


Краевое государственное казённое общеобразовательное учреждение для  
детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей,  
реализующее адаптированные основные общеобразовательные программы  
«Школа-интернат № 4»

«Рассмотрено» МО учителей  Протокол №6 от 30.05.2023г	«Принято» Педагогическим советом  Протокол №1 от 31.08.2023г	 <p>«Утверждено» Директор КГКОУ ШИ 4 Т.Ю. Алхимина Приказ №310 от 31.08.2023г</p>
--	---	--

**Рабочая программа на 2023–2028 учебный год**

1(1), 1–4 классы

**Этапы обучения:** I этап — 1(1), 1–4 классы

**Предмет:** Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)

**Форма обучения:** очная

**Срок реализации:** 5 лет

**Программа обучения:** адаптированная основная общеобразовательная программа начального основного общего образования для обучающихся с нарушениями опорно – двигательного аппарата с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ТМНР (вариант 6.4)

г. Хабаровск

## СОДЕРЖАНИЕ

1	Пояснительная записка	стр.3
2	Общая характеристика учебного предмета, с учетом особенностей его освоения обучающимися	стр.4
3	Описание учебного предмета, курса в учебном плане	стр.5
4	Базовые учебные действия и предметные результаты освоения учебного курса	стр.5
5	Содержание программы	стр.8
6	Тематическое планирование	стр.17
7	Описание материально – техническое оснащение	стр.19
	Приложение 1. Календарно – тематическое планирование	стр.20
	Приложение 2. Лист корректировки	стр.93

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» составлена на основе ФАООП для детей с НОДА с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). ТМНР. Вариант 6.4 и региональными нормативными документами:

1. Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденным приказом Министерства образования и обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

3. Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 года № 115;

4. Письмом Министерства Образования и науки Российской Федерации от 11.03.2016 № ВК-452/07 «О введении ФГОС ОВЗ»;

5. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

6. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021г. №2 «Об утверждении СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

7. Федеральным перечнем учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.12.201 № 345;

8. Перечнем организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.06.2016 № 699;

9. Адаптированная образовательная программа начального общего образования для детей с НОДА с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). ТМНР. Вариант 6.4

10. Уставом КГКОУ «Школа- интернат №4».

Рабочая программа разработана в соответствии с локальными актами Образовательного учреждения:

- Учебным планом Образовательного учреждения;
- Положением о рабочей программе.

**Цель программы:** формирование элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитии зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке.

**Задачи:**

- воспитание положительных качеств личности (настойчивости, стремления к познанию, доброжелательности и др.);
- воспитание интереса к занятиям изобразительной деятельностью;
- развитие эстетических чувств и понимания красоты окружающего мира;
- развитие познавательной активности, формирование у обучающихся приёмов познания предметов и явлений действительности с целью их изображения;
- формирование практических умений в разных видах художественно-изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации);
- воспитание умения работать в заданной последовательности в соответствии с правилами (по инструкции) и самостоятельно.

## **2.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, С УЧЁТОМ ОСОБЕННОСТЕЙ ЕГО ОСВОЕНИЯ**

Программа разработана на основе программы образования обучающихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью / Л. Б. Баряева, Д. И. Бойков, В. И. Липакова и др.; Под. ред. Л. Б. Баряевой, Н. Н. Яковлевой. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2011. — 480 с.

Изобразительная деятельность как учебный предмет имеет большое значение в развитии детей с интеллектуальными нарушениями. Обучающиеся не только рисуют, но и составляют аппликацию, лепят. На уроках они знакомятся с законами композиции и свойствами цвета, с различными видами и жанрами искусства, с некоторыми доступными по содержанию произведениями известных художников. В подготовительном периоде обучения выделяются специальные разделы пропедевтической и коррекционной работы, направленной на развитие мелкой моторики пальцев и кисти рук, формирование познавательной деятельности, навыков работы с художественными материалами.

На уроках изобразительной деятельности выполняются следующие виды работы:

- рисование с натуры и по образцу (готовому изображению); рисование по памяти, представлению и воображению; рисование на свободную и заданную тему; декоративное рисование.

- лепка объемного и плоскостного изображения (барельеф на картоне) с натуры или по образцу, по памяти, воображению; лепка на тему; лепка декоративной композиции;

- выполнение плоскостной и полубъемной аппликаций (без фиксации деталей на изобразительной поверхности («подвижная аппликация») и с фиксацией деталей на изобразительной плоскости с помощью пластилина и клея) с натуры, по образцу, представлению, воображению; выполнение предметной, сюжетной и декоративной аппликации.

### **3. ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В учебном плане на изучение данного предмета «Изобразительная деятельность» отводится 1 час в неделю.

1 (1) класс - 1 часа в неделю – 33 учебных недели – всего 33 часов;

1 класс – 1 час в неделю – 33 учебных недели – всего 33 часов;

2 класс – 1 час в неделю – 34 учебный недели – всего 34 часа;

3 класс – 1 час в неделю – 34 учебных недели – всего 34 часа;

4 класс – 1 час в неделю – 34 учебных недели – всего 34 часа

Часы в рабочей программе распределяются с учётом подготовленности детей к усвоению ими учебного материала.

## **2. БАЗОВЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

*В соответствии с требованиями ФГОС к ФАООП для обучающихся с НОДА с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). ТМНР. Вариант 6.4* результативность обучения каждого ученика оценивается с учётом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательной программы по предмету «Изобразительная деятельность» представляет собой описание возможных результатов образования детей данной категории на весь период обучения.

*Личностные:*

- формирование у ребёнка способности управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений;
- формирование способности решать интеллектуальные и личностные задачи;
- формирование положительного отношения к окружающей действительности и готовности к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

***Предметные:***

- освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни: интерес к доступным видам изобразительной деятельности; умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);
- умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации;
- способность к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности: положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;
- стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности;
- готовность к участию в совместных мероприятиях: готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми; умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

***БУДы:***

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- учиться отличать, верно, выполненное задание от неверно выполненного;

- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образец;
- слушать и стараться понять речь учителя.

### **3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

#### **1 (1) класс - 33 часов**

##### **Знакомства с материалами (1 часа)**

Узнавание различных(пластичных) материалов: глина, пластилин, тесто; Узнавание различных инструментов для рисования.

##### **Формы вокруг нас (4 часов)**

Какие геометрические формы нас окружают. Геометрические фигуры: круг. Геометрические фигуры: квадрат. Геометрические фигуры: прямоугольник. Мир красок. Ориентировка на бумаге.

##### **Помощники в мире рисования (5 часов)**

Знакомство с карандашом и кисточкой.

##### **Пластичный мир (5 часов)**

Разминание пластилина (теста, глины). Отщипывание кусочка материала от целого куска; Размазывание по картону. Скатывание пластилина в шарик. Колбаска из пластилина. Сплющивание пластилина. Аппликация «Яблоко». Аппликация «Груша». Аппликация «Машина».

##### **Бумажный мир (7 часов)**

Сминание бумаги; Отрывание бумаги заданной формы (размера); Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали); Скручивание листа бумаги; Намазывание всей (части) поверхности клеем; Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги; Вырезание по контуру «Мяч»; Вырезание по контуру «Конфета»; Сборка изображения объекта из нескольких деталей «Воздушные шары»; Сборка изображения объекта из нескольких деталей «Яблоко с листочками»; Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой «Кошка»; Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой «Собака»; Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации «Пчела»; Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации «Сапожки»; Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации «Дети во дворе»; Аппликация геометрическая (геометрический конструктор), из осенних листьев, из ватных дисков «Рыбка».

##### **Учимся рисовать (6 часов)**

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования; Оставление графического следа; Освоение приемов рисования карандашом «Штриховка»; Соблюдение последовательности действий при работе с красками «Цветок»; Освоение приемов рисования кистью; Выбор цвета для рисования «Приём касания»; Освоение приемов рисования кистью;



Выбор цвета для рисования «Приём примакивания»; Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов; Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий; Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник); Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура) «Медведь»; Заполнение контура точками «Мороженое»; Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка «Ведро»; Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению) «Лошадь»; Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению) «Машина»; Рисование предмета (объекта) с натуры «Яблоко»; Рисование предмета (объекта) с натуры «Ваза»; Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета «Бабочка»; Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета «Дом».

