

Краевое государственное казённое общеобразовательное учреждение для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, реализующее адаптированные основные общеобразовательные программы «Школа-интернат №4»

«Рассмотрено» МО учителей _____ Протокол № <u>1</u> от « <u>30</u> » <u>08</u> 2023 г	«Принято» Педагогическим советом _____ Протокол № <u>1</u> от « <u>31</u> » <u>08</u> 2023 г	«Утверждаю» Директор КГКОУ ШИ 4 И.Ю. Алхимина Приказ № <u>310</u> от « <u>31</u> » <u>08</u> 2023 г
--	---	--

Рабочая программа на 2023-2028 учебный год

Этапы обучения: III этап-10-12 кл.

Предмет: Технология. Швейное дело

Форма обучения: очная

Класс/обучающийся: 10-12

Программа обучения: адаптированная основная общеобразовательная программа для обучающихся с умственной отсталостью (легкая степень). Углубленная трудовая подготовка.

Учитель: В.А. Войдощенко, соответствие занимаемой должности

Хабаровск 2023 год

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с федеральными и региональными нормативными документами:

Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Приказа Министерства образования Российской Федерации от 10.04.2002 № 29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся воспитанников с отклонениями в развитии»;

Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 года № 115.

Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.12.2018 № 345;

Перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.06.2016 № 699;

Устава школы-интерната;

Основной общеобразовательной программой образования, адаптированной для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), пролонгированной на 2023-2024 учебный год решением педагогического совета (протокол № 1 от 31.08.2023г), приказом от 31.08.2023г. № 310.

Рабочая программа разработана в соответствии с локальными актами Образовательного учреждения:

- Учебным планом Образовательного учреждения на 2023-2024 учебный год, утвержденного приказом от 31.08. 2023 № 310;
- Положением о рабочей программе;
- основной общеобразовательной программой, адаптированной для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Структура рабочей программы имеет следующий обязательный состав компонентов:

- основные требования к знаниям и умениям обучающихся;
- содержание учебного предмета, курса;
- тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Реализация программы осуществляется с учетом особенностей развития обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Компенсация особенностей развития направлена на формирование жизненной компетенции развивающейся личности, обязательности непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого как через содержание предметных областей, так и в процессе коррекционной работы, научный, практико-ориентированный, действенный характер содержания образования, доступность содержания познавательных задач, реализуемых в процессе образования, удлинения сроков получения образования, систематическую актуализацию сформированных у обучающихся знаний и умений.

Рабочая программа учебного предмета технология, швейное дело для 10-12 классов соответствует приказу Министерства образования Российской Федерации от 10.04.2002 № 29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся воспитанников с отклонениями в развитии»;

Программа разработана на основе программы В. В. Воронковой «Швейное дело» (Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 класс. В 2 сб. / Под ред. В.В. Воронковой. — М.: Гуманитар, изд. центр ВЛАД ОС, 2011. — Сб. 1. — 224).

Рабочая программа обеспечена учебниками, учебными пособиями, включенными в федеральный перечень учебников, рекомендованных Минобрнауки России к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.12.2018 № 345:

Новые учебные программы и методические материалы. Книга первая, под редакцией кандидата педагогических наук А.М. Щербаковой, Москва, «Издательство НЦ ЭНАС»,

Обработка тканей. Учебник для 10 классов в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях VIII вида. Пособие для учителя под редакцией Л.В. Мельниковой, М.Е. Коротковой, Н.П. Земгано. Москва «Просвещение» 2016 г.

-Учебное пособие: Технология изготовления машинных швов. Альбом. Автор О.А. Кожина. НИИ ШОТСО. Москва, 2016 год.

Программы специальной (коррекционной) образовательной школы вида; 5-9 кл.; В2сб. Под редакцией В.В. Воронковой, -М, гуманитар, изд, центр ВЛАДОС, 2001, -Сб 2

Новые учебные программы и методические материалы, приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.12.2018 №345:

Учебно-методический комплект, реализующий программу по предмету технология «швейное дело»

История костюма. Учебное пособие для средних специальных учебных заведений. Под ред. Л.М. Литвиновой. Издательство «Феникс» г. Ростов-на Дону, 2010 год.

Коллекция вышивки. Пошаговые инструкции и схемы вышивания. В.А. Синеморская, Москва, «Мой мир» 2015г.

Программно-методическое обеспечение для 8-10 классов в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях VIII вида. Пособие для учителя под редакцией А.М. Щербаковой, Н.М. Плотниковой, Москва, 2006 г.

Моделирование и художественное оформление женской и детской одежды. Учебник для средних специальных учебных заведений швейной промышленности. Л.М. Литвинова, И.С. Леонидова, Л.Р. Турчановская. Издательство «Легкая индустрия» Москва 2017 г.

История костюма. Учебное пособие для средних специальных учебных заведений. Под ред. Л.М. Литвиновой. Издательство «Легкая индустрия» Москва 2017 г.

Рабочая программа по трудовому обучению разработана с учётом особенностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), их психофизического развития, индивидуальных возможностей и обеспечивает их социальную адаптацию, коррекцию нарушений. Большое внимание в рабочей программе уделяется формированию коммуникативных действий для общения обучающегося в

социуме, с близкими, сверстниками. Программа определяет систему новых требований к структуре, результатам, условиям обучения.

Содержание программы направлено на реализацию приоритетных направлений трудового образования: расширение возможностей обучающихся в профессиональном самоопределении, формировании социально-нравственного поведения, развитии творческой одарённости. В результате обучающиеся изучают инструкции по созданию безопасных условий охраны труда при работе на швейных машинах, специальном оборудовании для выполнения влажно-тепловой обработке швейных изделий. Создают своими руками одежду, выполняют ремонт одежды и постельного белья. Практические работы предусматривают выполнение чертежа, выкройки на свою фигуру, пошива постельного белья, наборов для кухни с применением ручных и машинных операций. Отделка деталей одежды вышивкой отличается разнообразием приёмов, операций, соответствующих современному направлению моды. Творчески одарённые обучающиеся вышивают более сложные образцы для подготовки к участию в конкурсах и выставках. Предлагаемый в программе учебный материал может служить базой для последующего овладения профессиями швейного производства. Прохождение производственной практики предусмотрено в школьных мастерских, оборудование которых соответствует требованиям современного швейного производства.

Содержание и организация образовательного процесса предусматривают:

- подготовку обучающихся к самостоятельному выполнению изделия;
- изучение инструкций по созданию безопасных условий охраны труда в соответствии с требованиями действующего законодательства в области охраны труда.

Программа учебного предмета технология, швейное дело рассчитана на обучение в 10 классе.

Количество часов, отведённое на изучение учебного предмета технология швейное дело в учебном плане КГКОУ ШИ 4 составляет:

в 11 классе 14 часов в неделю (476 часов в год)

При реализации программы используются следующие формы, периодичность и порядок текущего, промежуточного (четверть) и итогового контроля успеваемости обучающихся в соответствии с требованиями итоговой аттестации.

Количество контрольных работ: 4

Количество практических работ: соответственно тематике.

Количество лабораторных работ: соответственно тематике.

Экскурсии по необходимости

Цель: рабочая программа по трудовому обучению специальных (коррекционных) образовательных учреждений предусматривает подготовку обучающихся к самостоятельному выполнению производственных заданий по пошиву швейных изделий. Традиционные формы обучения дополняются экскурсиями на швейные производства, магазины «Ткани» и «Одежда». Задачи программы: совершенствование и автоматизирование навыков по моделированию, конструированию, технологическим приёмам вышивания деталей одежды, обработки швейных изделий, полученных в предыдущих классах, расширение знаний по вопросам трудового законодательства, организация труда на производстве. Содержание и организация образовательного процесса предусматривают:

- расширение возможностей, обучающихся в профессиональном самоопределении,
- повышение общекультурной подготовки;
- формирование социально-нравственного поведения, обеспечивающего успешную профессиональную адаптацию;
- подготовку обучающихся к самостоятельному выполнению изделий.
- изучение инструкций по созданию безопасных условий охраны труда в соответствии с требованиями действующего законодательства в области охраны труда.

I. Основные требования к знаниям и умениям обучающихся.

Обучающиеся должны знать:

Правила техники безопасности на рабочем месте.

Технологические свойства тканей.

Происхождение, получение волокон и тканей.

Виды ручных стежков и машинных швов.

Технологию выполнения ручных стежков и машинных швов.

Технологию обработки деталей изделия.

Правила снятия мерок с фигуры человека.

Названия деталей одежды, ассортимент швейных изделий.

Виды и устройство швейных машин.

Последовательность операций при монтаже изделия.

Обучающиеся должны уметь:

Соблюдать правила техники безопасности на рабочем месте.

Пользоваться средствами пожаротушения.

Отличать ткани по внешнему виду и на ощупь.

Выполнять ручные стежки и машинные швы.

Выполнять выкройку из журнала мод.

Снимать мерки с фигуры человека, записывать их обозначения.

Ориентироваться в задании по инструкционной карте и образцу.

Самостоятельно выполнять пооперационное разделение труда при пошиве платья.

Самостоятельно выполнять монтаж одежды.

Использовать приобретенные навыки в практической деятельности.

Защитить выполненный проект изделия.

II. Содержание учебного предмета

10 класс. (14 часов в неделю, 476 часов в год)

1 четверть

Тема 1.1. Вводное занятие. Краткие сведения о законодательстве по охране труда.

Виды травматизма, его причины и предупреждение.

Техника безопасности при выполнении ручных, машинных и утюжильных операций.

Оборудование, инструменты и приспособления, необходимые для работы.

Тема 1.2. Правила техники безопасности в швейной мастерской. Техника безопасности при выполнении ручных, машинных и утюжильных операций.

Инструктаж обучающихся по технике безопасности. Выполнение швов и строчек на образцах из различных тканей.

Тема 1.3. Виды электротравм, меры их предупреждения. Техника безопасности при выполнении ручных, машинных и утюжильных операций. Инструктаж обучающихся по

технике безопасности при работе на электрических швейных машинах, при выполнении утюжильных операций, при работе на специальных швейных машинах

Тема 1.4. Меры пожарной безопасности. Задачи пожарной профилактики. Причины пожаров, их предупреждение. Меры пожарной безопасности при эксплуатации производственного оборудования, электрического оборудования и освещения.

Тема 2.1. Получение синтетических тканей. Сырье. Понятие о волокне. Классификация волокон. Источники получения волокон. Основные свойства. Влияние строения и свойств волокон на внешний вид и свойства получаемых из них тканей.

Цикл производства тканей. Прядение, ткачество, отделка тканей. Дефекты, возникающие в процессе ткачества и отделки тканей. Влияние дефектов на качество и сортность готового изделия.

Клей и клеевые прокладки, их виды и применение в швейном производстве. Другие прокладочные материалы.

