понимание обращенной речи учителя. Делать простейшие обобщения, сравнения, классифицировать на наглядном материале.
52			Лепка. Ковер.	1	Закрепляют знания работа с пластилином. Лепят по шаблону.	Слушание объяснений учителя, рассматривание изображений на картинке,

					вступать в контакт на доступном для обучающегося уровне и работать в коллективе (вербально, не вербально).	
53			Аппликация. Коврик для куклы.	1	Нарезают полоски из цветной бумаги. По образцу учителя наклеивают.	Слушание объяснений учителя, рассматривание изображений на картинке, вступать в контакт на доступном для обучающегося уровне и работать в коллективе (вербально, не вербально).
54			Рисование. Изображение предметов с помощью геометрических фигур. Корабль.	1	Обводят шаблон геометрических фигур	Слушание объяснений учителя, рассматривание изображений на картинке, вступать в контакт на доступном для обучающегося уровне и работать в коллективе (вербально, не вербально).
55			Лепка. Корабль.	1	Закрепляют знания работа с пластилином. Лепят по шаблону.	Понимание обращенной речи учителя. Делать простейшие обобщения, сравнения, классифицировать на наглядном материале.
56			Аппликация. Корабль.	1	Обводят шаблон геометрических фигур. Рвут цветную бумагу на мелкие кусочки, клеят её на заранее подготовленный фон	Слушание объяснений учителя, рассматривание изображений на картинке, вступать в контакт на доступном для обучающегося уровне и работать в коллективе (вербально, не вербально).
57			Рисование. «Цветик-семицветик».	1	Рисуют карандашом набросок рисунка. Рисуют акварельными красками.	Слушание объяснений учителя, рассматривание изображений на картинке, вступать в контакт на доступном для обучающегося уровне и работать в коллективе (вербально, не вербально).
58			Лепка. «Цветик-семицветик».	1	Закрепляют знания работа с пластилином. Лепят по шаблону.	Слушание объяснений учителя, рассматривание изображений на картинке, вступать в контакт на доступном для обучающегося уровне и работать в коллективе (вербально, не вербально).
59			Аппликация. «Цветик-	1	Вырезают лепестки из цветной	Слушание объяснений учителя, рассматривание изображений на картинке,

			семицветик».		бумаги, наклеивают их на картон.	вступать в контакт на доступном для обучающегося уровне и работать в коллективе (вербально, не вербально); использовать принятые ритуалы социального взаимодействия.
60			Вырезание снежинки.	1	Закрепляют правила техники безопасности при работе с ножницами. Вырезают снежинки.	Понимание обращенной речи учителя. Делать простейшие обобщения, сравнения, классифицировать на наглядном материале. Вступать в контакт на доступном для обучающегося уровне и работать в коллективе (вербально, не вербально).
61			Лепка. Снежинка. (плоскостная)	1	Закрепляют знания работа с пластилином. Лепят по шаблону.	Слушание объяснений учителя, рассматривание изображений на картинке. Работа с пиктограммами и иллюстрациями, совместное с учителем элементарное обсуждение.
62			Рисование. «Снеговик».	1	Рисуют наброски карандашом. Рисуют гуашью	Слушание объяснений учителя, рассматривание изображений на картинке. выделять элементарные свойства предметов. Взаимодействовать со сверстниками. Способность осмысленно воспринимать социальное окружение, принимать свое место в нем, принимать соответствующие возрасту социальные роли.
63			Аппликация. «Снеговик».	1	Вырезают круги, наклеивают их по образцу учителя.	Понимание обращенной речи учителя. Делать простейшие обобщения, сравнения, классифицировать на наглядном материале.
64			Лепка. «Снеговик».	1	Закрепляют знания работа с пластилином. Лепят по шаблону.	Вступать в контакт на доступном для обучающегося уровне и работать в коллективе (вербально, не вербально).
65			Рисование. «Новогодняя елка».	1	Рисуют наброски карандашом. Рисуют гуашью	Слушание объяснений учителя, рассматривание изображений на картинке. выделять элементарные свойства предметов.