### **Мир красок (3 часов)**

Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента «Листья»; Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента «Дубовые листья»; Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами; Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе «Цветы в круге»; Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу «Теремок»; Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу «Колобок»; Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка «Весна в лесу»; Рисование приближенного и удаленного объекта «Колобок покатился по дорожке»; Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка «Морской берег»; Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению) «Радуга-дуга»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии «Звёздная ночь»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии «Натюрморт»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: «по - сырому» «Кит»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: рисования с солью «Узоры»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: рисования шариками «Мороженое»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: граттаж «Морское дно»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: «Пластилинография» «Банка с компотом»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: «рисование ладошками,

пальцами» «Жираф»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: «Кляксография»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: рисование спиралью «Улитка»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: «по - сырому» «Радуга»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: рисования шариками «Гусеница»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: «рисование ладошками, пальцами» «Олень»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: рисование солью «Букет цветов»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: рисование ладошками «Бабочка».

## **1 класс - 33 часов**

### **Знакомства с материалами (1 часа)**

Узнавание различных(пластичных) материалов: глина, пластилин, тесто; Узнавание различных инструментов для рисования.

### **Формы вокруг нас (4 часов)**

Какие геометрические формы нас окружают. Геометрические фигуры: круг. Геометрические фигуры: квадрат. Геометрические фигуры: прямоугольник. Мир красок. Ориентировка на бумаге.

### **Помощники в мире рисования (5 часов)**

Знакомство с карандашом и кисточкой.

### **Пластичный мир (5 часов)**

Разминание пластилина (теста, глины). Отщипывание кусочка материала от целого куска; Размазывание по картону. Скатывание пластилина в шарик. Колбаска из пластилина. Сплющивание пластилина. Аппликация «Яблоко». Аппликация «Груша». Аппликация «Машина».

### **Бумажный мир (7 часов)**

Сминание бумаги; Отрывание бумаги заданной формы (размера); Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали); Скручивание листа бумаги; Намазывание всей (части) поверхности клеем; Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги; Вырезание по контуру «Мяч»; Вырезание по контуру «Конфета»; Сборка изображения объекта из нескольких деталей «Воздушные шары»; Сборка изображения объекта из нескольких деталей «Яблоко с листочками»; Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой «Кошка»; Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой «Собака»; Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации «Пчела»; Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации «Сапожки»; Соблюдение последовательности

действий при изготовлении сюжетной аппликации «Дети во дворе»; Аппликация геометрическая (геометрический конструктор), из осенних листьев, из ватных дисков «Рыбка».

### **Учимся рисовать (6 часов)**

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования; Оставление графического следа; Освоение приемов рисования карандашом «Штриховка»; Соблюдение последовательности действий при работе с красками «Цветок»; Освоение приемов рисования кистью; Выбор цвета для рисования «Приём касания»; Освоение приемов рисования кистью; Выбор цвета для рисования «Приём примакивания»; Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов; Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий; Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник); Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура) «Медведь»; Заполнение контура точками «Мороженое»; Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка «Ведро»; Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению) «Лошадь»; Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению) «Машина»; Рисование предмета (объекта) с натуры «Яблоко»; Рисование предмета (объекта) с натуры «Ваза»; Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета «Бабочка»; Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета «Дом».

### **Мир красок (3 часов)**

Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента «Листья»; Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента «Дубовые листья»; Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами; Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе «Цветы в круге»; Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу «Теремок»; Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу «Колобок»; Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка «Весна в лесу»; Рисование приближенного и удаленного объекта «Колобок покатился по дорожке»; Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка «Морской берег»; Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению) «Радуга-дуга»; Рисование с использованием

нетрадиционных техник: монотипии «Звёздная ночь»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии «Натюрморт»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: «по - сырому» «Кит»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: рисования с солью «Узоры»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: рисования шариками «Мороженное»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: граттаж «Морское дно»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: «Пластилинография» «Банка с компотом»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: «рисование ладошками, пальцами» «Жираф»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: «Кляксография»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: рисование спиралью «Улитка»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: «по - сырому» «Радуга»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: рисования шариками «Гусеница»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: «рисование ладошками, пальцами» «Олень»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: рисование солью «Букет цветов»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: рисование ладошками «Бабочка».

## **2 класс - 34 часа**

### **Рисуночное письмо -7ч**

Дорисуем детали «Кукла». Дорисуем детали «Мячик». Дорисуем детали «Медвежонок». Дорисуем детали «Машинка». «Клумба для цветов». «Светофор». «Пятнышки для Божьей Коровки»

### **Круг - 6ч**

Рисование по шаблону больших и маленьких кругов. Штриховка и раскрашивание. Рисование по шаблону больших и маленьких овалов.

Штриховка и раскрашивание. Лепка по показу: «колобок», Изготовление палочек и наложение их на овалы. Рисование по пунктиру и раскрашивание матрёшки. Работа с трафаретом «Свекла». Штриховка и раскрашивание.

Аппликация из бумаги «Апельсин». Работа с пластилином «Помидор», «Мяч», «Светофор». Рисование мелом «Круг», «Радуга». Лепка «Яйцо», «Яблоко», «Неваляшка», «Снеговик».

### **Рисуночное письмо - 10ч**

«Снеговик». Узор в полосе «Яблоки, помидоры», «Мальчик и девочка гуляют», «Собака бежит», «Белочка собирает орешки», «В небе летят птицы», «С дерева падают листья», «Снежинки падают на землю», «Цветные шарики в руках у девочки», «Мяч», «Яблоко», «Лента». Рисование по пунктиру «Ёлка». Лепка по показу «Ёлка». Аппликация из бумаги «Ёлка». Рисование по пунктиру «Снеговик». Аппликация из ваты «Снеговик». Работа с трафаретом «Варежка». Аппликация из зерна «Варежка», «Ветка ели с

игрушками». Аппликация из рванных кусочков «Дед Мороз», «Мячи в сетке».

«Сушки на шпагате», «У мамы красивые бусы», «Шары на ёлке», «Деревенский дом». Лепка «Пирамидка», «Слон», «Тучи», «Солнце», «Ежи собирают грибы на поляне», «На грядках выросли овощи», «В саду поспели яблоки и груши». Аппликация из рванных кусочков бумаги «Зайчонок». Лепка «Зайчонок». Лепка по показу «Самолёт». Аппликация из природного материала «Цветы. Работа с трафаретом «Цветы». Штриховка и раскрашивание. Рисование губкой. «Цветы». Ощипывание маленьких кусочков пластилина, покорми цыпленка, скатывание шариков из маленьких кусочков пластилина. Пальчиковые игры. Поделка «Пасхальные яйца».

#### **Овощи - 2ч**

«Огурец». «Огуречная грядка». «Зелёный огурец». «Помидор». «Грядка с помидорами». «Красный помидор». «Морковь». «Грядка с морковью». «Сочная морковь». «Лук». «Грядка с луком». «Связка лука».

#### **Космос - 3ч**

Аппликация «Ракета», «Космос», «Планета».

#### **Натюрморт- 2 часа**

Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка красками «Ваза с фруктами». Лепка. «Ваза с фруктами». Аппликация из бумаги «Ваза с фруктами». «Корзина с ягодами»

#### **Раскрашивание. Штриховка - 3ч**

Раскрашивание: фрукты – овощи. Штриховка: животные, геометрические фигуры.