Температурные режимы при глажении. Дефекты, возможные при влажно-тепловой обработке, меры их предупреждения.

Тема 2.2 Свойства тканей из синтетических волокон. Физико-механические свойства тканей. Прочность ткани на разрыв при растяжении и ее определение. Факторы, влияющие на прочность ткани. Деформация тканей при растяжении. Удлинение тканей и его значение. Сминаемость ткани и методы ее определения. Жесткость и драпируемость тканей. Износоустойчивость тканей. Причины износа.

Тема 2.3. Особенности влажно-тепловой обработки синтетических тканей.

Клей и клеевые прокладки, их виды и применение в швейном производстве. Другие прокладочные материалы.

Тема 2.4. Лабораторно-практическая работа. Определение строения, физико-механических и технологических (пошивочных) свойств тканей на образцах тканей различных структур.

Тема 3.1. Общая характеристика. Классификация швейных машин. Типы передач и рабочие органы швейных машин. Назначение основных органов швейной машины: иглы, челнока, нитепритягивателя, рейки и лапки.

Тема 3.2. Подбор игл и способы их установки. Регулятор натяжения верхней нити. Регулировка натяжения верхней и нижней нитей. Шпульный колпачок: его установка. Намотка шпульки на моталке. Регулировка величины стежка.

Тема 3.3. Характеристика машин Comfort 100A, 200A (Доброшкола). Конструкция машины. Устройство и работа механизмов: иглы, нитеводителя, челнока, двигателя ткани, регулятора стежка, обратного хода, лапки. Места смазки этих механизмов. Приёмы работы на швейной машине.

Тема 3.4. Машины обметочные и стачивающе-обметочные. Назначение и характеристика машин ПЕССН 100 (Доброшкола) Заправка ниток, смазка, управление.

Тема 3.5. Петельные и пуговичные машины полуавтоматы. Характеристика машин. Устройство и работа механизмов, заправка ниток, регулировка длины петли, места смазки механизмов. Общая характеристика и технологическая классификация прессов для влажно-тепловой обработки. Ознакомление с организацией рабочего места и техникой безопасности работы с утюгами, на прессах. Обработка деталей утюгом и на прессах с применением клеевого метода.

Тема 3.6. Лабораторно-практические работы. Ознакомление с конструкцией, основными регулировками и приемами работы на различных машинах. Изучение правил безопасной работы.

Наладка машин при шитье изделий из тканей различной толщины.

Тема 4.1. Краткие сведения о проектировании одежды. Требования, предъявляемые к моделированию одежды: эстетические, гигиенические, экономические.

Тема 4.2. Пропорции и телосложение фигуры в зависимости от пола и возраста. Особенности моделирования одежды для мужчин: выбор фасона, ткани, отделки, фурнитуры.

Тема 4.3. Классификация женской одежды. Одежда для женщин старшего возраста. Молодёжная одежда: выбор современного фасона, модной ткани, украшающих элементов и дополнений.

Тема 4.4. Особенности моделирования одежды. Ассортимент одежды. Выбор ткани в зависимости от сезона. Значение аппликации, вышивки и подбора фурнитуры при моделировании одежды.

Тема 4.5. Самостоятельная работа. Просмотр журналов мод, зарисовка фасонов, подбор ткани, отделки, составление эскиза аппликации. Выполнение термоаппликации.

Тема 4.6. Экскурсия.

Тема 5.1. Платье, отрезное по линии талии. Виды воротников: стойка, отложной, фигурный, апаш. Рисование воротников по схеме, с натуры.

Тема 5.2. Понятие о макете. Муляжная ткань. Соединение нижних воротников с прокладкой различными способами из муляжной ткани.

Выполнение различных видов воротников методом накладки.

Тема 5.3. Фасоны платья, отрезного по линии талии. Выполнение выкройки из муляжной ткани методом накладки. Обработка выкройки и выполнение её на миллиметровой бумаге.

Обработка низа рукава манжетой. Использование клеевых и других прокладок.

Тема 5.4. Использование выкройки прямого рукава.

Тема 6.1. Выполнение различных видов обработки горловины. Виды обтачек горловины. Выбор отделки для одежды определенного стиля. Зарисовка моделей одежды с использованием разнообразных отделок. Примеры перегрузки одежды отделкой.

Подкройная обтачка, двойная косая обтачка, отделочная бейка.

Тема 6.2. Обработка среза горловины воротниками. Виды воротников. Обработка горловины воротником с цельнокроенной стойкой. Применение клеевых материалов.

Способы соединения воротника с горловиной. Самостоятельная работа: соединение воротника с горловиной с применением косой бейки.

Тема 6.3. Обработка края борта подбортом. Чертёж, выкройка, лекало. Выполнение выкройки подборта с припусками на швы. Обработка края борта подбортом с одновременным вкладыванием воротника.

Тема 6.4. Самостоятельная работа. Обработка среза горловины воротником.

Тема 7.1. Практическое повторение. Пошив изделий по меркам. Выполнение платьев по меркам на фигуру.

Тема 7.2. Практическое повторение. Работа на вышивальной машине NECCHI 100 (Доброшкола) Пошив наволочек, ремонт юбок, брюк, платьев и других швейных изделий. Выполнение отдельных деталей и узлов плечевых швейных изделий.

Тема 7.3. Самостоятельная контрольная работа за четверть по выбору учителя.

II четверть.

Тема 8.1. Вводное занятие. Правила безопасной работы в швейной мастерской. Соблюдение правил электробезопасности при работе с парогенератором, утюжильным столом, утюгом, а также при работе на электрических швейных машинах. Инструктаж.

Тема 8.2. Правила безопасной работы в швейной мастерской.

Приёмы работы на вышивальной машине, заправка нити и работа на промышленной швейной машине. Инструктаж.

Тема 8.3. Правила пожарной безопасности. Швейная мастерская, оборудование, механизмы и приспособления. Техника безопасности. Электробезопасность в швейной мастерской.

Тема 9.1 Получение натурального шёлка. Классификация волокон. Источники получения волокон. Основные свойства. Влияние строения волокон на внешний вид и свойства получаемых из них тканей.

Цикл производства тканей. Прядение, ткачество, отделка тканей. Дефекты, возникающие в процессе ткачества и отделки тканей. Влияние дефектов на качество и сортность готового изделия.

Тема 9.2. Новые швейные материалы. Ткани с эффектом металла, кожи, драгоценных камней. Нити стрейч и их применение в производстве тканей

Тема 9.3. Лабораторная работа. Виды дефектов ткани, определение сортности ткани и готового изделия.

Тема 10.1. Ремонт одежды. Виды ремонта: замена подкладки, изменение длины брюк, юбок, платьев, замена фурнитуры, наложение заплата.

Тема 10.2. Подготовка изделия к ремонту. Определение вида ремонта, подбор ткани, ниток, аппликации, фурнитуры, чистка изделия от пыли и грязи.

Тема 10.3. Виды заплата. Заплата в виде вышивки, аппликации, термоаппликации, украшающих машинных и ручных строчек. Выполнение заплата в цвет одежды машинным способом.

Тема 10.4. Аппликация. Подбор и выполнение рисунка аппликации, подбор ниток, ткани, определение размера рисунка. Выполнение аппликации на компьютеризированной вышивальной машине.

Тема 10.5. Самостоятельная работа. Выполнение заплата в виде вышивки, аппликации на вышивальной машине.

Тема 11.1 Швейный цех. Оснащение швейного цеха современным оборудованием: вышивальные машины, швейная машина однопоточного цепного стежка 2222-М класса, стачивающе-обметочные швейные машины, швейные машины потайного стежка.

Тема 12.1. Отделка в одежде. Виды отделки. Цветовая гармония, сочетание цветов, подбор отделки к определённой модели одежды. **Тема 12.2. Виды вышивки.** Вышивка в современной одежде. Работа на краеобметочной машине NECCHI 100 (Доброшкола)

Тема 12.3. Перевод рисунка вышивки. Выбор рисунка вышивки и способы перевода рисунка на ткань.

Тема 12.4. Самостоятельная работа. Просмотр журналов мод, зарисовка различных видов отделки. Выполнение одного из видов отделки.

Тема 12.5. Приёмы работы на вышивальной машине. Работа на вышивальной машине Bernette (Доброшкола)

Тема 13.1. Типы телосложений. Пропорциональное деление фигуры человека по горизонтальным и вертикальным линиям. Ориентирные точки и линии измерения фигуры человека.

Тема 13.2. Мерки для выполнения чертежа платья. Снятие мерок для выполнения чертежа платья с рукавом. Выполнение чертежа.

Тема 13.3. Выкройка платья с втачным рукавом. Прибавки на свободу облегания изделия соответственно фасону. Выполнение выкройки на себя.

Тема 13.4. Самостоятельная работа. Проверка выкройки в соответствии со своими мерками.

Тема 14.1. Практическое повторение. Швейные работы по ремонту изделий. Ремонт одежды, постельного белья.

Тема 14.2. Пошив платья с рукавом. Пошив одежды по индивидуальной технологии для себя.

Тема 14.3. Пошив изделий бригадным методом. Пооперационное разделение труда при пошиве платья.

Тема 14.4. Самостоятельная работа. Пошив платья с рукавом «крылышко».

III четверть

Тема 15.1. Правила безопасной работы в мастерской. Правила техники безопасности при работе в швейной мастерской. Инструктаж.

Тема 15.2. Оборудование швейной мастерской. Краеобмёточная машина NECCH1 100 (Доброшкола) Приёмы безопасной работы. Вышивальная машина Bernette (Доброшкола) Устройство, приёмы работы, правила безопасной работы.

Тема 15.3. Меры пожарной безопасности. Инструктаж учащихся: правила пожарной безопасности при работе с электрооборудованием.

Тема 16.1. Технологические свойства нетканых материалов. Новые разработки натуральных материалов при изготовлении современной одежды, окраска, изменение режимов при утюжке изделий.

Тема 16.2. Чистка и хранение швейных материалов. Чистящие средства, приёмы удаления загрязнения и пятен. Оборудование помещений для хранения швейных материалов и готовых изделий. Понятие химчистки.

Тема 16.3. Лабораторная работа. Наблюдение за изменением внешнего вида изделия соответственно применяемой фурнитуре.

Тема 17.1. Технология швейных процессов на фабрике. Ассортимент простейших изделий. Последовательность обработки изделий на швейной фабрике. Пооперационное разделение труда, преимущество бригадного метода работы на фабрике.

Тема 17.2. Нормы выработки на предприятии. Нормы выработки и плановое задание на пошив простейшего изделия в производственных условиях.

Тема 17.3. Особенности изготовления швейных изделий индивидуально. Пошив платья с рукавом в условиях индивидуального производства.