						Взаимодействовать со сверстниками. Способность осмысленно воспринимать социальное окружение, принимать свое место в нем, принимать соответствующие возрасту социальные роли.
66			Аппликация. «Новогодняя елка».	1	Обводят по шаблону детали. Вырезают и наклеивают.	Понимание обращенной речи учителя. Делать простейшие обобщения, сравнения, классифицировать на наглядном материале. Готовность безопасно и бережно вести себя в природе и обществе.
67			Лепка. Ёлка	1	Закрепляют знания работа с пластилином. Лепят по шаблону.	Понимание обращенной речи учителя. Делать простейшие обобщения, сравнения, классифицировать на наглядном материале. Вступать в контакт на доступном для обучающегося уровне и работать в коллективе (вербально, не вербально).
68			Раскрашивание карандашами «Птицы на кормушке».	1	Делают наброски карандашом, раскрашивают цветными карандашами.	Слушание объяснений учителя, рассматривание изображений на картинке. выделять элементарные свойства предметов. Делать простейшие обобщения, сравнения, классифицировать на наглядном материале.
69			Аппликация «Птицы на кормушке».	1	Обводят по шаблону фигурки птиц, вырезают и наклеивают их	Слушание объяснений учителя, рассматривание изображений на картинке. выделять элементарные свойства предметов. Взаимодействовать со сверстниками.
70			Лепка на картоне «Кормушка для птиц».	1	Закрепляют знания работа с пластилином. Лепят по шаблону.	Слушание объяснений учителя, рассматривание изображений на картинке. выделять элементарные свойства предметов. Делать простейшие обобщения, сравнения, классифицировать на наглядном материале.
71			Рисование. Узор для кукольной посуды — расписное блюдо.	1	Рисуют узор на шаблоне тарелки.	Понимание обращенной речи учителя. Делать простейшие обобщения, сравнения, классифицировать на наглядном материале.

						Вступать в контакт на доступном для обучающегося уровне и работать в коллективе (вербально, не вербально).
72			Аппликация. Расписное блюдо.	1	Вырезают из картона круг, украшают узорами.	Понимание обращенной речи учителя. Делать простейшие обобщения, сравнения, классифицировать на наглядном материале. Вступать в контакт на доступном для обучающегося уровне и работать в коллективе (вербально, не вербально).
73			Лепка. Блюдо для куклы.	1	Закрепляют знания работа с пластилином. Лепят по шаблону.	Слушание объяснений учителя, рассматривание изображений на картинке. Действовать по образцу. Наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности. Обращаться за помощью и принимать помощь.
74			Рисование. Красивый платочек (узор из вертикальных и горизонтальных прямых).	1	Вырезают шаблоны аппликаций и склеивают их между собой. Рисуют акварельными красками узоры из вертикальных и горизонтальных прямых.	Понимание обращенной речи учителя. Делать простейшие обобщения, сравнения, классифицировать на наглядном материале. Вступать в контакт на доступном для обучающегося уровне и работать в коллективе (вербально, не вербально).
75			Лепка. Бусинки.	1	Закрепляют знания работа с пластилином. Лепят по шаблону.	Слушание объяснений учителя, рассматривание изображений на картинке. Действовать по образцу. Наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности. Обращаться за помощью и принимать помощь.
76			Рисование. «Черепашка».	1	Вырезают заготовки деталей из бумаги, склеивают их.	Слушание объяснений учителя, рассматривание изображений на картинке. Действовать по образцу. Наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности.