#### **Контроль, обобщение – 1 ч**

### **3 класс - 34 часа**

#### **Рисуночное письмо -7ч**

Дорисуем детали «Кукла». Дорисуем детали «Мячик». Дорисуем детали «Медвежонок». Дорисуем детали «Машинка». «Клумба для цветов». «Светофор». «Пятнышки для Божьей Коровки»

#### **Овощи - 12ч**

«Огурец». «Огуречная грядка». «Зелёный огурец». «Помидор». «Грядка с помидорами». «Красный помидор». «Морковь». «Грядка с морковью». «Сочная морковь». «Лук». «Грядка с луком». «Связка лука».

#### **Космос - 3ч**

Аппликация «Ракета». Аппликация «Космос». Аппликация «Планета».

#### **Натюрморт- 4 ч**

Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка красками «Ваза с 8фруктами». Лепка. «Ваза с фруктами». Аппликация из бумаги «Ваза с фруктами». «Корзина с ягодами»

#### **Раскрашивание. Штриховка - 3ч**

Раскрашивание. Фрукты – овощи. Штриховка. Животные. Штриховка. Геометрические фигуры.

**Весенние деревья – 2 ч**

Обрывная аппликация «Берёзки»; Раскрашивание пластилином «Весеннее дерево».

**Работа с трафаретом – 3ч**

Работа с трафаретом. Фрукты. Работа с трафаретом. Овощи. Работа с трафаретом. Животные.

**4 класс - 34 часа**

**Юные художники – 10 часов.**

Аппликация: « Дети в лесу собирают грибы» - 2 ч. Рисование с натуры: «Овощи и фрукты», «Ветки рябины». Рисование «Геометрический орнамент и растительные формы». Рисование с натуры: «Кастрюля» - 2 ч, «Летняя и осенняя веточка с листьями». Рисование «Пейзаж» - 2 ч, «Натюрморт овощей» - 2ч, «Портрет человека – доброе и злое лицо», «Портрет» - 2ч. Лепка «Портрет». Рисование «Новогодний маскарад: ёлка», «Новогодний маскарад: Дед Мороз», «Новогодний маскарад: Снегурочка», «Новогодний маскарад». Аппликация «Новогодняя ёлка» - 2ч. Рисование на тему «Зимние забавы детей» - 2ч. Декоративное рисование «Расписная тарелка».

**Жанры живописи -10 часа.**

Декоративное рисование: «Расписная тарелка», «Сказочная избушка» - 4ч. Рисование «Сказочное дерево» - 2ч. Аппликация «Гуси-Лебеди», «Золотая хохлома». Манипуляции с бумагой (рвём, сминаем ее). Лепка «Сделай заплатки». Рисование «По шаблону», рисование фруктов: яблоко, апельсин – 2ч. Аппликация фруктов: яблоко, апельсин. Рисование «Овощи». Лепка. Овощи. Аппликация «Овощи». Рисование «Ежик». Лепка «Ежик» формирование колючек (отщипывание). Лепка «Корзинка для грибов». Аппликация «Корзинка для грибов».

**Сказка вокруг нас – 10 часа.**

Рисование осенних листьев с использованием шаблона. Лепка «Осеннее дерево». Аппликация «Листопад». Рисование «Полосатый коврик для игрушек (вертикальные цветные полосы)». Лепка «Ковер». Аппликация «Коврик для куклы». Рисование «Изображение предметов с помощью геометрических фигур. Корабль». Лепка «Корабль». Аппликация «Корабль».

Рисование «Цветик-семицветик». Лепка «Цветик-семицветик». Аппликация «Цветик-семицветик». Вырезание снежинки. Лепка «Снежинка (плоскостная)». Рисование «Снеговик» - 2ч. Лепка «Снеговик». Рисование «Новогодняя елка». Аппликация «Новогодняя елка». Лепка «Ёлка».

Раскрашивание карандашами «Птицы на кормушке». Аппликация «Птицы на кормушке». Лепка на картоне «Кормушка для птиц». Рисование «Узор для кукольной посуды — расписное блюдо». Аппликация «Расписное блюдо». Лепка «Блюдо для куклы». Рисование «Красивый платочек (узор из вертикальных и горизонтальных прямых)». Лепка «Бусинки». Рисование

«Черепашка». Аппликация «Черепашка». Лепка «Черепашка» из половинки грецкого ореха. Рисование «Жираф».

**День Победы – 1 час.**

Рисование по тонированной бумаге: «Праздничный салют». Аппликация открытка «День Победы». Рисование «Раскраска бабочки». Аппликация «Узоры на крылышках бабочки». Лепка «Бабочка». Аппликация «Клумба с цветами». Лепка «Цветок». Рисование «Ярко светит солнышко». Лепка «Солнышко».

**Мир вокруг нас – 3 часа.**

Аппликация «Жираф». Лепка «Жираф». Рисование «Украшение пасхального яйца». Аппликация «Украшение пасхального яйца». Сюжетная раскраска «Весна». Аппликация «Весна». Лепка «Весеннее дерево». Раскрашивание карандашами «Цветы в вазе». Рисование «Ракета». Лепка «Ракета». Аппликация «Цыплята на лугу». Рисование «Мячик». Аппликация из рваной бумаги «Мячик». Лепка «Мячик».

## 6. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 (1) КЛАСС

Название основных разделов, тем	Кол-во часов	Форма контроля
Знакомства с материалами	1	Индивидуальные работы
Формы вокруг нас	4	Конкурс рисунков
Помощники в мире рисования	5	Индивидуальные творческие работы
Пластичный мир	5	Конкурс аппликаций
Бумажный мир	7	Конкурс аппликаций
Учимся рисовать	6	Конкурс рисунков
Мир красок	5	Конкурс рисунков

### 1 КЛАСС

Название основных разделов, тем	Кол-во часов	Форма контроля
Знакомства с материалами	1	Индивидуальные творческие работы
Формы вокруг нас	4	Конкурс рисунков
Помощники в мире рисования	5	Индивидуальные творческие работы
Пластичный мир	5	Конкурс аппликаций
Бумажный мир	7	Конкурс аппликаций
Учимся рисовать	6	Конкурс рисунков
Мир красок	5	Конкурс рисунков

### 2 КЛАСС

Название основных разделов, тем	Кол-во часов	Форма контроля
Рисуночное письмо	7	Конкурс работ
Круг	6	Индивидуальные творческие работы
Рисуночное письмо	10	Конкурс работ
Овощи	2	Выставка работ
Космос	3	Конкурс рисунков
Натюрморт	2	Конкурс работ
Раскрашивание. Штриховка.	3	Конкурс работ
Контроль, обобщение	1	Выставка работ

### 3 КЛАСС



<b>Название основных разделов, тем</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Формы контроля</b>
Рисуночное письмо	7	Выставка
Овощи	12	Выставка
Космос	3	Выставка
Натюрморт	4	Выставка
Раскрашивание. Штриховка.	3	Выставка
Весенние деревья	2	Выставка
Работа с трафаретом	3	Выставка

#### 4 КЛАСС

<b>Раздел</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Форма контроля</b>
Юные художники	10	Выставка
Жанры живописи	10	Выставка
Сказка вокруг нас	10	Выставка
День Победы	1	Выставка
Мир вокруг нас	3	Выставка

## **7. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ**

*Методическая литература для учителя:*

Забрамная С.Д., Исаева Т.Н. Изучаем обучая. Методические рекомендации по обучению детей с тяжелой и умеренной умственной отсталостью. - М.: В. Секачѳв, ТЦ «Сфера», 2007.