Тема 17.4. Пооперационное разделение труда. Пошив изделия бригадным методом. Подготовка изделия к пошиву, распределение операций и рабочих мест.

Тема 17.5. Кодекс законов о труде.

Тема 17.6. Труд молодёжи. Рабочее время и время отдыха. Трудовая дисциплина.

Тема 17.7. Трудовой договор. Работодатель и работник. Оформление трудового договора.

Тема 18.1. Прессы и оборудование. Инструктаж работников, выполняющих влажно-тепловую обработку изделий на предприятии. Специальный допуск для работы на прессе, паровоздушном манекене, утюжильном столе.

Тема 18.2. Паровоздушный манекен. Назначение. Приёмы работы.

Тема 18.3. Правила безопасной работы при влажно-тепловой обработке. Инструктаж работников цеха в связи с опасными условиями работы: большая влажность.

Тема 18.4. Экскурсия. Ознакомление с работой цеха отделки.

Тема 19.1. Виды отделки. Складки, драпировки, воланы, рюши, оборки, зацепы и их применение для создания современной одежды.

Тема 19.2. Выполнение складок. Образование складок простой и сложной формы из различных видов тканей. Зарисовка моделей одежды.

Тема 19.3. Вышивка. Примеры использования вышивки. Составление рисунка вышивки.

Тема 19.4. Практическая работа. Выполнение образцов с использованием различных видов отделки.

Тема 20.1. Готовая выкройка. Особенности, название деталей и контурных срезов, условные обозначения линий, контрольных точек и размеров на чертежах в натуральную величину, цифровые обозначения на чертежах в уменьшенном масштабе.

Тема 20.2. Подбор и использование выкройки. Использование миллиметровой бумаги для изготовления выкройки в натуральную величину на основе уменьшенного чертежа. Использование резца и кальки для перевода выкроек в натуральную величину из приложения.

Тема 20.3. Подгонка выкройки по размеру. Описание фасона изделия по рисунку в журнале мод с использованием инструкции к выкройке.

Тема 20.4. Лабораторная работа Выбор фасона изделия с учетом его сложности. Анализ выкройки и чертежа. Выполнение выкройки.

Тема 21.1. Практическое повторение. Пошив изделий по меркам. Выполнение платья, туники с втачным рукавом, отрезного по линии талии, бёдер.

Тема 21.2. Ремонт постельного белья. Выполнение ремонта изделий для нужд интерната.

Тема 21.3. Пошив кухонных наборов. Выполнение фартуков, прихваток, насадок на чайник для нужд интерната.

Тема 21.4. Самостоятельная работа.

IV четверть.

Тема 22.1. Вводное занятие. Правила техники безопасности при работе на электрической швейной машине, на утюжильном столе, при работе с парогенератором. Инструктаж.

Тема 22.2. Работа на швейных машинах. Выполнение на электрических швейных машинах строчек, украшающих стежков и швов на шерстяных, шёлковых и синтетических образцах тканей. Работа на вышивальной машине Bernette (Доброшкола) и краеобмёточной швейных машинах NECCHИ 100 (Доброшкола).

Тема 22.3. Правила пожарной безопасности. Инструктаж.

Тема 23.1. Художественное оформление одежды. Применение различных видов отделки.

Тема 23.2. Моделирование изделий на швейной фабрике. Подбор тканей. Использование зрительных иллюзий.

Тема 23.3. Лабораторная работа. Просмотр журналов мод. Зарисовка фасонов изделий. Выбор модели.

Тема 24.1. Построение чертежей женских юбок. Юбки сложных фасонов. Выполнение чертежей.

Тема 24.2. Выполнение прямой юбки. Выкройка прямой юбки с карманами. Подгонка выкройки на свою фигуру.

Тема 24.3. Выкройка клешевой юбки с кокеткой. Выполнение выкройки клешевой юбки на основе прямой юбки.

Тема 24.4. Самостоятельная работа. Выкройка юбки для себя.

Тема 25.1. Пошив юбок сложных фасонов. Последовательность обработки прямой юбки с кокеткой.

Тема 25.2. Выполнение изделия индивидуально. Пошив юбки индивидуально на свою фигуру.

Тема 25. 3. Пошив юбок бригадным методом.

Тема 25.4. Пооперационное разделение труда. Приёмы и методы выполнения. Норма выработки. Оплата труда.

Тема 25.5. Экскурсия на предприятие.

Тема 26.1. Стандартизация. Действующие стандарты на пошив изделий.

Тема 26.2. Промер тканей на предприятии. Оборудование для промера тканей. Выявление брака. Механизмы для разбраковки.

Тема 27.1. Механизмы раскройного цеха. Оборудование для транспортировки тканей.

Тема 27.2. Ленточный нож для раскроя настилов. Назначение, приёмы работы. Правила техники безопасности.

Тема 27.3. Способы настиления ткани. Приёмы раскладки и обмеловки лекал. Использование современных технологий на фабриках.

Тема 27.4. Техника безопасности в раскройном цехе. Инструктаж работников цеха.

Тема 28.1. Обработка горловины. Приёмы и способы обработки горловины.

Тема 28.2. Выполнение ремонта изделий. Ремонт постельного белья.

Тема 28.3. Подготовка к экзаменам. Выполнение машинных швов и строчек на швейных машинах Comfort 100А, 200А (Доброшкола)

Тема 28.4. Самостоятельная работа. Пошив туники. Соединение рукава с проймой.

11 класс. (14 часов в неделю, 476 часов в год)

1 четверть

Тема 1.1. Вводное занятие. Краткие сведения о законодательстве по охране труда. Виды травматизма, его причины и предупреждение.

Техника безопасности при выполнении ручных, машинных и утюжильных операций. Оборудование, инструменты и приспособления, необходимые для работы.

Тема 1.2. Правила техники безопасности в швейной мастерской. Техника безопасности при выполнении ручных, машинных и утюжильных операций.

Инструктаж обучающихся по технике безопасности. Выполнение швов и строчек на образцах из различных тканей.

Тема 1.3. Виды электротравм, меры их предупреждения. Техника безопасности при выполнении ручных, машинных и утюжильных операций. Инструктаж обучающихся по технике безопасности при работе на электрических швейных машинах, при выполнении утюжильных операций, при работе на специальных швейных машинах

Тема 1.4. Меры пожарной безопасности. Задачи пожарной профилактики. Причины пожаров, их предупреждение. Меры пожарной безопасности при эксплуатации производственного оборудования, электрического оборудования и освещения.

Тема 2.1. Получение синтетических тканей. Сырье. Понятие о волокне. Классификация волокон. Источники получения волокон. Основные свойства. Влияние строения и свойств волокон на внешний вид и свойства получаемых из них тканей.

Цикл производства тканей. Прядение, ткачество, отделка тканей. Дефекты, возникающие в процессе ткачества и отделки тканей. Влияние дефектов на качество и сортность готового изделия.

Клей и клеевые прокладки, их виды и применение в швейном производстве. Другие прокладочные материалы.

Температурные режимы при глажении. Дефекты, возможные при влажно-тепловой обработке, меры их предупреждения.

Тема 2.2 Свойства тканей из синтетических волокон. Физико-механические свойства тканей. Прочность ткани на разрыв при растяжении и ее определение. Факторы, влияющие на прочность ткани. Деформация тканей при растяжении. Удлинение тканей и его значение. Сминаемость ткани и методы ее определения. Жесткость и драпируемость тканей. Износоустойчивость тканей. Причины износа.

Тема 2.3. Особенности влажно-тепловой обработки синтетических тканей.

Клей и клеевые прокладки, их виды и применение в швейном производстве. Другие прокладочные материалы.

Тема 2.4. Лабораторно-практическая работа. Определение строения, физико-механических и технологических (пошивочных) свойств тканей на образцах тканей различных структур.

Тема 3.1. Общая характеристика. Классификация швейных машин. Типы передач и рабочие органы швейных машин. Назначение основных органов швейной машины: иглы, челнока, нитепротягивателя, рейки и лапки.

Тема 3.2. Подбор игл и способы их установки. Регулятор натяжения верхней нити. Регулировка натяжения верхней и нижней нитей. Шпульный колпачок: его установка. Намотка шпульки на моталке. Регулировка величины стежка.

Тема 3.3. Характеристика машин Comfort 100А, 200А (Доброшкола). Конструкция машины. Устройство и работа механизмов: иглы, нитеводителя, челнока, двигателя ткани, регулятора стежка, обратного хода, лапки. Места смазки этих механизмов. Приёмы работы на швейной машине.

Тема 3.4. Машины обметочные и стачивающе-обметочные. Назначение и характеристика машин ПЕССН 100 (Доброшкола) Заправка ниток, смазка, управление.

Тема 3.5. Петельные и пуговичные машины полуавтоматы. Характеристика машин. Устройство и работа механизмов, заправка ниток, регулировка длины петли, места смазки механизмов. Общая характеристика и технологическая классификация прессов для влажно-тепловой обработки. Ознакомление с организацией рабочего места и техникой безопасности работы с утюгами, на прессах. Обработка деталей утюгом и на прессах с применением клеевого метода.

Тема 3.6. Лабораторно-практические работы. Ознакомление с конструкцией, основными регулировками и приемами работы на различных машинах. Изучение правил безопасной работы.

Наладка машин при шитье изделий из тканей различной толщины.

Тема 4.1. Краткие сведения о проектировании одежды. Требования, предъявляемые к моделированию одежды: эстетические, гигиенические, экономические.

Тема 4.2. Пропорции и телосложение фигуры в зависимости от пола и возраста. Особенности моделирования одежды для мужчин: выбор фасона, ткани, отделки, фурнитуры.

Тема 4.3. Классификация женской одежды. Одежда для женщин старшего возраста. Молодёжная одежда: выбор современного фасона, модной ткани, украшающих элементов и дополнений.

Тема 4.4. Особенности моделирования одежды. Ассортимент одежды. Выбор ткани в зависимости от сезона. Значение аппликации, вышивки и подбора фурнитуры при моделировании одежды.

Тема 4.5. Самостоятельная работа. Просмотр журналов мод, зарисовка фасонов, подбор ткани, отделки, составление эскиза аппликации. Выполнение термоаппликации.

Тема 4.6. Экскурсия.

Тема 5.1. Платье, отрезное по линии талии. Виды воротников: стойка, отложной, фигурный, апаш. Рисование воротников по схеме, с натуры.

Тема 5.2. Понятие о макете. Муляжная ткань. Соединение нижних воротников с прокладкой различными способами из муляжной ткани.

Выполнение различных видов воротников методом наколки.

Тема 5.3. Фасоны платья, отрезного по линии талии. Выполнение выкройки из муляжной ткани методом наколки. Обработка выкройки и выполнение её на миллиметровой бумаге.

Обработка низа рукава манжетой. Использование клеевых и других прокладок.