						Обращаться за помощью и принимать помощь.
77			Аппликация. «Черепашка».	1	Вырезают заготовки деталей из бумаги, склеивают их.	Понимание обращенной речи учителя. Делать простейшие обобщения, сравнения, классифицировать на наглядном материале. Вступать в контакт на доступном для обучающегося уровне и работать в коллективе (вербально, не вербально).
78			Лепка. «Черепашка» из половинки грецкого ореха.	1	Закрепляют знания работа с пластилином. Лепят по шаблону.	Слушание объяснений учителя, рассматривание изображений на картинке. Действовать по образцу. Наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности. Обращаться за помощью и принимать помощь.
79			Рисование. Жираф.	1	Рисование карандашом по памяти, разукрашивают цветными карандашами	Понимание обращенной речи учителя. Делать простейшие обобщения, сравнения, классифицировать на наглядном материале. Вступать в контакт на доступном для обучающегося уровне и работать в коллективе (вербально, не вербально).
			Мир вокруг нас – 14 ч			
80			Аппликация. Жираф	1	Учатся наносить карандашом набросок рисунка . Рвут цветную бумагу на мелкие кусочки, клеят её на заранее подготовленный фон	Слушание объяснений учителя, рассматривание изображений на картинке. Действовать по образцу. Наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности. Обращаться за помощью и принимать помощь.
81			Лепка. Жираф.	1	Закрепляют знания работа с пластилином. Лепят по шаблону.	Понимание обращенной речи учителя. Делать простейшие обобщения, сравнения, глассифицировать на наглядном материале.

						Вступать в контакт на доступном для обучающегося уровне и работать в коллективе (вербально, не вербально).
82			Рисование. Украшение пасхального яйца.	1	Обводят по шаблону. Раскрашивают рисунок.	Понимание обращенной речи учителя. Делать простейшие обобщения, сравнения, классифицировать на наглядном материале. Вступать в контакт на доступном для обучающегося уровне и работать в коллективе (вербально, не вербально).
83			Аппликация. Украшение пасхального яйца.	1	Учатся наносить карандашом набросок рисунка . Рвут цветную бумагу на мелкие кусочки, клеят её на заранее подготовленный фон	Понимание обращенной речи учителя. Делать простейшие обобщения, сравнения, классифицировать на наглядном материале. Вступать в контакт на доступном для обучающегося уровне и работать в коллективе (вербально, не вербально)
84			Сюжетная раскраска «Весна».	1	Раскрашивают рисунок акварельными красками	Понимание обращенной речи учителя. Делать простейшие обобщения, сравнения, классифицировать на наглядном материале, следовать предложенному плану. Выделять элементарные свойства предметов. Вступать в контакт на доступном для обучающегося уровне и работать в коллективе (вербально, не вербально); осознавать себя как ученика заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга.

85			Аппликация «Весна».	1	Вырезают заготовки деталей из бумаги, склеивают их.	Понимание обращенной речи учителя. Делать простейшие обобщения, сравнения, классифицировать на наглядном материале. Вступать в контакт на доступном для обучающегося уровне и работать в коллективе (вербально, не вербально)
86			Лепка. Весеннее дерево.	1	Закрепляют знания работа с пластилином. Лепят по шаблону.	Понимание обращенной речи учителя. Делать простейшие обобщения, сравнения, классифицировать на наглядном материале, следовать предложенному плану. Выделять элементарные свойства предметов. Вступать в контакт на доступном для обучающегося уровне и работать в коллективе (вербально, не вербально).
87			Раскрашивание карандашами «Цветы в вазе».	1	Учатся наносить карандашом набросок рисунка. Раскрашивают цветными карандашами.	Слушание объяснений учителя, рассматривание изображений на картинке. Действовать по образцу. Наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности. Обращаться за помощью и принимать помощь.
88			Рисование. Ракета.	1	Учатся наносить карандашом набросок рисунка. Раскрашивают рисунок красками.	Понимание обращенной речи учителя. Делать простейшие обобщения, сравнения, классифицировать на наглядном материале. Вступать в контакт на доступном для обучающегося уровне и работать в коллективе (вербально, не вербально)