Программа образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью/Под ред. Л. Б. Баряевой, Н. Н. Яковлевой. — СПб.: ЦДК проф.Л. Б. Баряевой, 2011

*Перечень Интернет - ресурсов и других электронных информационных источников:*

[www.maam.ru](http://www.maam.ru)

<https://solnet.ee/>

*Раздаточные материалы для проведения уроков по предмету «Изобразительная деятельность»»:*

- Альбом
- Краски
- Кисточки
- Цветная бумага
- Цветной картон
- Цветные карандаш
- Пиктограммы с изображениями занятий, режимных моментов и др. событий

**Календарно- тематическое планирование  
1 (1) КЛАСС**

№ п/п	Дата		Тема урока	Планируемые результаты обучения	
	По плану	По факту		Освоение предметных знаний на каждый урок	БУД (познавательные, регулятивные, коммуникативные) по разделам
<b>Знакомства с материалами (1 ч.)</b>					
1			Узнавание различных (пластичных) материалов: глина, пластилин, тесто	Знакомятся с пластичными материалами, с которыми будут работать	<p><b>Личностные:</b> формирование у ребёнка способности управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений;</p> <p><b>Предметные:</b> освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни: интерес к доступным видам изобразительной деятельности; умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация).</p> <p><b>БУДы:</b> определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; учиться отличать, верно, выполненное задание от неверно выполненного.</p>
<b>Формы вокруг нас (4 ч)</b>					

2			Какие геометрические формы нас окружают	Различение формы предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки	<p><b>Личностные:</b> формирование способности решать интеллектуальные и личностные задачи</p> <p><b>Предметные:</b> способность к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности: положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности; стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы</p> <p><b>БУДы:</b> определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; учиться отличать верно выполненное задание от неверно выполненного; учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образец; слушать и стараться понять речь учителя.</p>
3			Какие геометрические формы нас окружают	Какие геометрические формы нас окружают	
4			Какие геометрические формы нас окружают		
5			Какие геометрические формы нас окружают	Составляют из готовых геометрических деталей аппликацию.	

					<p><b>Личностные:</b> формирование у ребёнка способности управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений;</p> <p><b>Предметные:</b> освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни: интерес к доступным видам изобразительной деятельности; умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация).</p> <p><b>БУДы:</b> определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; учиться отличать верно выполненное задание от неверно выполненного.</p>
<b>Помощники в мире рисования (5 ч.)</b>					
6			Знакомство с карандашом и кисточкой	Формирование правильного удержания карандаша и кисточки; формирование умения владеть карандашом	<p><b>Личностные:</b> формирование положительного отношения к окружающей действительности и готовности к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию</p> <p><b>Предметные</b> стремление к собственной творческой</p>
7			Знакомство с карандашом и кисточкой		
8			Знакомство с карандашом и кисточкой		

				замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения	деятельности и умение демонстрировать результаты работы; умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности
9			Знакомство с карандашом и кисточкой	Формирование навыка произвольной регуляции нажима; произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения	<b>БУДы:</b> определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; учиться отличать верно выполненное задание от неверно выполненного; учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образец; слушать и стараться понять речь учителя.
10			Знакомство с карандашом и кисточкой	Формирование навыка произвольной регуляции нажима; произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения	
<b>Пластичный мир ( 5ч.)</b>					
11			Разминание пластилина (теста, глины).	Отщипывание кусков от целого куска пластилина и разминание	<b>Личностные</b> формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям <b>Предметные</b> освоение доступных средств
12			Отщипывание кусочка материала от целого куска	Отщипывание кусков от целого куска пластилина и разминание;	
13			Размазывание по картону	Учатся размазывать пластилин на картоне.	

14			Размазывание по картону	Учатся размазывать пластилин на картоне.	<p>изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни: интерес к доступным видам изобразительной деятельности; умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);</p> <p>умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации;</p> <p><b>БУДы:</b></p> <p>определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;</p> <p>учиться отличать верно выполненное задание от неверно выполненного;</p> <p>учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образец;</p> <p>слушать и стараться понять речь учителя.</p>
15			Скатывание пластилина в шарик	Учатся катать пластилин в шарик	
<b>Бумажный мир (7ч.)</b>					
16			Сминание бумаги	Знакомятся со свойствами бумаги. Сминают её	<p><b>Личностные</b></p> <p>формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям</p> <p><b>Предметные</b></p> <p>освоение доступных средств изобразительной деятельности и их</p>
17			Отрывание бумаги заданной формы (размера)	Отрывают бумагу	
18			Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали)	Сгибают данный им лист по шаблону	
19			Скручивание листа бумаги	Знакомятся со свойствами бумаги. Скручивают её	

20			Намазывание всей (части) поверхности клеем	Берут данный им шаблон и учатся мазать его клеем	использование в повседневной жизни: интерес к доступным видам изобразительной деятельности; умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация); умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации; <b>БУДы:</b> определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; учиться отличать верно выполненное задание от неверно выполненного; учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образец; слушать и стараться понять речь учителя.
21		Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги	Учатся работать с ножницами. Режут данный им шаблон		
22			Оставление графического следа		
<b>Учимся рисовать (6ч)</b>					
23			Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования.	Знакомятся с материалами и инструментами, с которыми они будут работать на уроке. Учатся различать их	<b>Личностные</b> формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям <b>Предметные</b> освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни:
24			Оставление графического следа.	Учатся работать с карандашом и оставлять им след	
25			Освоение приемов	Учатся рисовать карандашом	



		рисования карандашом. «Штриховка»	на шаблоне	интерес к доступным видам изобразительной деятельности; умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация); умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации; <b>БУДы:</b> определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; учиться отличать верно выполненное задание от неверно выполненного; учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образец; слушать и стараться понять речь учителя.
26		Освоение приемов рисования карандашом. «Штриховка»	Учатся рисовать карандашом на шаблоне	
27		Соблюдение последовательности действий при работе с красками «Цветок»	Учатся работать с красками и соблюдают последовательность в действии в работе с ними	
28		Соблюдение последовательности действий при работе с красками «Цветок»	Учатся работать с красками и соблюдают последовательность в действии в работе с ними	

**Мир красок 5 ч.**

29			Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента «Листья»	Рисуют геометрические орнаменты	<p><i>Личностные</i>  формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям</p> <p><i>Предметные</i>  освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни: интерес к доступным видам изобразительной деятельности; умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);  умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации;</p> <p><i>БУДы:</i>  определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;  учиться отличать верно выполненное задание от неверно выполненного;  учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образец;  слушать и стараться понять речь учителя.</p>
30			Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу «Колобок»	В шаблоне сюжетного рисунка рисуют предметы, связанные друг с другом	
31			Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка «Весна в лесу»	Рисуют объекты на шаблоне сюжетного рисунка	
32			Рисование приближенного и удаленного объекта «Колобок покатился по дорожке»	Рисуют объекты на шаблоне сюжетного рисунка	
33			Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка «Морской берег»	Подбирают цвета к сюжетному рисунку	

# 1 КЛАСС

№ п/п	Дата		Тема урока	Планируемые результаты обучения	
	По плану	По факту		Освоение предметных знаний на каждый урок	БУД (познавательные, регулятивные, коммуникативные) по разделам
<b>Знакомства с материалами ( 1 ч.)</b>					
1			Узнавание различных (пластичных) материалов: глина, пластилин, тесто	Знакомятся с пластичными материалами, с которыми будут работать	<p><b>Личностные:</b> формирование у ребёнка способности управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений;</p> <p><b>Предметные:</b> освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни: интерес к доступным видам изобразительной деятельности; умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация).</p> <p><b>БУДы:</b> определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; учиться отличать, верно, выполненное задание от неверно выполненного.</p>
<b>Формы вокруг нас 4ч.</b>					
2			Какие геометрические формы нас окружают	Различение формы предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки	<p><b>Личностные:</b> формирование способности решать интеллектуальные и личностные задачи</p>
3			Какие геометрические формы нас окружают	Какие геометрические формы нас окружают	<p><b>Предметные:</b> способность к совместной и самостоятельной</p>