Тема 5.4. Использование выкройки прямого рукава.

Тема 6.1. Выполнение различных видов обработки горловины. Виды обтачек горловины. Выбор отделки для одежды определенного стиля. Зарисовка моделей одежды с использованием разнообразных отделок. Примеры перегрузки одежды отделкой.

Подкройная обтачка, двойная косая обтачка, отделочная бейка.

Тема 6.2. Обработка среза горловины воротниками. Виды воротников. Обработка горловины воротником с цельнокроенной стойкой. Применение клеевых материалов.

Способы соединения воротника с горловиной. Самостоятельная работа: соединение воротника с горловиной с применением косой бейки.

Тема 6.3. Обработка края борта подбортом. Чертёж, выкройка, лекало. Выполнение выкройки подборта с припусками на швы. Обработка края борта подбортом с одновременным вкладыванием воротника.

Тема 6.4. Самостоятельная работа. Обработка среза горловины воротником.

Тема 7.1. Практическое повторение. Пошив изделий по меркам. Выполнение платьев по меркам на фигуру.

Тема 7.2. Практическое повторение. Работа на вышивальной машине NECCHI 100 (Доброшкола) Пошив наволочек, ремонт юбок, брюк, платьев и других швейных изделий. Выполнение отдельных деталей и узлов плечевых швейных изделий.

Тема 7.3. Самостоятельная контрольная работа за четверть по выбору учителя.

II четверть.

Тема 8.1. Вводное занятие. Правила безопасной работы в швейной мастерской. Соблюдение правил электробезопасности при работе с парогенератором, утюжильным столом, утюгом, а также при работе на электрических швейных машинах. Инструктаж.

Тема 8.2. Правила безопасной работы в швейной мастерской.

Приёмы работы на вышивальной машине, заправка нити и работа на промышленной швейной машине. Инструктаж.

Тема 8.3. Правила пожарной безопасности. Швейная мастерская, оборудование, механизмы и приспособления. Техника безопасности. Электробезопасность в швейной мастерской.

Тема 9.1 Получение натурального шёлка. Классификация волокон. Источники получения волокон. Основные свойства. Влияние строения волокон на внешний вид и свойства получаемых из них тканей.

Цикл производства тканей. Прядение, ткачество, отделка тканей. Дефекты, возникающие в процессе ткачества и отделки тканей. Влияние дефектов на качество и сортность готового изделия.

Тема 9.2. Новые швейные материалы. Ткани с эффектом металла, кожи, драгоценных камней. Нити стрейч и их применение в производстве тканей

Тема 9.3. Лабораторная работа. Виды дефектов ткани, определение сортности ткани и готового изделия.

Тема 10.1. Ремонт одежды. Виды ремонта: замена подкладки, изменение длины брюк, юбок, платьев, замена фурнитуры, наложение заплата.

Тема 10.2. Подготовка изделия к ремонту. Определение вида ремонта, подбор ткани, ниток, аппликации, фурнитуры, чистка изделия от пыли и грязи.

Тема 10.3. Виды заплата. Заплата в виде вышивки, аппликации, термоаппликации, украшающих машинных и ручных строчек. Выполнение заплата в цвет одежды машинным способом.

Тема 10.4. Аппликация. Подбор и выполнение рисунка аппликации, подбор ниток, ткани, определение размера рисунка. Выполнение аппликации на компьютеризированной вышивальной машине.

Тема 10.5. Самостоятельная работа. Выполнение заплата в виде вышивки, аппликации на вышивальной машине.

Тема 11.1 Швейный цех. Оснащение швейного цеха современным оборудованием: вышивальные машины, швейная машина однониточного цепного стежка 2222-М класса, стачивающе-обметочные швейные машины, швейные машины потайного стежка.

Тема 12.1. Отделка в одежде. Виды отделки. Цветовая гармония, сочетание цветов, подбор отделки к определённой модели одежды. **Тема 12.2. Виды вышивки.** Вышивка в современной одежде. Работа на краеобметочной машине NECCHI 100 (Доброшкола)

Тема 12.3. Перевод рисунка вышивки. Выбор рисунка вышивки и способы перевода рисунка на ткань.

Тема 12.4. Самостоятельная работа. Просмотр журналов мод, зарисовка различных видов отделки. Выполнение одного из видов отделки.

Тема 12.5. Приёмы работы на вышивальной машине. Работа на вышивальной машине Bernette (Доброшкола)

Тема 13.1. Типы телосложений. Пропорциональное деление фигуры человека по горизонтальным и вертикальным линиям. Ориентирные точки и линии измерения фигуры человека.

Тема 13.2. Мерки для выполнения чертежа платья. Снятие мерок для выполнения чертежа платья с рукавом. Выполнение чертежа.

Тема 13.3. Выкройка платья с втачным рукавом. Прибавки на свободу облегания изделия соответственно фасону. Выполнение выкройки на себя.

Тема 13.4. Самостоятельная работа. Проверка выкройки в соответствии со своими мерками.

Тема 14.1. Практическое повторение. Швейные работы по ремонту изделий. Ремонт одежды, постельного белья.

Тема 14.2. Пошив платья с рукавом. Пошив одежды по индивидуальной технологии для себя.

Тема 14.3. Пошив изделий бригадным методом. Пооперационное разделение труда при пошиве платья.

Тема 14.4. Самостоятельная работа. Пошив платья с рукавом «крылышко».

III четверть

Тема 15.1. Правила безопасной работы в мастерской. Правила техники безопасности при работе в швейной мастерской. Инструктаж.

Тема 15.2. Оборудование швейной мастерской. Краеобмёточная машина NECCH 100 (Доброшкола) Приёмы безопасной работы. Вышивальная машина Bernette (Доброшкола) Устройство, приёмы работы, правила безопасной работы.

Тема 15.3. Меры пожарной безопасности. Инструктаж учащихся: правила пожарной безопасности при работе с электрооборудованием.

Тема 16.1. Технологические свойства нетканых материалов. Новые разработки натуральных материалов при изготовлении современной одежды, окраска, изменение режимов при утюжке изделий.

Тема 16.2. Чистка и хранение швейных материалов. Чистящие средства, приёмы удаления загрязнения и пятен. Оборудование помещений для хранения швейных материалов и готовых изделий. Понятие химчистки.

Тема 16.3. Лабораторная работа. Наблюдение за изменением внешнего вида изделия соответственно применяемой фурнитуре.

Тема 17.1. Технология швейных процессов на фабрике. Ассортимент простейших изделий. Последовательность обработки изделий на швейной фабрике. Пооперационное разделение труда, преимущество бригадного метода работы на фабрике.

Тема 17.2. Нормы выработки на предприятии. Нормы выработки и плановое задание на пошив простейшего изделия в производственных условиях.

Тема 17.3. Особенности изготовления швейных изделий индивидуально. Пошив платья с рукавом в условиях индивидуального производства.

Тема 17.4. Пооперационное разделение труда. Пошив изделия бригадным методом. Подготовка изделия к пошиву, распределение операций и рабочих мест.

Тема 17.5. Кодекс законов о труде.

Тема 17.6. Труд молодёжи. Рабочее время и время отдыха. Трудовая дисциплина.

Тема 17.7. Трудовой договор. Работодатель и работник. Оформление трудового договора.

Тема 18.1. Прессы и оборудование. Инструктаж работников, выполняющих влажно-тепловую обработку изделий на предприятии. Специальный допуск для работы на прессе, паровоздушном манекене, утюжильном столе.

Тема 18.2. Паровоздушный манекен. Назначение. Приёмы работы.

Тема 18.3. Правила безопасной работы при влажно-тепловой обработке. Инструктаж работников цеха в связи с опасными условиями работы: большая влажность.

Тема 18.4. Экскурсия. Ознакомление с работой цеха отделки.

Тема 19.1 Виды отделки. Складки, драпировки, воланы, рюши, оборки, защипы и их применение для создания современной одежды.

Тема 19.2. Выполнение складок. Образование складок простой и сложной формы из различных видов тканей. Зарисовка моделей одежды.

Тема 19.3. Вышивка. Примеры использования вышивки. Составление рисунка вышивки.

Тема 19.4. Практическая работа. Выполнение образцов с использованием различных видов отделки.

Тема 20.1. Готовая выкройка. Особенности, название деталей и контурных срезов, условные обозначения линий, контрольных точек и размеров на чертежах в натуральную величину, цифровые обозначения на чертежах в уменьшенном масштабе.

Тема 20.2. Подбор и использование выкройки. Использование миллиметровой бумаги для изготовления выкройки в натуральную величину на основе уменьшенного чертежа. Использование резца и кальки для перевода выкроек в натуральную величину из приложения.

Тема 20.3. Подгонка выкройки по размеру. Описание фасона изделия по рисунку в журнале мод с использованием инструкции к выкройке.

Тема 20.4. Лабораторная работа Выбор фасона изделия с учетом его сложности. Анализ выкройки и чертежа. Выполнение выкройки.

Тема 21.1. Практическое повторение. Пошив изделий по меркам. Выполнение платья, туники с втачным рукавом, отрезного по линии талии, бёдер.

Тема 21.2. Ремонт постельного белья. Выполнение ремонта изделий для нужд интерната.

Тема 21.3. Пошив кухонных наборов. Выполнение фартуков, прихваток, насадок на чайник для нужд интерната.

Тема 21.4. Самостоятельная работа.

IV четверть.

Тема 22.1. Вводное занятие. Правила техники безопасности при работе на электрической швейной машине, на утюжильном столе, при работе с парогенератором. Инструктаж.

Тема 22.2. Работа на швейных машинах. Выполнение на электрических швейных машинах строчек, украшающих стежков и швов на шерстяных, шёлковых и синтетических образцах тканей. Работа на вышивальной машине Bernette (Доброшкола) и краеобметочной швейных машинах NECCHИ 100 (Доброшкола).

Тема 22.3. Правила пожарной безопасности. Инструктаж.

Тема 23.1. Художественное оформление одежды. Применение различных видов отделки.

Тема 23.2. Моделирование изделий на швейной фабрике. Подбор тканей. Использование зрительных иллюзий.

Тема 23.3. Лабораторная работа. Просмотр журналов мод. Зарисовка фасонов изделий. Выбор модели.

Тема 24.1. Построение чертежей женских юбок. Юбки сложных фасонов. Выполнение чертежей.

Тема 24.2. Выполнение прямой юбки. Выкройка прямой юбки с карманами. Подгонка выкройки на свою фигуру.

Тема 24.3. Выкройка клешевой юбки с кокеткой. Выполнение выкройки клешевой юбки на основе прямой юбки.

Тема 24.4. Самостоятельная работа. Выкройка юбки для себя.

Тема 25.1. Пошив юбок сложных фасонов. Последовательность обработки прямой юбки с кокеткой.