89			Лепка. Ракета.	1	Закрепляют знания работа с пластилином. Лепят по шаблону.	Понимание обращенной речи учителя. Делать простейшие обобщения, сравнения, классифицировать на наглядном материале, следовать предложенному плану. Выделять элементарные свойства предметов. Вступать в контакт на доступном для обучающегося уровне и работать в коллективе (вербально, не вербально).
90			Аппликация. Цыплята на лугуб.	1	Выполнить заготовку фона. Вырезать по шаблону из цветной бумаги цыплят. Приклеить заготовки к фону.	Слушание объяснений учителя, рассматривание изображений на картинке. Действовать по образцу. Наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности. Обращаться за помощью и принимать помощь.
91			Рисование. «Мячик».	1	Рисуют карандашом набросок, раскрашивают красками.	Слушание объяснений учителя, рассматривание изображений предметов из бумаги, дерева, стекла. Нахождение предметов из бумаги, дерева, стекла в классе; по возможности повторение слов (или показ).
92			«Мячик» аппликация из рваной бумаги.	1	Рвут цветную бумагу на кусочки и приклеивают её к заранее выполненному наброску.	Слушание объяснений учителя, рассматривание изображений на картинке. Действовать по образцу, наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности.

93			Лепка «Мячик».	1	Закрепляют знания работа с пластилином. Лепят по шаблону.	Понимание обращенной речи учителя. Делать простейшие обобщения, сравнения, классифицировать на наглядном материале. Вступать в контакт на доступном для обучающегося уровне и работать в коллективе (вербально, не вербально)
День Победы – 9 часов.						
94			Рисование по тонированной бумаге: «Праздничный салют» (на черной, темно-синей бумаге гуашью, акварелью, восковыми мелками).	1	Выполнить заготовку фона. Раскрашивают рисунок красками.	способность осмысленно воспринимать социальное окружение, принимать свое место в нем, принимать соответствующие возрасту социальные роли.
95			Аппликация открытка «День Победы».	1	Вырезают готовые шаблоны. Приклеивают на картон.	Слушание объяснений учителя, рассматривание изображений на картинке. Действовать по образцу, наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности.
96			Рисование. Раскраска бабочки.	1	Рисуют по шаблону карандашом. Раскрашивают красками.	Понимание обращенной речи учителя. Делать простейшие обобщения, сравнения, классифицировать на наглядном материале. Вступать в контакт на доступном для обучающегося уровне и работать в коллективе (вербально, не вербально)
97			Аппликация. Узоры на крыльшках бабочки.	1	Вырезают готовые шаблоны. Наклеивают узоры на заготовки бабочек.	Слушание объяснений учителя, рассматривание изображений на картинке. Действовать по образцу, наблюдать под руководством

						взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности. Способность осмысленно воспринимать социальное окружение, принимать свое место в нем, принимать соответствующие возрасту социальные роли.
98			Лепка. Бабочка.	1	Закрепляют знания работа с пластилином. Лепят по шаблону.	Понимание обращенной речи учителя. Делать простейшие обобщения, сравнения, классифицировать на наглядном материале. Вступать в контакт на доступном для обучающегося уровне и работать в коллективе (вербально, не вербально)
99			Аппликация «Клумба с цветами».	1	Выполнить заготовку фона. Вырезать по шаблону из цветной бумаги цветы. Приклеить заготовки к фону.	Слушание объяснений учителя, рассматривание изображений на картинке. Действовать по образцу, наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности. Способность осмысленно воспринимать социальное окружение, принимать свое место в нем, принимать соответствующие возрасту социальные роли.
100			Лепка. Цветок.	1	Закрепляют знания работа с пластилином. Лепят по шаблону.	Слушание объяснений учителя, рассматривание изображений на картинке. Действовать по образцу, наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности. Способность осмысленно воспринимать социальное окружение, принимать свое место в нем, принимать соответствующие возрасту социальные роли.
101			Рисование. «Ярко светит солнышко».	1	Рисуют карандашом набросок рисунка. Раскрашивают рисунок акварельными красками.	Слушание объяснений учителя, рассматривание изображений на картинке. Действовать по образцу, наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности. Способность осмысленно воспринимать социальное окружение, принимать свое место в нем, принимать соответствующие возрасту социальные роли.

102			Лепка. Солнышко.	1	Закрепляют знания работа с пластилином. Лепят по шаблону.	Понимание обращенной речи учителя. Делать простейшие обобщения, сравнения, классифицировать на наглядном материале. Вступать в контакт на доступном для обучающегося уровне и работать в коллективе (вербально, не вербально).
Итого по предмету – 102ч						