4			Какие геометрические формы нас окружают		<p>изобразительной деятельности: положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;</p> <p>стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы</p> <p><b>БУДы:</b></p> <p>определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;</p> <p>учиться отличать верно выполненное задание от неверно выполненного;</p> <p>учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образец;</p> <p>слушать и стараться понять речь учителя.</p>
5			Какие геометрические формы нас окружают	Составляют из готовых геометрических деталей аппликацию.	
<b>Помощники в мире рисования 5 ч.</b>					
6			Знакомство с карандашом и кисточкой	<p>Формирование правильного удержания карандаша и кисточки;</p> <p>формирование умения владеть карандашом</p>	<p><b>Личностные:</b></p> <p>формирование положительного отношения к окружающей действительности и готовности к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию</p> <p><b>Предметные</b></p> <p>стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;</p> <p>умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности</p> <p><b>БУДы:</b></p> <p>определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;</p> <p>учиться отличать верно выполненное задание от неверно выполненного;</p>
7			Знакомство с карандашом и кисточкой		
8			Знакомство с карандашом и кисточкой	Формирование навыка произвольной регуляции нажима; произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения	
9			Знакомство с карандашом и кисточкой	Формирование навыка произвольной регуляции нажима; произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения	

10			Знакомство с карандашом и кисточкой	Формирование навыка произвольной регуляции нажима; произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения	учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образец; слушать и стараться понять речь учителя.
<b>Пластичный мир 5 ч.</b>					
11			Разминание пластилина (теста, глины).	Отщипывание кусков от целого куска пластилина и разминание	<p><b>Личностные</b> формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям</p> <p><b>Предметные</b> освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни: интерес к доступным видам изобразительной деятельности; умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация); умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации;</p> <p><b>БУДы:</b> определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; учиться отличать верно выполненное задание от неверно выполненного; учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образец; слушать и стараться понять речь учителя.</p>
12			Отщипывание кусочка материала от целого куска	Отщипывание кусков от целого куска пластилина и разминание;	
13			Размазывание по картону	Учатся размазывать пластилин на картоне.	
14			Размазывание по картону	Учатся размазывать пластилин на картоне.	
15			Скатывание пластилина в шарик	Учатся катать пластилин в шарик	
<b>Бумажный мир 7ч.</b>					

16			Сминание бумаги	Знакомятся со свойствами бумаги. Сминают её	<p><b>Личностные</b> формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям</p> <p><b>Предметные</b> освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни: интерес к доступным видам изобразительной деятельности; умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация); умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации;</p> <p><b>БУДы:</b> определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; учиться отличать верно выполненное задание от неверно выполненного; учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образец; слушать и стараться понять речь учителя.</p>
17			Отрывание бумаги заданной формы (размера)	Отрывают бумагу	
18			Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали)	Сгибают данный им лист по шаблону	
19			Скручивание листа бумаги	Знакомятся со свойствами бумаги. Скручивают её	
20			Намазывание всей (части) поверхности клеем	Берут данный им шаблон и учатся мазать его клеем	
21			Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги	Учатся работать с ножницами. Режут данный им шаблон	
22			Вырезание по контуру. «Мяч»	Вырезают по контуру данный им шаблон.	
<b>Учимся рисовать 6 ч.</b>					
23			Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для	Знакомятся с материалами и инструментами, с которыми они будут работать на уроке. Учатся различать их	<p><b>Личностные</b> формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным</p>

			рисования.		и духовным ценностям
24			Оставление графического следа.	Учатся работать с карандашом и оставлять им след	<p><b>Предметные</b> освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни: интерес к доступным видам изобразительной деятельности; умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация); умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации;</p> <p><b>БУДы:</b> определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; учиться отличать верно выполненное задание от неверно выполненного; учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образец; слушать и стараться понять речь учителя.</p>
25		Освоение приемов рисования карандашом. «Штриховка»	Учатся рисовать карандашом на шаблоне		
26		Освоение приемов рисования карандашом. «Штриховка»	Учатся рисовать карандашом на шаблоне		
27		Соблюдение последовательности действий при работе с красками «Цветок»	Учатся работать с красками и соблюдают последовательность в действии в работе с ними		
28		Соблюдение последовательности действий при работе с красками «Цветок»	Учатся работать с красками и соблюдают последовательность в действии в работе с ними		
<b>Мир красок 5 ч.</b>					
29			Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента «Листья»	Рисуют геометрические орнаменты	<p><b>Личностные</b> формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям</p> <p><b>Предметные</b> освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни: интерес к доступным видам изобразительной</p>
30			Рисование растительных элементов орнамента «Дубовые листья»	Рисуют геометрические орнаменты	
31			Дополнение готового орнамента растительными	Рисуют в геометрическом орнаменте элементы	

			(геометрическими) элементами		<p>деятельности; умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация); умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации;</p> <p><i>БУДы:</i></p> <p>определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;</p> <p>учиться отличать верно выполненное задание от неверно выполненного;</p> <p>учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образец;</p> <p>слушать и стараться понять речь учителя.</p>
32			Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе «Цветы в круге»	Рисуют геометрический орнамент в шаблоне	
33			Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе «Цветы в круге»	Рисуют геометрический орнамент в шаблоне	



## 2 КЛАСС

№ п/п	Дата по плану	Дата по факту	Тема урока, раздел	Планируемые результаты обучения		
				Освоение предметных знаний на каждый урок	БУДы	
<b>Рисуночное письмо -7ч</b>				<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формирование у ребёнка способности управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений;</li> <li>-формирование способности решать интеллектуальные и личностные задачи;</li> <li>-формирование положительного отношения к окружающей действительности и готовности к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;</li> <li>-формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</li> </ul> <p>Предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);</li> <li>-умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации;</li> <li>-положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе</li> </ul>		
1			Дорисуем детали «Кукла».			Дорисовывают детали по указательному жесту и словесному пояснению учителя: кукла
2			Дорисуем детали «Мячик».			Дорисовывают детали по указательному жесту и словесному пояснению учителя: мячик
3			Дорисуем детали «Медвежонок».			Дорисовывают детали по указательному жесту и словесному пояснению учителя: медвежонок
4			Дорисуем детали «Машинка».			Дорисовывают детали по указательному жесту и словесному пояснению учителя: машинка
5			«Клумба для цветов».			Учатся рисовать красками (на большом листе бумаги большой и маленькой кистями)
6			«Светофор».			Учатся рисовать красками (на большом листе бумаги большой и маленькой кистями)

7			«Пятнышки для Божьей Коровки».	Учатся рисовать красками (на большом листе бумаги большой и маленькой кистями)	<p>изобразительной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;</li> <li>-умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок;</li> <li>-умение называть основные цвета спектра;</li> <li>-умение понимать и использовать в речи слова: форма, размер, фон.</li> </ul> <p>Базовые учебные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-проговаривать последовательность действий на уроке;</li> <li>-учиться работать по предложенному учителем плану;</li> <li>-учиться отличать верно выполненное задание от неверного;</li> <li>-ориентироваться в своей системе знаний, отличать новое от уже известного с помощью учителя;</li> <li>-преобразовывать информацию и выполнять творческие задания;</li> <li>-взаимодействовать с одноклассниками, строить элементарный диалог;</li> <li>-стремиться сделать свои высказывания понятными для собеседника.</li> <li>-изобразительной поверхности;</li> <li>-плану и работать в общем темпе с помощью учителя.</li> </ul>
<b>Круг –6 ч</b>					

8			Рисование по шаблону больших и маленьких кругов. Штриховка и раскрашивание.	Рисуют по шаблону большие и маленькие круги. Штрихуют и раскрашивают их	<p><b>Личностные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формирование у ребёнка способности управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений;</li> <li>-формирование способности решать интеллектуальные и личностные задачи;</li> <li>-формирование положительного отношения к окружающей действительности и готовности к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;</li> <li>-формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</li> </ul> <p><b>Предметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);</li> <li>-умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации;</li> <li>-положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;</li> <li>-стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;</li> <li>-умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок;</li> <li>-умение называть основные цвета спектра;</li> <li>-умение понимать и использовать в речи слова:</li> </ul>
9			Рисование по шаблону больших и маленьких овалов. Штриховка и раскрашивание.	Рисуют по шаблону большие и маленькие овалы. Штрихуют и раскрашивают их	
10			Лепка по показу: «Колобок».	Отщипывают маленькие кусочки пластилина от большого бруска и лепят из них по образцу.	
11			Изготовление палочек и наложение их на овалы .	Отщипывают маленькие кусочки пластилина от большого бруска, раскатывают их	
12			Рисование по пунктиру и раскрашивание матрёшки.	Учатся рисовать по пунктиру матрёшку фломастерами, и закрашивание с помощью учителя	
13			Работа с трафаретом «Свекла». Штриховка и раскрашивание .	Обводят трафарет. Штрихуют овощ и раскрашивают его	