Тема 25.2. Выполнение изделия индивидуально. Пошив юбки индивидуально на свою фигуру.

Тема 25.3. Пошив юбок бригадным методом.

Тема 25.4. Пооперационное разделение труда. Приёмы и методы выполнения. Норма выработки. Оплата труда.

Тема 25.5. Экскурсия на предприятие.

Тема 26.1. Стандартизация. Действующие стандарты на пошив изделий.

Тема 26.2. Промер тканей на предприятии. Оборудование для промера тканей. Выявление брака. Механизмы для разбраковки.

Тема 27.1. Механизмы раскройного цеха. Оборудование для транспортировки тканей.

Тема 27.2. Ленточный нож для раскроя настилов. Назначение, приёмы работы. Правила техники безопасности.

Тема 27.3. Способы настиления ткани. Приёмы раскладки и обмеловки лекал. Использование современных технологий на фабриках.

Тема 27.4. Техника безопасности в раскройном цехе. Инструктаж работников цеха.

Тема 28.1. Обработка горловины. Приёмы и способы обработки горловины.

Тема 28.2. Выполнение ремонта изделий. Ремонт постельного белья.

Тема 28.3. Подготовка к экзаменам. Выполнение машинных швов и строчек на швейных машинах Comfort 100А, 200А (Доброшкола)

Тема 28.4. Самостоятельная работа. Пошив туники. Соединение рукава с проймой.

12 класс. (14 часов в неделю, 476 часов в год)

1 четверть

Тема 1.1. Вводное занятие. Краткие сведения о законодательстве по охране труда. Виды травматизма, его причины и предупреждение.

Техника безопасности при выполнении ручных, машинных и утюжильных операций. Оборудование, инструменты и приспособления, необходимые для работы.

Тема 1.2. Правила техники безопасности в швейной мастерской. Техника безопасности при выполнении ручных, машинных и утюжильных операций.

Инструктаж обучающихся по технике безопасности. Выполнение швов и строчек на образцах из различных тканей.

Тема 1.3. Виды электротравм, меры их предупреждения. Техника безопасности при выполнении ручных, машинных и утюжильных операций. Инструктаж обучающихся по технике безопасности при работе на электрических швейных машинах, при выполнении утюжильных операций, при работе на специальных швейных машинах

Тема 1.4. Меры пожарной безопасности. Задачи пожарной профилактики. Причины пожаров, их предупреждение. Меры пожарной безопасности при эксплуатации производственного оборудования, электрического оборудования и освещения.

Тема 2.1. Получение синтетических тканей. Сырье. Понятие о волокне. Классификация волокон. Источники получения волокон. Основные свойства. Влияние строения и свойств волокон на внешний вид и свойства получаемых из них тканей.

Цикл производства тканей. Прядение, ткачество, отделка тканей. Дефекты, возникающие в процессе ткачества и отделки тканей. Влияние дефектов на качество и сортность готового изделия.

Клей и клеевые прокладки, их виды и применение в швейном производстве. Другие прокладочные материалы.

Температурные режимы при глажении. Дефекты, возможные при влажно-тепловой обработке, меры их предупреждения.

Тема 2.2 Свойства тканей из синтетических волокон. Физико-механические свойства тканей. Прочность ткани на разрыв при растяжении и ее определение. Факторы, влияющие на прочность ткани. Деформация тканей при растяжении. Удлинение тканей и его значение. Сминаемость ткани и методы ее определения. Жесткость и драпируемость тканей. Износоустойчивость тканей. Причины износа.

Тема 2.3. Особенности влажно-тепловой обработки синтетических тканей.

Клей и клеевые прокладки, их виды и применение в швейном производстве. Другие прокладочные материалы.

Тема 2.4. Лабораторно-практическая работа. Определение строения, физико-механических и технологических (пошивочных) свойств тканей на образцах тканей различных структур.

Тема 3.1. Общая характеристика. Классификация швейных машин. Типы передач и рабочие органы швейных машин. Назначение основных органов швейной машины: иглы, челнока, нитепритягивателя, рейки и лапки.

Тема 3.2. Подбор игл и способы их установки. Регулятор натяжения верхней нити. Регулировка натяжения верхней и нижней нитей. Шпульный колпачок: его установка. Намотка шпульки на моталке. Регулировка величины стежка.

Тема 3.3. Характеристика машин Comfort 100A, 200A (Доброшкола). Конструкция машины. Устройство и работа механизмов: иглы, нитеводителя, челнока, двигателя ткани, регулятора стежка, обратного хода, лапки. Места смазки этих механизмов. Приёмы работы на швейной машине.

Тема 3.4. Машины обметочные и стачивающе-обметочные. Назначение и характеристика машин ПЕССН 100 (Доброшкола) Заправка ниток, смазка, управление.

Тема 3.5. Петельные и пуговичные машины полуавтоматы. Характеристика машин. Устройство и работа механизмов, заправка ниток, регулировка длины петли, места смазки механизмов. Общая характеристика и технологическая классификация прессов для влажно-тепловой обработки. Ознакомление с организацией рабочего места и техникой безопасности работы с утюгами, на прессах. Обработка деталей утюгом и на прессах с применением клеевого метода.

Тема 3.6. Лабораторно-практические работы. Ознакомление с конструкцией, основными регулировками и приемами работы на различных машинах. Изучение правил безопасной работы.

Наладка машин при шитье изделий из тканей различной толщины.

Тема 4.1. Краткие сведения о проектировании одежды. Требования, предъявляемые к моделированию одежды: эстетические, гигиенические, экономические.

Тема 4.2. Пропорции и телосложение фигуры в зависимости от пола и возраста. Особенности моделирования одежды для мужчин: выбор фасона, ткани, отделки, фурнитуры.

Тема 4.3. Классификация женской одежды. Одежда для женщин старшего возраста. Молодёжная одежда: выбор современного фасона, модной ткани, украшающих элементов и дополнений.

Тема 4.4. Особенности моделирования одежды. Ассортимент одежды. Выбор ткани в зависимости от сезона. Значение аппликации, вышивки и подбора фурнитуры при моделировании одежды.

Тема 4.5. Самостоятельная работа. Просмотр журналов мод, зарисовка фасонов, подбор ткани, отделки, составление эскиза аппликации. Выполнение термоаппликации.

Тема 4.6. Экскурсия.

Тема 5.1. Платье, отрезное по линии талии. Виды воротников: стойка, отложной, фигурный, апаш. Рисование воротников по схеме, с натуры.

Тема 5.2. Понятие о макете. Муляжная ткань. Соединение нижних воротников с прокладкой различными способами из муляжной ткани.

Выполнение различных видов воротников методом наколки.

Тема 5.3. Фасоны платья, отрезного по линии талии. Выполнение выкройки из муляжной ткани методом наколки. Обработка выкройки и выполнение её на миллиметровой бумаге. Обработка низа рукава манжетой. Использование клеевых и других прокладок.

Тема 5.4. Использование выкройки прямого рукава.

Тема 6.1. Выполнение различных видов обработки горловины. Виды обтачек горловины. Выбор отделки для одежды определенного стиля. Зарисовка моделей одежды с использованием разнообразных отделок. Примеры перегрузки одежды отделкой.

Подкройная обтачка, двойная косая обтачка, отделочная бейка.

Тема 6.2. Обработка среза горловины воротниками. Виды воротников. Обработка горловины воротником с цельнокроенной стойкой. Применение клеевых материалов. Способы соединения воротника с горловиной. Самостоятельная работа: соединение воротника с горловиной с применением косой бейки.

Тема 6.3. Обработка края борта подбортом. Чертёж, выкройка, лекало. Выполнение выкройки подборта с припусками на швы. Обработка края борта подбортом с одновременным вкладыванием воротника.

Тема 6.4. Самостоятельная работа. Обработка среза горловины воротником.

Тема 7.1. Практическое повторение. Пошив изделий по меркам. Выполнение платьев по меркам на фигуру.

Тема 7.2. Практическое повторение. Работа на вышивальной машине NESCH 100 (Доброшкола) Пошив наволочек, ремонт юбок, брюк, платьев и других швейных изделий. Выполнение отдельных деталей и узлов плечевых швейных изделий.

Тема 7.3. Самостоятельная контрольная работа за четверть по выбору учителя.

II четверть.

Тема 8.1. Вводное занятие. Правила безопасной работы в швейной мастерской.

Соблюдение правил электробезопасности при работе с парогенератором, утюжильным столом, утюгом, а также при работе на электрических швейных машинах. Инструктаж.

Тема 8.2. Правила безопасной работы в швейной мастерской.

Приёмы работы на вышивальной машине, заправка нити и работа на промышленной швейной машине. Инструктаж.

Тема 8.3. Правила пожарной безопасности. Швейная мастерская, оборудование, механизмы и приспособления. Техника безопасности. Электробезопасность в швейной мастерской.

Тема 9.1. Получение натурального шёлка. Классификация волокон. Источники получения волокон. Основные свойства. Влияние строения волокон на внешний вид и свойства получаемых из них тканей.

Цикл производства тканей. Прядение, ткачество, отделка тканей. Дефекты, возникающие в процессе ткачества и отделки тканей. Влияние дефектов на качество и сортность готового изделия.

Тема 9.2. Новые швейные материалы. Ткани с эффектом металла, кожи, драгоценных камней. Нити стрейч и их применение в производстве тканей

Тема 9.3. Лабораторная работа. Виды дефектов ткани, определение сортности ткани и готового изделия.

Тема 10.1. Ремонт одежды. Виды ремонта: замена подкладки, изменение длины брюк, юбок, платьев, замена фурнитуры, наложение заплаты.

Тема 10.2. Подготовка изделия к ремонту. Определение вида ремонта, подбор ткани, ниток, аппликации, фурнитуры, чистка изделия от пыли и грязи.

Тема 10.3. Виды заплат. Заплата в виде вышивки, аппликации, термоаппликации, украшающих машинных и ручных строчек. Выполнение заплаты в цвет одежды машинным способом.

Тема 10.4. Аппликация. Подбор и выполнение рисунка аппликации, подбор ниток, ткани, определение размера рисунка. Выполнение аппликации на компьютеризированной вышивальной машине.

Тема 10.5. Самостоятельная работа. Выполнение заплата в виде вышивки, аппликации на вышивальной машине.

Тема 11.1 Швейный цех. Оснащение швейного цеха современным оборудованием: вышивальные машины, швейная машина однониточного цепного стежка 2222-М класса, стачивающе-обмёточные швейные машины, швейные машины потайного стежка.

Тема 12.1. Отделка в одежде. Виды отделки. Цветовая гармония, сочетание цветов, подбор отделки к определённой модели одежды. **Тема 12.2. Виды вышивки.** Вышивка в современной одежде. Работа на краеобмёточной машине NECCHИ 100 (Доброшкола)

Тема 12.3. Перевод рисунка вышивки. Выбор рисунка вышивки и способы перевода рисунка на ткань.

Тема 12.4. Самостоятельная работа. Просмотр журналов мод, зарисовка различных видов отделки. Выполнение одного из видов отделки.

Тема 12.5. Приёмы работы на вышивальной машине. Работа на вышивальной машине Bernette (Доброшкола)

Тема 13.1. Типы телосложений. Пропорциональное деление фигуры человека по горизонтальным и вертикальным линиям. Ориентирные точки и линии измерения фигуры человека.

Тема 13.2. Мерки для выполнения чертежа платья. Снятие мерок для выполнения чертежа платья с рукавом. Выполнение чертежа.

Тема 13.3. Выкройка платья с втачным рукавом. Прибавки на свободу облегания изделия соответственно фасону. Выполнение выкройки на себя.

Тема 13.4. Самостоятельная работа. Проверка выкройки в соответствии со своими мерками.

Тема 14.1. Практическое повторение. Швейные работы по ремонту изделий. Ремонт одежды, постельного белья.

Тема 14.2. Пошив платья с рукавом. Пошив одежды по индивидуальной технологии для себя.

Тема 14.3. Пошив изделий бригадным методом. Пооперационное разделение труда при пошиве платья.

Тема 14.4. Самостоятельная работа. Пошив платья с рукавом «крылышко».

III четверть

Тема 15.1. Правила безопасной работы в мастерской. Правила техники безопасности при работе в швейной мастерской. Инструктаж.

Тема 15.2. Оборудование швейной мастерской. Краеобмёточная машина NECCHИ 100 (Доброшкола) Приёмы безопасной работы. Вышивальная машина Bernette (Доброшкола) Устройство, приёмы работы, правила безопасной работы.

Тема 15.3. Меры пожарной безопасности. Инструктаж учащихся: правила пожарной безопасности при работе с электрооборудованием.

Тема 16.1. Технологические свойства нетканых материалов. Новые разработки натуральных материалов при изготовлении современной одежды, окраска, изменение режимов при утюжке изделий.

Тема 16.2. Чистка и хранение швейных материалов. Чистящие средства, приёмы удаления загрязнения и пятен. Оборудование помещений для хранения швейных материалов и готовых изделий. Понятие химчистки.

Тема 16.3. Лабораторная работа. Наблюдение за изменением внешнего вида изделия соответственно применяемой фурнитуре.

Тема 17.1. Технология швейных процессов на фабрике. Ассортимент простейших изделий. Последовательность обработки изделий на швейной фабрике. Пооперационное разделение труда, преимущество бригадного метода работы на фабрике.

Тема 17.2 Нормы выработки на предприятии. Нормы выработки и плановое задание на пошив простейшего изделия в производственных условиях.

Тема 17.3. Особенности изготовления швейных изделий индивидуально. Пошив платья с рукавом в условиях индивидуального производства.

Тема 17.4. Пооперационное разделение труда. Пошив изделия бригадным методом. Подготовка изделия к пошиву, распределение операций и рабочих мест.

Тема 17.5. Кодекс законов о труде.

Тема 17.6. Труд молодёжи. Рабочее время и время отдыха. Трудовая дисциплина.

Тема 17.7. Трудовой договор. Работодатель и работник. Оформление трудового договора.

Тема 18.1. Прессы и оборудование. Инструктаж работников, выполняющих влажно-тепловую обработку изделий на предприятии. Специальный допуск для работы на прессе, паровоздушном манекене, утюжильном столе.

Тема 18.2. Паровоздушный манекен. Назначение. Приёмы работы.

Тема 18.3. Правила безопасной работы при влажно-тепловой обработке. Инструктаж работников цеха в связи с опасными условиями работы: большая влажность.

Тема 18.4. Экскурсия. Ознакомление с работой цеха отделки.

Тема 19.1 Виды отделки. Складки, драпировки, воланы, рюши, оборки, защипы и их применение для создания современной одежды.

Тема 19.2. Выполнение складок. Образование складок простой и сложной формы из различных видов тканей. Зарисовка моделей одежды.

Тема 19.3. Вышивка. Примеры использования вышивки. Составление рисунка вышивки.

Тема 19.4. Практическая работа. Выполнение образцов с использованием различных видов отделки.

Тема 20.1. Готовая выкройка. Особенности, название деталей и контурных срезов, условные обозначения линий, контрольных точек и размеров на чертежах в натуральную величину, цифровые обозначения на чертежах в уменьшенном масштабе.

Тема 20.2. Подбор и использование выкройки. Использование миллиметровой бумаги для изготовления выкройки в натуральную величину на основе уменьшенного чертежа. Использование резца и кальки для перевода выкроек в натуральную величину из приложения.

Тема 20.3. Подгонка выкройки по размеру. Описание фасона изделия по рисунку в журнале мод с использованием инструкции к выкройке.

Тема 20.4. Лабораторная работа Выбор фасона изделия с учетом его сложности. Анализ выкройки и чертежа. Выполнение выкройки.

Тема 21.1. Практическое повторение. Пошив изделий по меркам. Выполнение платья, туники с втачным рукавом, отрезного по линии талии, бёдер.

Тема 21.2. Ремонт постельного белья. Выполнение ремонта изделий для нужд интерната.

Тема 21.3. Пошив кухонных наборов. Выполнение фартуков, прихваток, насадок на чайник для нужд интерната.

Тема 21.4. Самостоятельная работа.

IV четверть.

Тема 22.1. Вводное занятие. Правила техники безопасности при работе на электрической швейной машине, на утюжильном столе, при работе с парогенератором. Инструктаж.

Тема 22.2. Работа на швейных машинах. Выполнение на электрических швейных машинах строчек, украшающих стежков и швов на шерстяных, шёлковых и

синтетических образцах тканей. Работа на вышивальной машине Bernette (Доброшкола) и краеобметочной швейных машинах NECCH 100 (Доброшкола).

Тема 22.3. Правила пожарной безопасности. Инструктаж.

Тема 23.1. Художественное оформление одежды. Применение различных видов отделки.

Тема 23.2. Моделирование изделий на швейной фабрике. Подбор тканей. Использование зрительных иллюзий.

Тема 23.3. Лабораторная работа. Просмотр журналов мод. Зарисовка фасонов изделий. Выбор модели.

Тема 24.1. Построение чертежей женских юбок. Юбки сложных фасонов. Выполнение чертежей.

Тема 24.2. Выполнение прямой юбки. Выкройка прямой юбки с карманами. Подгонка выкройки на свою фигуру.

Тема 24.3. Выкройка клешевой юбки с кокеткой. Выполнение выкройки клешевой юбки на основе прямой юбки.

Тема 24.4. Самостоятельная работа. Выкройка юбки для себя.

Тема 25.1. Пошив юбок сложных фасонов. Последовательность обработки прямой юбки с кокеткой.

Тема 25.2. Выполнение изделия индивидуально. Пошив юбки индивидуально на свою фигуру.

Тема 25.3. Пошив юбок бригадным методом.

Тема 25.4. Пооперационное разделение труда. Приёмы и методы выполнения. Норма выработки. Оплата труда.

Тема 25.5. Экскурсия на предприятие.

Тема 26.1. Стандартизация. Действующие стандарты на пошив изделий.

Тема 26.2. Промер тканей на предприятии. Оборудование для промера тканей. Выявление брака. Механизмы для разбраковки.

Тема 27.1. Механизмы раскройного цеха. Оборудование для транспортировки тканей.

Тема 27.2. Ленточный нож для раскроя настилов. Назначение, приёмы работы. Правила техники безопасности.

Тема 27.3. Способы настиления ткани. Приёмы раскладки и обмеловки лекал. Использование современных технологий на фабриках.

Тема 27.4. Техника безопасности в раскройном цехе. Инструктаж работников цеха.

Тема 28.1. Обработка горловины. Приёмы и способы обработки горловины.

Тема 28.2. Выполнение ремонта изделий. Ремонт постельного белья.

Тема 28.3. Подготовка к экзаменам. Выполнение машинных швов и строчек на швейных машинах Comfort 100A, 200A (Доброшкола)

Тема 28.4. Самостоятельная работа. Пошив туники. Соединение рукава с проймой.

III.

Тематическое планирование 10 класс

№ п/п	Наименование разделов. Наименование тем.	Количество часов на изучение раздела	Количество контрольных, практических, лабораторных работ
1 четверть			
1.	Охрана труда	4	

2.	Материаловедение.	10	2
3.	Оборудование	12	2
4.	Моделирование швейных изделий.	16	3
5.	Конструирование швейных изделий.	20	4
6.	Технология швейных процессов.	26	6
7.	Практическое повторение.	30	8
	Итого	118	
2 четверть			
8.	Охрана труда.	4	
9.	Материаловедение.	10	2
10.	Технология швейных процессов.	21	5
11.	Оборудование.	9	1
12.	Моделирование швейных изделий.	11	4
13.	Конструирование швейных изделий.	20	6
14.	Практическое повторение.	28	8
	Итого:	104	
3 четверть			
15.	Охрана труда.	4	1
16.	Материаловедение.	10	1
17.	Технология швейных процессов.	21	6
18.	Оборудование.	9	1
19.	Моделирование швейных изделий.	12	2
20.	Конструирование швейных изделий.	22	6
21.	Практическое повторение	31	6
	Итого:	110	
4 четверть			
22.	Охрана труда.	4	1
23.	Моделирование швейных изделий.	8	1
24.	Конструирование швейных изделий.	14	6
25.	Технология швейных процессов	17	5
26.	Оборудование.	9	1
27.	Материаловедение.	4	1
28.	Практическое повторение.	26	8
	Итого:	82	
	Итого часов за год	476	

III.

Тематическое планирование 11 класс

№ п/п	Наименование разделов. Наименование тем.	Количество часов на изучение раздела	Количество контрольных, практических, лабораторных работ
1 четверть			
1.	Охрана труда	4	
2.	Материаловедение.	10	2
3.	Оборудование	12	2
4.	Моделирование швейных изделий.	16	3
5.	Конструирование швейных изделий.	20	4

6.	Технология швейных процессов.	26	6
7.	Практическое повторение.	30	8
	Итого	118	
2 четверть			
8.	Охрана труда.	4	
9.	Материаловедение.	10	2
10.	Технология швейных процессов.	21	5
11.	Оборудование.	9	1
12.	Моделирование швейных изделий.	11	4
13.	Конструирование швейных изделий.	20	6
14.	Практическое повторение.	28	8
	Итого:	104	
3 четверть			
15.	Охрана труда.	4	1
16.	Материаловедение.	10	1
17.	Технология швейных процессов.	21	6
18.	Оборудование.	9	1
19.	Моделирование швейных изделий.	12	2
20.	Конструирование швейных изделий.	22	6
21.	Практическое повторение	31	6
	Итого:	110	
4 четверть			
22.	Охрана труда.	4	1
23.	Моделирование швейных изделий.	8	1
24.	Конструирование швейных изделий.	14	6
25.	Технология швейных процессов	17	5
26.	Оборудование.	9	1
27.	Материаловедение.	4	1
28.	Практическое повторение.	26	8
	Итого:	82	
	Итого часов за год	476	

III.