					<p>форма, размер, фон.</p> <p><b>Базовые учебные действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-проговаривать последовательность действий на уроке;</li> <li>-учиться работать по предложенному учителем плану;</li> <li>-учиться отличать верно выполненное задание от неверного;</li> <li>-ориентироваться в своей системе знаний, отличать новое от уже известного с помощью учителя;</li> <li>-преобразовывать информацию и выполнять творческие задания;</li> <li>-взаимодействовать с одноклассниками, строить элементарный диалог;</li> <li>-стремиться сделать свои высказывания понятными для собеседника.</li> <li>-изобразительной поверхности;</li> <li>-плану и работать в общем темпе с помощью учителя.</li> </ul>
<b>Рисуночное письмо -10ч</b>					
14			«Снеговик».	Соотносят величины кусков цветного теста, глины, подготовленных заранее учителем, с размерами частей объекта, сравнение их	<p><b>Личностные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формирование у ребёнка способности управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений;</li> <li>-формирование способности решать интеллектуальные и личностные задачи;</li> <li>-формирование положительного отношения к</li> </ul>
15			Узор в полосе «Яблоки, помидоры».	Составляют узор в полоске без наклеивания	

16			«Мальчик и девочка гуляют».	Выполняют аппликацию по типу разрезной картинке, то есть путем составления целого из фрагментов	<p>окружающей действительности и готовности к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;</p> <p>-формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p> <p><b>Предметные:</b></p> <p>-умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);</p> <p>-умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации;</p> <p>-положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;</p> <p>-стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;</p> <p>-умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок;</p> <p>-умение называть основные цвета спектра;</p> <p>-умение понимать и использовать в речи слова: форма, размер, фон.</p> <p><b>Базовые учебные действия:</b></p> <p>-проговаривать последовательность действий на уроке;</p> <p>-учиться работать по предложенному учителем плану;</p> <p>-учиться отличать верно выполненное задание от</p>
17			«Собака бежит».	Выполняют аппликацию по типу разрезной картинке, то есть путем составления целого из фрагментов	
18			«Белочка собирает орешки».	Дополняют рисунок, подготовленный учителем, объектами выполненными в технике аппликации	
19			«В небе летят птицы».	Дополняют рисунок, подготовленный учителем, объектами выполненными в технике аппликации	
20			«С дерева падают листья».	Дополняют рисунок, подготовленный учителем, объектами выполненными в технике аппликации	
21			«Снежинки падают на землю».	Дополняют рисунок, подготовленный учителем, объектами выполненными в технике аппликации	
22			«Цветные шарики в руках у девочки».	Дополняют рисунок, подготовленный учителем, объектами, выполненными в технике аппликации	
23			«Мяч».	Рисуют красками, карандашами, мелом без задания	

					<p>неверного;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ориентироваться в своей системе знаний, отличать новое от уже известного с помощью учителя;</li> <li>-преобразовывать информацию и выполнять творческие задания;</li> <li>-взаимодействовать с одноклассниками, строить элементарный диалог;</li> <li>-стремиться сделать свои высказывания понятными для собеседника.</li> <li>-изобразительной поверхности; <ul style="list-style-type: none"> <li>-плану и работать в общем темпе с помощью учителя.</li> </ul> </li> </ul>
<b>Овощи-2 ч</b>					
24			«Огурец».	Лепят из пластилина	<p><b>Личностные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формирование у ребёнка способности управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений;</li> <li>-формирование способности решать интеллектуальные и личностные задачи;</li> <li>-формирование положительного отношения к окружающей действительности и готовности к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;</li> <li>-формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным</li> </ul>
25			«Огуречная грядка».	Выполняют аппликацию из заготовок	

					<p>ценностям.</p> <p><b>Предметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);</li><li>-умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации;</li><li>-положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;</li></ul> <p>-стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок;</li><li>-умение называть основные цвета спектра;</li><li>-умение понимать и использовать в речи слова: форма, размер, фон.</li></ul> <p><b>Базовые учебные действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-проговаривать последовательность действий на уроке;</li><li>-учиться работать по предложенному учителем плану;</li><li>-учиться отличать верно выполненное задание от неверного;</li><li>-ориентироваться в своей системе знаний, отличать новое от уже известного с помощью учителя;</li><li>-преобразовывать информацию и выполнять творческие задания;</li></ul>
--	--	--	--	--	--

					<p>-взаимодействовать с одноклассниками, строить элементарный диалог;</p> <p>-стремиться сделать свои высказывания понятными для собеседника</p>
			<b>Космос – 3 ч</b>		
26			Аппликация «Ракета».	Вырезают шаблоны и приклеивают на картон	<p><b>Личностные:</b></p> <p>-формирование у ребёнка способности управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений;</p> <p>-формирование способности решать интеллектуальные и личностные задачи;</p> <p>-формирование положительного отношения к окружающей действительности и готовности к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;</p> <p>-формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p> <p><b>Предметные:</b></p> <p>-умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);</p> <p>-умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации;</p> <p>-положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;</p> <p>-стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;</p>
27			Аппликация «Космос».	Выполняют с помощью пластилина, цветной бумаги.	
28			Аппликация «Планета».	Приклеивают шаблон, предварительно его вырезав, раскрашивают, приклеивают рванную цветную бумагу	



					<ul style="list-style-type: none"> <li>-умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок;</li> <li>-умение называть основные цвета спектра;</li> <li>-умение понимать и использовать в речи слова: форма, размер, фон.</li> </ul> <p><b>Базовые учебные действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-проговаривать последовательность действий на уроке;</li> <li>-учиться работать по предложенному учителем плану;</li> <li>-учиться отличать верно выполненное задание от неверного;</li> <li>-ориентироваться в своей системе знаний, отличать новое от уже известного с помощью учителя;</li> <li>-преобразовывать информацию и выполнять творческие задания;</li> <li>-взаимодействовать с одноклассниками, строить элементарный диалог;</li> <li>-стремиться сделать свои высказывания понятными для собеседника.</li> <li>-изобразительной поверхности;</li> <li>-плану и работать в общем темпе с помощью учителя</li> </ul>
<b>Натюрморт- 2 часа</b>					
29			Аппликация из бумаги «Ваза с фруктами».	Вырезают готовые шаблоны и приклеивают к картону	<p><b>Личностные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формирование у ребёнка способности управлять</li> </ul>

30			«Корзина с ягодами».	<p>Лепят вместе с учителем, отщипывая от большого брусочка маленькие шарики пластилина</p>	<p>свои поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формирование способности решать интеллектуальные и личностные задачи;</li> <li>-формирование положительного отношения к окружающей действительности и готовности к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;</li> <li>-формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</li> </ul> <p><b>Предметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);</li> <li>-умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации;</li> <li>-положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;</li> <li>-стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;</li> <li>-умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок;</li> <li>-умение называть основные цвета спектра;</li> <li>-умение понимать и использовать в речи слова: форма, размер, фон.</li> </ul> <p><b>Базовые учебные действия:</b></p>
----	--	--	----------------------	--	--