Тематическое планирование 12 класс

№ п/п	Наименование разделов. Наименование тем.	Количество часов на изучение раздела	Количество контрольных, практических, лабораторных работ
1 четверть			
1.	Охрана труда	4	
2.	Материаловедение.	10	2
3.	Оборудование	12	2
4.	Моделирование швейных изделий.	16	3
5.	Конструирование швейных изделий.	20	4
6.	Технология швейных процессов.	26	6
7.	Практическое повторение.	30	8
	Итого	118	
2 четверть			

8.	Охрана труда.	4	
9.	Материаловедение.	10	2
10.	Технология швейных процессов.	21	5
11.	Оборудование.	9	1
12.	Моделирование швейных изделий.	11	4
13.	Конструирование швейных изделий.	20	6
14.	Практическое повторение.	28	8
	Итого:	104	
3 четверть			
15.	Охрана труда.	4	1
16.	Материаловедение.	10	1
17.	Технология швейных процессов.	21	6
18.	Оборудование.	9	1
19.	Моделирование швейных изделий.	12	2
20.	Конструирование швейных изделий.	22	6
21.	Практическое повторение	31	6
	Итого:	110	
4 четверть			
22.	Охрана труда.	4	1
23.	Моделирование швейных изделий.	8	1
24.	Конструирование швейных изделий.	14	6
25.	Технология швейных процессов	17	5
26.	Оборудование.	9	1
27.	Материаловедение.	4	1
28.	Практическое повторение.	26	8
	Итого:	82	
	Итого часов за год	476	

Материально-техническое обеспечение:

Оборудование

Швейная машина Astralux	1
Швейная машина Aurora	1
Швейная машина Brother	6
Швейная машина Comfort 100А (Доброшкола)	2
Швейная машина Comfort 200А (Доброшкола)	3
Компьютер в сборе	1
Оверлок Necchi 100 (Доброшкола)	2
Оверлок Brother	3
Манекен размер 46	2
Утюг Vitek	2
Доска гладильная Джуниор	2
Плоскошовная машина	1
Стол закройный	1
Промышленная швейная машина	3
Стол утюжильный	1
Вышивальная машина Brother	1
Вышивальная машина Bernette (Доброшкола)	1
Парогенератор	1

	Свойства и применение синтетических волокон.					
2.2	Ассортимент тканей из синтетических волокон и нитей.				2	05.09
2.3	Особенности влажно-тепловой обработки изделий из синтетических тканей.				2	05.09
2.4	Лабораторно-практическая работа. Определение строения и свойств тканей по внешнему виду, на ощупь и при влажно-тепловой обработке.			Л/р	3 2	06.09 07.09
3.	Оборудование	Общую характеристику швейных машин: обметочных и стачивающе-обметочных, машин-автоматов и полуавтоматов.	Выполнять на образцах швы и строчки на электрической швейной машине.		12	
3.1	Общая характеристика универсальной швейной машины. Характеристика машин 22-А класс ПМЗ. Конструкция машины. Устройство и работа механизмов: иглы, нитеводителя. Приёмы работы на промышленной швейной машине.				2	08.09
3.2	Подбор игл и способы их установки.				1	08.09
3.3	Лабораторно-практическая работа. Выполнение швов и строчек на машине 22-А класса ПМЗ.			Л/р	3	11.09
3.4	Машины обметочные и стачивающе-обметочные.				2	12.09

3.5	Петельные и пуговичные машины. Машины-автоматы и полуавтоматы.				2	12.09
3.6	Самостоятельная работа. Выполнение на образцах украшающих швов и строчек на электрической швейной машине.			С/р	3	13.09
4.	Моделирование швейных изделий.	Особенности телосложения фигуры в зависимости от пола и возраста.	Выполнять сравнение силуэта, покроя, формы в зависимости от ассортимента одежды.		16	
4.1	Краткие сведения о проектировании одежды. Требования, предъявляемые к моделированию одежды: эстетические, гигиенические, экономические.				1	14.09
4.2	Пропорции и телосложение фигуры в зависимости от пола и возраста. Особенности моделирования одежды для мужчин: выбор фасона, ткани, отделки, фурнитуры.				1	14.09
4.3	Классификация женской одежды. Одежда для женщин старшего возраста. Молодёжная одежда: выбор современного фасона, модной ткани, украшающих элементов и дополнений.				2	15.09
4.4	Особенности телосложения детской фигуры.				1	15.09
4.5	Классификация женской одежды.			П/р	2	18.09
4.6	Детали платья				2	19.09

	цельнокроенного.					
4.7	Особенности моделирования одежды в зависимости от силуэта, конструкции и покроя.			П/р	2	19.09
4.8	Самостоятельная работа. Просмотр журналов мод. Подбор платьев разных по силуэту и покрою. Зарисовка в тетради.			С/р	3	20.09
4.9	Лабораторно-практическая работа. Сравнение силуэта, покроя, формы в зависимости от ассортимента одежды.			Л/р	2	21.09
5.	Конструирование швейных изделий.	Приёмы выполнения деталей платья методом накладки.	Использовать выкройку прямого рукава для изготовления выкройки рукава «крылышко» и рукава «фонарик».		20	
5.1	Платье, отрезное по линии талии или по линии бёдер.				2	22.09
5.2	Платье со съёмным поясом, с рукавом или без рукава.				1	22.09
5.3	Просмотр журналов мод. Зарисовка платьев, отрезных по линии талии или по линии бёдер.			П/р	2	25.09
5.4	Понятие о макете. Муляжная ткань.				2	26.09
5.5	Приёмы выполнения деталей платья методом накладки.			П/р	2	26.09
5.6	Фасоны платья, отрезного по линии талии или по линии бёдер.				3	27.09
5.7	Выбор платья. Описание фасона.				2	28.09
5.8	Самостоятельная работа. Выполнение			С/р	3	29.09

	выкройки рукава.					
5.9	Использование выкройки прямого рукава для изготовления выкройки рукава «крылышко» и рукава «фонарик».			П/р	2	02.10
6.	Технология швейных процессов.	Раскладку выкройки на ткани. Правила соединения лифа с юбкой.	Выполнять копировальные стежки, соединение лифа с юбкой. Обрабатывать срез горловины подкройной обтачкой.		26	
6.1	Раскладка выкройки платья с рукавом на ткани.				2	03.10
6.2	Расположение деталей выкройки соответственно долевым нитям.				2	03.10
6.3	Раскрой изделия с учётом припусков на швы.				3	04.10
6.4	Выполнение копировальных стежков. Правила соединения лифа с юбкой.			П/р	2 3	05.10, 06.10
6.5	Практическая работа. Соединение лифа с юбкой.			П/р	2 4	09.10 10.10
6.6	Обработка среза соединения лифа с юбкой.			П/р	3 2	11.10, 12.10
6.7	Самостоятельная работа. Обработка среза горловины подкройной обтачкой.			С/р	3	13.10
7.	Практическое повторение.	Правила раскроя и пошива платья. Правила техники безопасности в швейной мастерской.	Выполнение примерки платья. Обработка горловины подкройной обтачкой.		30	
7.1	Выполнение изделий для кухни. Раскрой и пошив салфеток.			П/р	2	16.10

7.2	Раскрой и пошив платья с рукавом.			П/р	3	18.10
7.3	Выполнение выкройки рукава.				2	19.10
7.4	Практическое повторение. Выполнение украшающих машинных строчек.				3	20.10
7.5	Подбор рисунка и выполнение вышивки на вышивальной машин				2	23.10
7.6	Практическое повторение. Приёмы работы на подшивочной швейной машине. обработка низа платья.				4 3	24.10, 25.10
7.7	Практическое повторение. Выполнение выкройки подкройной обтачки горловины.			С/р	2	26.10
7.8	Практическое повторение. Приёмы выполнения украшающих машинных строчек.			П/р	3	27.10
7.9	Контрольная работа. Обработка горловины подкройной обтачкой.			К/р	4	17.10
	Итого				118	
8.	Охрана труда.	Правила техники безопасности в швейной мастерской.	Выполнять правила техники безопасности на рабочем месте.		4	
8.1	Вводное занятие. Правила поведения в швейной мастерской.				1	07.11
8.2	Правила техники безопасности в швейной мастерской. Инструктаж.			П/р	1	07.11
8.3	Охрана труда на предприятии. Электробезопасность.				1	07.11
8.4	Меры пожарной безопасности.				1	08.11

9.	Материаловедение.	Технологические свойства тканей из синтетических волокон. Усадка, раздвижка нитей по швам, скольжение, сминаемость.	Выполнять швы и строчки на образцах из синтетических тканей.		10	
9.1	Ассортимент тканей из синтетических волокон и нитей. Просмотр образцов.				2	08.11
9.2	Новые швейные материалы. Синтепон, клеевая плёнка.				2	09.11
9.3	Технологические свойства тканей из синтетических волокон. Прорубаемость, раздвижка нитей по швам, скольжение, сминаемость.			П/р	4	10.11
9.3	Лабораторная работа. Выполнение швов, строчек на образцах. Оформление образцов в тетрадь.			Л/р	2	11.11
10.	Технология швейных процессов.	Ремонт одежды. Виды ремонта. Подготовка изделия к ремонту.	Выполнять аппликацию на различных деталях одежды. Выполнять ремонт юбки. Изменение длины юбки.		21	
10.1	Ремонт одежды. Виды ремонта.				3	14.11
10.2	Подготовка изделия к ремонту. Просмотр изделия, определение вида ремонта				2	15.11
10.3	Виды заплат. Выполнение заплата на образцах ручным способом.			С/р	2	16.11
10.4	Выполнение заплата на образцах машинным способом.				4	17.11
10.5	Выполнение				2	18.11

	аппликации на различных деталях одежды.					
10.6	Выполнение термоаппликации в качестве заплаты.			С/р	3	21.11
10.7	Практическая работа. Выполнение ремонта брюк. Замена застёжки «молния»			П/р	3	22.11
10.8	Самостоятельная работа. Выполнение ремонта юбки. Изменение длины юбки.			С/р	2	23.11
11.	Оборудование.	Машины автоматы и полуавтоматы, их характеристика, назначение и применение.	Работать на петельной и вышивальной машине.		9	
11.1	Оборудование швейного цеха. Назначение, применение.				4	24.11
11.2	Машины автоматы и полуавтоматы, их характеристика и назначение.				2	25.11
11.3	Экскурсия на предприятие. Работа на петельной машине.				3	28.11
12.	Моделирование швейных изделий.	Виды отделки: вышивку, аппликацию, тесьму, пуговицы, строчки, складки, драпировку.	Выполнять складки и драпировку методом накладки на образцах.		11	
12.1	Отделка в одежде. Виды отделки: вышивка, аппликация, тесьма, пуговицы, строчки, складки, драпировка.				3	29.11
12.2	Вышивка в современной молодёжной одежде. Подбор рисунка вышивки для отделки				2	30.11

	брюк, юбок.					
12.3	Перевод рисунка вышивки на деталь одежды.			С/р	2	01.12
12.4	Выполнение складок и драпировки методом наколки на образцах. Практическая работа.			П/р	2	01.12
12.5	Экскурсия в магазин готовой одежды. Просмотр изделий с отделкой.				2	02.12
13.	Конструирование швейных изделий.	Мерки для выполнения чертежа платья.	Выполнять обработку срезов платья с втачным рукавом.		20	
13.1	Типы телосложений.				3	05.12
13.2	Мерки для выполнения чертежа платья. Запись мерок в таблицу.				3	06.12
	Выполнения чертежа платья с втачным рукавом.				2	07.12
	Выполнения выкройки платья с втачным рукавом.			П/р	4	08.12
13.3	Раскладка выкройки на ткани.				2	09.12
13.4	Практическая работа. Монтаж платья цельнокроенного с рукавом.			П/р	3	12.12
13.5	Самостоятельная работа. Обработка срезов платья.			С/р	3	13.12
14.	Практическое повторение.	Особенности изготовления швейных изделий индивидуально. Правила техники безопасности в швейной мастерской.	Выполнять монтаж и пошив платья с рукавом. Обработку срезов машинным способом.		28	
14.1	Особенности изготовления швейных изделий индивидуально.			П/р	2	14.12
14.2	Пооперационное разделение труда при				2	16.12

	пошиве платья с рукавом.					
14.3	Обработка срезов платья машинным способом.			П/р	3	19.12
14.4	Обработка горловины платья с рукавом.				3	20.12
14.5	Обработка срезов рукава машинным способом.			С/р	3	21.12
14.6	Практическая работа. Соединение оката рукава с проймой.			П/р	4	22.12
14.7	Художественное вышивание. Приёмы работы. Выбор рисунка для вышивания на вышивальной машине.			П/р	2 3	23.12 26.12
14.8	Художественное вышивание. Выполнение рисунка вышивки на вышивальной машине.			П/р	3	27.12
14.9	Контрольная работа. Обработка нижнего среза рукава манжетой.			К/р	4	15.12
	Итого:				103	
15.	Охрана труда.	Правила техники безопасности в швейной мастерской.	Выполнять правила техники безопасности на рабочем месте.		4	
15.1	Вводное занятие. Оборудование швейной мастерской.				1	
15.2	Правила безопасной работы в мастерской. Инструктаж.				1	
15.3	Электробезопасность. Правила работы на специальных швейных машинах.				1	
15.4	Меры пожарной безопасности.				1	
16.	Материаловедение.	Технологические свойства натуральных	Выполнение деталей одежды с		7	

		шелковых тканей.	применением клеевых материалов.			
16.1	Технологические свойства натуральных шелковых тканей.				2	
16.2	Окраска швейных материалов.				2	
16.3	Лабораторная работа. Выполнение деталей одежды с применением клеевых материалов.			Л/р	3	16.01
17.	Технология швейных процессов.	Технологию швейных процессов на фабрике.	Выполнять пооперационное разделение труда.		20	
17.1	Особенности изготовления швейных изделий индивидуально.				3	17.01
17.2	Технология швейных процессов на фабрике.				2 2	18.01, 19.01
17.3	Нормы выработки на предприятии.				2	19.01
17.4	Кодекс законов о труде.				2	20.01
17.5	Кодекс законов о труде. Трудовой договор.				3	23.01
17.6	Кодекс законов о труде. Дисциплина на предприятии.				3	24.01
17.7	Пооперационное разделение труда. Выполнение операций швейной машине.				2	25.01
17.8	Пооперационное разделение труда. Выполнение операций на краеобметочной швейной машине.			П/р	4	26.01
17.9	Пооперационное разделение труда. Выполнение влажно-тепловой обработки изделия.			С/р	2	27.01
18.	Оборудование.	Организацию рабочего места. Паровоздушный	Выполнять правила безопасной		12	

		манекен. Назначение. Правила безопасной работы.	работы при влажно- тепловой обработке.			
18.1.	Прессы и утюги для выполнения влажно-тепловой обработки на швейной фабрике.				3	30.01
18.2	Паровоздушный манекен. Назначение. Правила безопасной работы.				3	31.02
18.3.	Организация рабочего места. Правила безопасной работы при влажно-тепловой обработке.			П/р	2	01.02
18.4.	Экскурсия в ателье. Отделочный цех.				4	02.02
19.	Моделирование швейных изделий.	Условные обозначения на листе-вкладыше готовой выкройки.	Снятие мерок. Подбор ткани. Раскладка выкройки на ткани. Раскрой изделия.		18	
19.1.	Просмотр журналов мод. Выбор фасона, зарисовка платья.				2 3	03.02, 06.02
19.2.	Снятие мерок. Подбор ткани.			П/р	2	07.02
19.3	Готовая выкройка. Приёмы работы с листом выкроек.				3	08.02
19.4	Практическая работа. Выполнение выкройки.			П/р	2	09.02
19.5	Условные обозначения на листе-вкладыше готовой выкройки.				2	10.02
19.6	Практическая работа. Раскладка выкройки на ткани.			П/р	2	13.02
19.7	Практическая работа. Раскрой изделия.			С/р	2	14.02
20.	Конструирование швейных изделий.	Подбор и использование выкройки.	Подгонка выкройки соответственно размеру.		20	
20.1	Готовая выкройка. Выбор деталей				3	15.02

	платья.					
20.2	Подбор и использование выкройки.				2	16.02
20.3	Подгонка выкройки на фигуру.				2	17.02
20.4	Изменение выкройки спинки.				2	20.02
20.5	Изменение выкройки переда.				2	21.02
20.6	Рукав. Выкройка.				3	22.02
20.7	Понятие о прибавках на швы и на свободу облегания платья.				2	24.02
20.8	Самостоятельная работа. Выполнение выкройки, соответственно размеру.			С/р	2 2	27.02, 28.02
	Выбор ткани. Приёмы раскладки выкройки платья на ткани.				3	01.03
21.	Практическое повторение	Правила пошива изделий по меркам.	Выполнять соединение рукава с проймой.		34	
21.1.	Пошив наволочек.				2	
21.2.	Ремонт постельного белья.				2	
21.3.	Пошив кухонных наборов.			П/р	2 2 2	
21.4	Выполнение операций на краеобмёточной швейной машине.				2	
21.5	Выполнение операций по пошиву платья на швейной машине.				2 2	
21.6	Выполнение выкройки рукава «крылышко»				2 2	
21.7	Выполнение выкройки рукава «фонарик»			С/р	2 2	
21.8	Художественное вышивание. Выполнение вышивки на деталях платья.				3 2 2	
21.9	Самостоятельная работа. Соединение рукава с проймой.				3	
	Итого:				115	

22.	Охрана труда.	Правила техники безопасности в швейной мастерской.	Выполнять правила техники безопасности на рабочем месте.		4	
22.1.	Вводное занятие. Краткие сведения о законодательстве по охране труда.				1	
22.2	Правила техники безопасности в швейной мастерской. Инструктаж.				1	
22.3	Виды электротравм, меры их предупреждения. Работа на швейных машинах.			П/р	1	
22.4	Правила пожарной безопасности.				1	
23.	Моделирование швейных изделий.	Особенности моделирования изделий из тканей с рисунком на фабрике.	Использовать зрительные иллюзии при моделировании швейных изделий.		4	
23.1.	Художественное оформление одежды.				1	
23.2.	Особенности моделирования изделий из тканей с рисунком на фабрике. Использование зрительных иллюзий.				1	
23.3.	Самостоятельная работа. Использовать зрительные иллюзии при моделировании платьев.			С/р	2	
24.	Конструирование швейных изделий.	Правила выполнения выкройки прямой юбки с карманами.	Выполнение выкройки прямой юбки с карманами, выкройки юбки клёш с кокеткой.		14	
24.1.	Построение чертежей женских юбок сложных фасонов.				4	
24.2.	Выполнение выкройки прямой			П/р	3	

	юбки.					
24.3	Выкройка юбки клёш с кокеткой.				4	
24.4.	Самостоятельная работа Выкройка юбки клёш с кокеткой.			С/р	3	
25.	Технология швейных процессов				18	
25.1.	Пошив юбок разнообразных фасонов.				4	
25.2	Экскурсия на предприятие.				4	
25.3.	Изготовление пробного изделия индивидуально.				4	
25.4.	Пошив юбок бригадным методом.				6	
26.	Оборудование.	Виды оборудования раскройного цеха. Техника безопасности в раскройном цехе.	Выполнять раскладку лекал на ткани в условиях производства.		9	
26.1.	Раскройный цех.				3	
26.2.	Техника безопасности в раскройном цехе.				2	
26.3	Способы настиления ткани и раскладка лекал в условиях производства.			П/р	2	
26.4	Ленточный нож для раскроя настилов.				2	
27.	Материаловедение.	Стандартизация на предприятии.	Определять количество ткани на изделие.		4	
27.1	Стандартизация.				1	
27.2.	Промер тканей на швейном предприятии.				1	
27.3	Самостоятельная работа. Определять количество ткани на пошив юбки.			С/р	2	
28.	Практическое повторение.	Правила монтажа юбок, брюк. Правила техники безопасности в	Выполнять пошив изделия, соответственно технологическо		49	

		швейной мастерской.	й карте.			
28.1	Ремонт постельного белья, брюк, юбок.				3	
28.2	Выполнение различных видов швов по инструкции.			П/р	4	
28.3	Платье, туника. Приёмы пошива изделия, соответственно технологической карте.			П/р	3	
28.4	Подготовка к экзаменам. Пошив фартука, соответственно технологической карте.			П/р	4	
28.5	Выполнение складок и драпировки методом накладки на образцах.			П/р	4	
28.5	Отделка кухонных принадлежностей. Вышивка, аппликация, строчки, тесьма					
28.6	Подготовка к экзаменам. Пошив брюк, соответственно технологической карте.			П/р	6	
28.7	Ремонт юбок, брюк, платьев.					
28.8	Пошив кухонных принадлежностей. Прихватка, полотенце, фартук					
28.9	Самостоятельная работа. Пошив пижамных брюк.			С/р	3	
	Итого:				88	
	Итого часов за год				476	