					<ul style="list-style-type: none"><li>-проговаривать последовательность действий на уроке;</li><li>-учиться работать по предложенному учителем плану;</li><li>-учиться отличать верно выполненное задание от неверного;</li><li>-ориентироваться в своей системе знаний, отличать новое от уже известного с помощью учителя;</li><li>-преобразовывать информацию и выполнять творческие задания;</li><li>-взаимодействовать с одноклассниками, строить элементарный диалог;</li><li>-стремиться сделать свои высказывания понятными для собеседника.</li><li>-изобразительной поверхности;</li><li>-плану и работать в общем темпе с помощью учителя</li></ul>
<b>Раскрашивание. Штриховка - 3 ч</b>					

31			Раскрашивание. Фрукты – овощи.	Учатся раскрашивать, не выходя за контур	<p><b>Личностные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формирование у ребёнка способности управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений;</li> <li>-формирование способности решать интеллектуальные и личностные задачи;</li> <li>-формирование положительного отношения к окружающей действительности и готовности к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;</li> <li>-формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</li> </ul>
32			Штриховка. Животные.	Закрепление навыка штрихования	
33			Штриховка. Геометрические фигуры.	Закрепление навыка штрихования	<p><b>Предметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);</li> <li>-умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации;</li> <li>-положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;</li> <li>-стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;</li> <li>-умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок;</li> <li>-умение называть основные цвета спектра;</li> <li>-умение понимать и использовать в речи слова:</li> </ul>

					<p>форма, размер, фон.</p> <p><b>Базовые учебные действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-проговаривать последовательность действий на уроке;</li> <li>-учиться работать по предложенному учителем плану;</li> <li>-учиться отличать верно выполненное задание от неверного;</li> <li>-ориентироваться в своей системе знаний, отличать новое от уже известного с помощью учителя;</li> <li>-преобразовывать информацию и выполнять творческие задания;</li> <li>-взаимодействовать с одноклассниками, строить элементарный диалог;</li> <li>-стремиться сделать свои высказывания понятными для собеседника.</li> <li>-изобразительной поверхности;</li> <li>-плану и работать в общем темпе с помощью учителя.</li> </ul>
34			Годовой контроль	Мониторинг	

### 3 КЛАСС

№ урока	Дата по плану	Дата по факту	Темы урока, раздел	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся	БУДы (познавательные, регулятивные, коммуникативные) по разделам
<b>Рисуночное письмо - 7 ч</b>						
1			Дорисуем детали «Кукла».	1	Дорисовывание учащимися деталей по указательному жесту и словесному пояснению учителя: кукла. Выбор учащимися соответствующего предмета и действия с ним по словесной инструкции. Рисование совместно с учащимися красками (на большом листе бумаги большой и маленькой кистями).	-добывать новые знания, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; –составлять целое из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов; –анализировать объекты с целью выделения признаков; -находить наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий. -определять последовательность действий на уроке; -учиться работать по предложенному учителем плану, схеме, инструкции; -доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль посредством рисунка.
2			Дорисуем детали «Мячик».	1		
3			Дорисуем детали «Медвежонок».	1		
4			Дорисуем детали «Машинка».	1		
5			«Клумба для цветов».	1		
6			«Светофор».	1		
7			«Пятнышки для Божьей Коровки».	1		
<b>Овощи-12 ч</b>						
8			«Огурец».	1	Лепят из пластилина.	-отличать новое от уже известного; -добывать новые знания, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; –анализировать объекты с целью выделения признаков; -находить наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий. -определять последовательность действий на уроке; -учиться высказывать своё предположение (версию), описывать на основе работы с иллюстрацией, картиной; -учиться работать по предложенному учителем
9			«Огуречная грядка».	1	Выполняют аппликацию из заготовок.	
10			«Зелёный огурец».	1	Рисуют цветными карандашами.	
11			«Помидор».	1	Лепят из пластилина заготовку помидора.	
12			«Грядка с помидорами».	1	Выполняют аппликацию.	
13			«Красный помидор» .	1	Рисуют цветными карандашами.	
14			«Морковь».	1	Лепят из пластилина.	
15			«Грядка с морковью».	1	Выполняют аппликацию.	

16			«Сочная морковка».	1	Рисуют цветными карандашами.	плану, схеме, инструкции; -слушать и понимать речь других; -доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль посредством рисунка.
17		«Лук».	1			
18		«Грядка с луком».	1	Выполняют аппликацию.		
19		«Связка лука» .	1	Раскрашивают заранее подготовленный рисунок.		
<b>Натюрморт- 4 ч</b>						
20			Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка красками «Ваза с фруктами».	1	Раскрашивают картинку по пунктиру, раскрашивают картинку на тему натюрморт.	-отличать новое от уже известного; -добывать новые знания, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; -определять последовательность действий на уроке; -учиться работать по предложенному учителем плану, схеме, инструкции; -учиться отличать верно выполненное задание от неверного, корректно исправлять недочеты и ошибки; -слушать и понимать речь других.
21			Лепка. «Ваза с фруктами».	1	Лепят вместе с учителем вазу с фруктами, отщипывая от большого брусочка маленькие шарики пластилина.	
22			Аппликация из бумаги «Ваза с фруктами».	1	Вырезают готовые шаблоны и приклеивают к картону.	
23			«Корзина с ягодами».	1	Лепят вместе с учителем, отщипывая от большого брусочка маленькие шарики пластилина.	
<b>Космос-3 ч</b>						
24			Аппликация «Ракета».	1	Вырезают шаблоны и приклеивают на картон.	-добывать новые знания, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; -контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;
25			Аппликация «Космос».	1	Выполняют с помощью пластилина, цветной бумаги.	

26			Аппликация «Планета».	1	Приклеивают шаблон, предварительно его вырезав, раскрашивают, приклеивают рванную цветную бумагу.	–создавать самостоятельно алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера; –анализировать объекты с целью выделения признаков; –определять последовательность действий на уроке; –учиться работать по предложенному учителем плану, схеме, инструкции; –слушать и понимать речь других; –учиться с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; –доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль посредством рисунка.
<b>Раскрашивание. Штриховка- 3 ч</b>						
27			Раскрашивание. Фрукты – овощи.	1	Учить ребенка раскрашивать, не выходя за контур.	
28			Штриховка. Животные.	1	Закрепление навыка штрихования.	
29			Штриховка. Геометрические фигуры.	1		
<b>Весенние деревья – 2 ч</b>						
30			Обрывная аппликация «Берёзки».	1	С помощью цветной бумаги, которая разорвана на мелкие кусочки составляют композицию.	–отличать новое от уже известного; –добывать новые знания, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; –контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;
31			Раскрашивание пластилином «Весеннее дерево».	1	На шаблоне с помощью пластилина лепят дерево.	–составлять целое из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов; –определять последовательность действий на уроке;
<b>Работа с трафаретом – 3 ч</b>						
32			Работа с трафаретом. Фрукты.	1	Рисование фруктов через трафарет и раскрашивание.	–учиться высказывать своё предположение описывать на основе работы с иллюстрацией, картиной;
33			Работа с трафаретом. Овощи.	1		–учиться работать по предложенному учителем



34			Работа с трафаретом. Животные.	1		плану, схеме, инструкции; -учиться отличать верно выполненное задание от не верного, корректно исправлять недочеты и ошибки; -слушать и понимать речь других; -учиться с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.
----	--	--	-----------------------------------	---	--	--

#### 4 КЛАСС

№	Дата по плану	Дата по факту	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты обучения	
					Освоение предметных знаний на каждый урок	БУД (познавательные, регулятивные, коммуникативные) по разделам
			<b>Юные художники – 10ч</b>			
1			Аппликация «Дети в лесу собирают грибы».	1	Делают набросок рисунка карандашом. Рвут цветную бумагу на кусочки.	Последовательно выполняет отдельные манипуляции и действия по образцу педагога
2			Аппликация «Дети в лесу собирают грибы».	1	Рвут цветную бумагу на кусочки и приклеивают на заготовку. Прорисовывают детали фломастером и цветными карандашами.	Способен удерживать произвольное внимание на выполнение задания 3-5 минут.
3			Рисование с натуры «Овощи и фрукты».	1	Наносят изображения в виде набросков карандашом. Раскрашивают акварелью.	Самостоятельность или с помощью педагога выполнение учебных заданий.
4			Рисование с натуры «Ветки рябины».	1	Рисуют карандашом набросок рисунка. Раскрашивают рисунок акварельными красками.	Последовательно выполняет отдельные манипуляции и действия по образцу педагога
5			Рисование «Геометрический орнамент и растительные формы».	1	Рисуют карандашом на шаблоне в виде крышки орнамент. Наносят на шаблон растительными формы с помощью карандаша. Раскрашивают орнамент гуашевыми красками.	Последовательно выполняет отдельные манипуляции и действия по образцу педагога
6			Рисование с натуры «Кастрюля».	1	Рисуют карандашом за учителем.	Сигнализирование учителю об окончании задания.

7			Рисование с натуры «Кастрюля»	1	Раскрашивают рисунок.	Сигнализирование учителю об окончании задания.
8			«Летняя и осенняя веточка с листьями»	1	Рисуют по памяти набросок рисунка.	Способен удерживать произвольное внимание на выполнение задания 3-5 минут.
9			Рисование «Пейзаж».	1	Рисуют наброски карандашом. Продолжают рисовать карандашом наброски, начинают раскрашивать красками.	Сигнализирование учителю об окончании задания.
10			Рисование «Пейзаж».	1	Заканчивают рисовать картину	Способен удерживать произвольное внимание на выполнение задания 3-5 минут.
<b>Жанры живописи – 10 часа.</b>						
11			Декоративное рисование «Расписная тарелка» .	1	Дорисовывают карандашом набросок, раскрашивают рисунок гуашевыми красками.	Сигнализирование учителю об окончании задания.
12			«Сказочная избушка»	1	Делают наброски карандашом избушки, наличников и ставень.	Самостоятельность или с помощью педагога выполнение учебных заданий.
13			«Сказочная избушка»	1	Заканчивают рисовать избушку, рисуют узор на наличниках и ставнях.	Сигнализирование учителю об окончании задания.
14			«Сказочная избушка»	1	Заканчивают рисовать узор, раскрашивают рисунок красками.	Самостоятельность или с помощью педагога выполнение учебных заданий.
15			«Сказочная избушка»	1	Раскрашивают рисунок.	Сигнализирование учителю об окончании задания.
16			Рисование «Сказочное дерево».	1	Выполняют набросок рисунка.	Самостоятельность или с помощью педагога выполнение учебных заданий.
17			Рисование «Сказочное дерево».	1	Раскрашивают рисунок.	Сигнализирование учителю об окончании задания.
18			Аппликация «Гуси-Лебеди»	1	Вырезают шаблоны аппликаций и склеивают их между собой.	Самостоятельность или с помощью педагога выполнение учебных заданий.
19			«Золотая хохлома»	1	Рисуют узор на шаблоне тарелки.	Самостоятельность или с помощью педагога выполнение учебных заданий.

20			Аппликация. Манипуляции с бумагой (рвём, сминаем ее).	1	Закрепляют знания о свойстве бумаги. Манипуляции с бумагой (рвём, сминаем ее). Выполняют аппликацию разрывая цветную бумагу на кусочки	Слушание объяснений учителя, делать простейшие обобщения, сравнения, классифицировать на наглядном материале, рассматривание изображений на картинке, нахождение соответствия с натуральными учебными принадлежностями, по возможности повторение слов (или показ).
<b>Сказка вокруг нас – 10 часа</b>						
21			Рисование осенних листьев с использованием шаблона. Лепка. Осеннее дерево.	1	Рисуют наброски карандашом. Закрепляют навыки обводки по шаблону, начинают раскрашивать красками.	Слушание объяснений учителя, рассматривание изображений на картинке, вступать в контакт на доступном для обучающегося уровне и работать в коллективе (вербально, не вербально).
22			Рисование осенних листьев с использованием шаблона. Лепка.	1	Закрепляют знания работа с пластилином. Лепят по шаблону.	Воспринимать информацию зрительно и на слух, рассматривание изображений на картинке, использовать принятые ритуалы социального взаимодействия.
23			Аппликация Листопад.	1	Вырезают листики из цветной бумаги, наклеивают их на картон.	Слушание объяснений учителя, рассматривание изображений на картинке, делать простейшие обобщения, сравнения, классифицировать на наглядном материале, использовать принятые ритуалы социального взаимодействия.
24			Рисование. Полосатый коврик для игрушек.	1	Рисуют акварельными красками вертикальные полосы.	Понимание обращенной речи учителя. Делать простейшие обобщения, сравнения, классифицировать на наглядном материале.
25			Лепка. Ковер.	1	Закрепляют знания работа с пластилином. Лепят по шаблону.	Слушание объяснений учителя, рассматривание изображений на картинке, вступать в контакт на доступном для обучающегося уровне и работать в коллективе (вербально, не вербально).
26			Аппликация. Коврик для	1	Нарезают полосы из цветной бумаги. По образцу учителя	Слушание объяснений учителя, рассматривание изображений на картинке,

			куклы.		наклеивают.	вступать в контакт на доступном для обучающегося уровне и работать в коллективе (вербально, не вербально).
27			Рисование. Изображение предметов с помощью геометрических фигур. Корабль.	1	Обводят шаблон геометрических фигур	Слушание объяснений учителя, рассматривание изображений на картинке, вступать в контакт на доступном для обучающегося уровне и работать в коллективе (вербально, не вербально).
28			Лепка. Корабль.	1	Закрепляют знания работа с пластилином. Лепят по шаблону.	Понимание обращенной речи учителя. Делать простейшие обобщения, сравнения, классифицировать на наглядном материале.
29			Аппликация. Корабль.	1	Обводят шаблон геометрических фигур. Рвут цветную бумагу на мелкие кусочки, клеят её на заранее подготовленный фон	Слушание объяснений учителя, рассматривание изображений на картинке, вступать в контакт на доступном для обучающегося уровне и работать в коллективе (вербально, не вербально).
30			Рисование. «Цветик-семицветик».	1	Рисуют карандашом набросок рисунка. Рисуют акварельными красками.	Слушание объяснений учителя, рассматривание изображений на картинке, вступать в контакт на доступном для обучающегося уровне и работать в коллективе (вербально, не вербально).
			<b>Мир вокруг нас – 3 ч</b>			
31			Аппликация. Жираф	1	Учатся наносить карандашом набросок рисунка . Рвут цветную бумагу на мелкие кусочки, клеят её на заранее подготовленный фон	Слушание объяснений учителя, рассматривание изображений на картинке. Действовать по образцу. Наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности. Обращаться за помощью и принимать помощь.
32			Лепка. Жираф.	1	Закрепляют знания работа с пластилином. Лепят по шаблону.	Понимание обращенной речи учителя. Делать простейшие обобщения, сравнения, глассифицировать на наглядном материале.

						Вступать в контакт на доступном для обучающегося уровне и работать в коллективе (вербально, не вербально).
33			Рисование. Украшение пасхального яйца.	1	Обводят по шаблону. Раскрашивают рисунок.	Понимание обращенной речи учителя. Делать простейшие обобщения, сравнения, классифицировать на наглядном материале. Вступать в контакт на доступном для обучающегося уровне и работать в коллективе (вербально, не вербально).
<b>День Победы – 1 час.</b>						
34			Рисование по тонированной бумаге: «Праздничный салют» (на черной, темно-синей бумаге гуашью, акварелью, восковыми мелками). Аппликация открытка «День Победы».	1	Выполнить заготовку фона. Раскрашивают рисунок красками. Вырезают готовые шаблоны. Приклеивают на картон.	способность осмысленно воспринимать социальное окружение, принимать свое место в нем, принимать соответствующие возрасту социальные роли. Слушание объяснений учителя, рассматривание изображений на картинке. Действовать по образцу, наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности.



